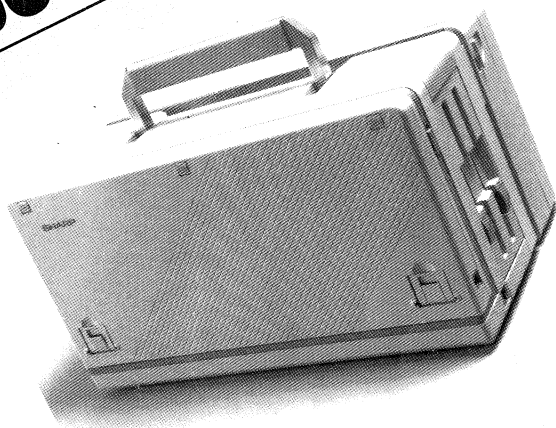


La revue des

# SHARPENTIER'S

**PC 7000**  
**le compatible portable**



N°15 - BIMESTRIEL - NOVEMBRE 85 - 30 F.

LA REVUE DES UTILISATEURS DE MICRO-ORDINATEURS ET POCKET-COMPUTERS **SHARP**

MZ-800

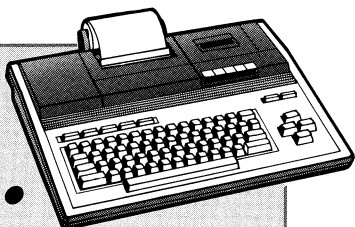
# BECY

## INFORMATIQUE

### CONSEIL-SERVICE Location-Leasing

78, Bd Montebello, 59000 LILLE - Tél. 20 93 66 66  
ouvert du lundi au vendredi de 9 à 12 h et de 14 à 18 h

## MUSCLEZ VOS MZ...



**Individuels 8 Bits**

### 0. MICRO ORDINATEURS

Toute la gamme des MZ.

### 1. MONITEURS

Vert, Ambre, Couleur, H.R.

### 2. IMPRIMANTES

7, 9, 18  
aiguilles, *Rapide et lisible*  
graphique, courrier, couleur, laser...

### 3. TABLE TRACANTE

Couleur,  
multiplume...

*Un croquis  
vaut mieux...*

### 4. DISQUES

Interface  
disquette,  
lecteurs et  
disquettes.

*le disque  
c'est tout et  
tout de suite!*

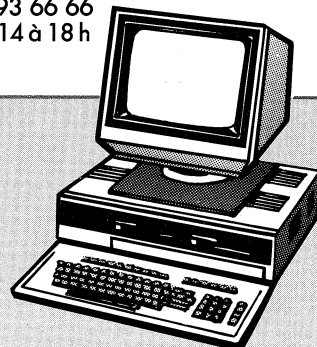
### 5. DIVERS

Carte RAM, Graphique 80B - Carte 80  
colonnes MZ 700 - Interfaces  
CENTRONICS - Réseau de micros  
scolaires - Maintenance...

### 6. FOURNITURES

Rubans, papiers, disquettes...  
Manuels BASIC, CPM, DOS, DBASE...

## VOTRE MZ S'ENNUIE?



**Monoposte 8 Bits**

MZ 700, MZ 800  
MZ 80B, MZ 3541

**Multiposte 16 Bits**

MZ 5600

### 7. SYSTEMES D'EXPLOITATION

MERCURE  
CPM EOS

MOS Mercure  
DOS MSDOS  
PROLOGUE

### 8. LOGICIELS

LOTUS,  
MULTILOG...

*le calcul  
cool... MULTIPLAN!*

### 9. PROGICIELS

Comptabilité,  
paie.  
Stock-facturation.  
Gestion de production.

*Plus pénible  
que BASIC, fumées -  
D BASE ça existe...*

**OFFRE  
DE LANCEMENT  
EXPER 700**  
logiciel d'intelligence  
artificielle

**Les solutions  
existent chez  
BECY!  
Consultez-nous...**

**Un CHOIX de PRIX,  
c'est BECY!**

**COUPON REPONSE** à retourner à BECY avec timbre à 2,20 F

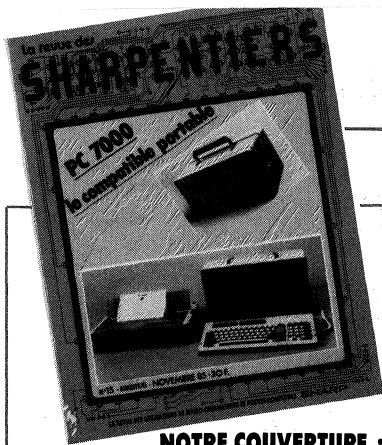
Je désire recevoir la documentation sur ☐ 0 ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 ☐ 6 ☐ 7 ☐ 8 ☐ 9

Je commande le logiciel EXPER 700 ci-joint un chèque de 30 Francs.

Nom ..... Adresse ..... Signature :

Code Postal     ville .....





### NOTRE COUVERTURE :

Léger, puissant, évolutif tel est le dernier né de la gamme des PC-SHARP. A ces atouts s'ajoute une totale compatibilité avec le système d'exploitation le plus universel du marché (voir nouveautés page 2).

**CLUB DES SHARPENTIER**  
151/153, avenue Jean-Jaurès  
93307 AUBERVILLIERS CEDEX  
Tél. : 48.34.93.44.

**REDACTEUR EN CHEF :**  
Sylvain BIZOIRRE

**REDACTEURS :**  
Luc BURELLER  
Marc GIRONDOT  
Jean-François VIGNAUD

**SECRETAIRE DE REDACTION :**  
Graziella HAYET

**Ont collaboré à ce numéro :**  
E. BERNARD A. MORETTE  
H. PANETTO X. PIERSON  
D. MAGNIN B. KOKANOSKI  
G. VINCENT D. BEURRIER

**PUBLICITE :**  
S. BIZOIRRE  
Tél. : 48.34.93.44.

**REALISATION :**  
IN QUARTO  
19, rue Frédéric Lemaitre  
75020 PARIS

## CRITERIUM SHARPENTIER

Les règles en sont très simples mais peuvent rapporter gros aux SHARPENTIER courageux :

1. Tout Sharpentier dont l'article, le programme ou l'astuce aura été publié dans le bulletin SHARPENTIER sera d'office inscrit au club, gratuitement, pour une nouvelle année.

2. A la parution de chaque bulletin, l'un de ces auteurs se verra offrir l'un des plus récents produits SHARP.

Vainqueur du numéro 14 : Mr. Gilbert VINCENT, auteur de trois superbes articles sur PC 1 211. Il gagne ainsi un PC 1 450.

Pour le numéro 16, il y a un PC 1 100 à gagner.

A vos claviers...

## LE SHARPENTIER

## SOMMAIRE N° 15

LES NOUVEAUTES .....	2/3
INFO / ANNONCES CLUB .....	4
AFFAIRES CLUB .....	5
LIBRAIRIE .....	6

### SHARP ENSEIGNEMENT

- Simulation des expériences aléatoires  
- Calcul des déterminants

- Sharp "enseignants" classements  
- Les fonctions mathématiques du Basic

### SYSTEME MZ 5600

PRODUITS .....	14	LOGICIELS .....	15 à 19
----------------	----	-----------------	---------

### PC

<b>PC 1500</b>	
NOUVEAUTE EPF 1500 / PC BLUES .....	20
MYSTERE / JAQUETTE D'OR .....	22
NEW ET SANS NEW .....	24
GESTION DE CLAVIER (3) .....	25
<b>PC 1211</b>	
SOLEIL .....	30 à 35
<b>PC 1251</b>	
L'EMPIRE CONTRE ATTAQUE .....	36 à 42
<b>PC 1260-61</b>	
LABELS .....	43
<b>PC 1350-1450-2500</b>	
RALLYE POUR 1350 .....	45 à 48
RS 232 C EN DOUCEUR .....	48/49
<b>TOUS LES PC</b>	
INITIATION AU LM ERS-H 1 <sup>ère</sup> partie .....	51/52
BOGUES EN ROM .....	27
ESSAI LOGICIEL .....	27
LIENS DE VMS ET VH .....	28/29
FONCTION AUTO SUR 1251 .....	42
TABLEUR .....	43/44
GERER UN MENU .....	50
L'AUTOMNE OU 2500 .....	50
SOUS PRG LM ERS-H .....	52

### MZ

<b>MZ 700</b>	
LISP .....	53/54
K BASIC V.5.5. ....	54
FORTH .....	55 à 55
ZEN DISK .....	58
<b>TOUS LES MZ</b>	
LM SUR MZ .....	63/64
<b>MZ 700/800</b>	
PITMAN .....	65/66
<b>MZ 80B / 800</b>	
LOGICIEL A LOGITHEQUE .....	67
<b>MZ 80 K</b>	
MONITEUR LM .....	68
<b>LOGITHEQUE</b>	
.....	69

## LES NOUVEAUTÉS

# PC 7000

## LE COMPATIBLE PORTABLE

Plutôt que de nouveauté, nous pourrions parler de révolution avec le PC 7000 car celui-ci introduit un nouveau concept de l'ordinateur personnel : le portable à écran vertical.

Le dernier né de la gamme « système » de SHARP se présente sous la forme d'une malette intégrant l'unité centrale et les 4 périphériques de base : Clavier, écran, disquettes et imprimante. Entièrement compatible IBM PC et XT (\*), il fonctionne sous le système d'exploitations MS.DOS 2.11 (\*).

En version de base, la capacité de sa mémoire vive : 384 Ko. suffit amplement pour faire tourner les plus volumineux logiciels existants. La particularité de son écran à cristaux liquides est d'être éclairé, de l'arrière, par un panneau électroluminescent. Cette technique élimine définitivement la fatigue visuelle engendrée par les classiques moniteurs vidéo. Affichant 25 lignes de 80 caractères, il autorise une résolution graphique de 640 x 200 points.

Les 2 unités de disquettes 5 pouces 1/4 sont montées sur « silent block » ; elles sont donc

## LES NOUVEAUTÉS

insensibles aux chocs et pratiquement inaudibles en fonctionnement. Compatibles aux formats IBM PC / XT (\*), elles peuvent conserver jusqu'à 360 Ko. formatés.

L'imprimante qualité courrier fait partie intégrante de la malette ; elle possède 3 formats d'impression et 4 différentes polices de caractères.

Le clavier confirme la comptabilité IBM puisqu'il possède une disposition des touches identique à celle d'un IBM PC / AT (\*).

Comptabilité encore puisque l'adaptateur pour écran couleurs au format IBM est intégrable dans l'unité centrale du PC 7000.

Un boîtier d'extensions optionnel prend place sous l'unité centrale. Il intègre 3 connecteurs au format des cartes IBM / PC (\*) et un disque dur d'une capacité de 10 millions de caractères.

La portabilité, la fiabilité unanimement reconnue des produits SHARP et la totale comptabilité avec la plus grande banque de logiciels 16 bits : 3 atouts qui promettent un beau succès au PC 7000 ; succès déjà constaté lors de sa première présentation sur le stand SHARP SYSTEMES de SICOB.

\* IBM est une marque déposée par INTERNATIONAL BUSINESS CORPORATION ; MS.DOS par MICROSOFT CORPORATION.

## LES NOUVEAUTÉS

### CARACTERISTIQUES TECHNIQUES

Microprocesseurs : I-8086-2 (7.37 MHz), I-8087-2(opt).

Mémoire vive : 384 Ko extensibles à 768 Ko.

Disquettes : 2 unités 5"1/4 de 360/320 Ko formatés.

Ecran : 80 x 25 caractères, 640 x 200 pixels gérés « bit-mapped ». Eclairage par panneau électroluminescent avec une fonction d'extinction automatique intégrée.

Clavier : détachable, conforme au PC / AT, 3 leds.

Interfaces : 1 x parallèle CENTRONICS, série RS-232 C.

Dimensions : 410 x 160 x 25 mm.

Poids : 8,5 kg

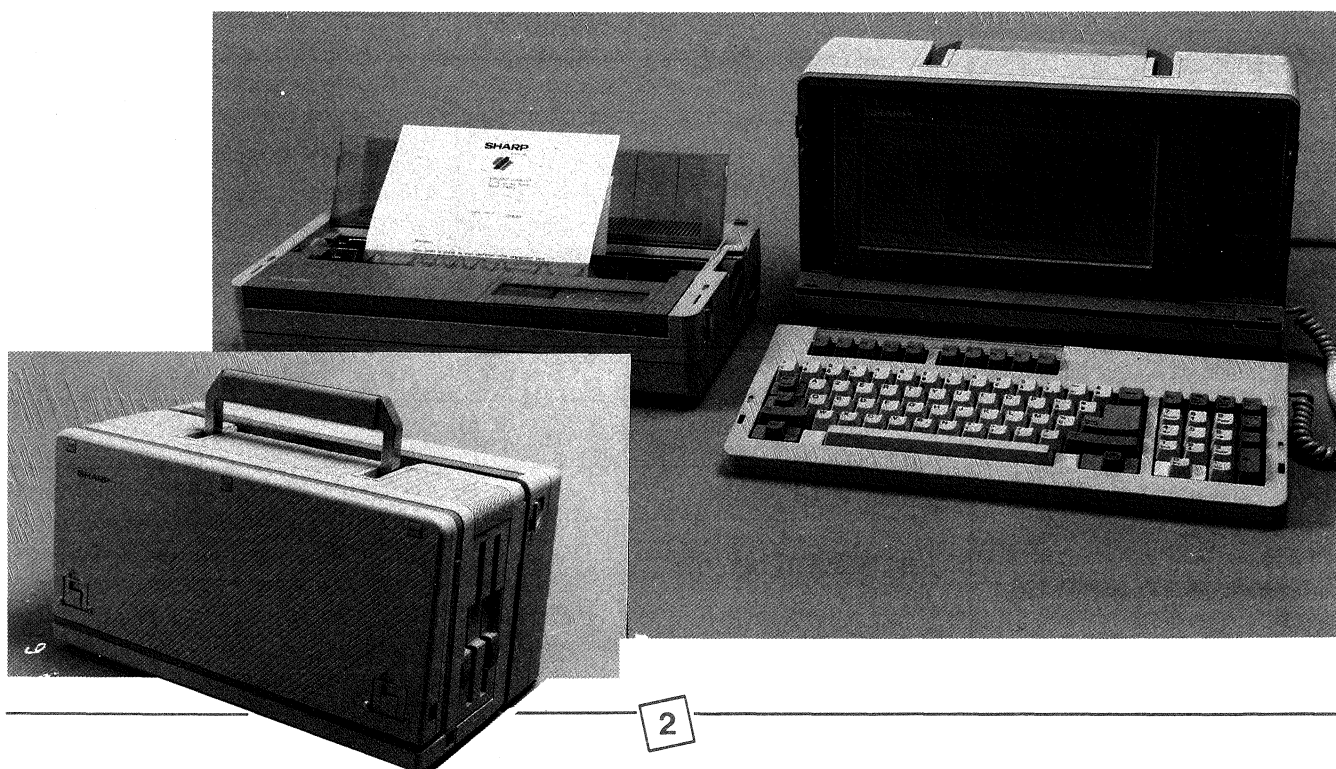
Alimentation : 220V, 50Hz.

### OPTIONS

Adaptateur pour écran couleur : intégrable à l'unité centrale, compatible aux normes IBM\*

Boîtier d'extensions : disque dur 3"1/2 de 10 Mo formatés et 3 Slots pour cartes longues ou courtes compatibles IBM\*

Transport : bagage souple protégeant l'ordinateur (et si il y a lieu l'imprimante) dans les déplacements.





## LES NOUVEAUTÉS

### PC 1100 EL 6150

Je dois téléphoner à Monsieur SHARP. Je sors mon carnet d'adresses, trouve le numéro et l'appelle. Au cours de la conversation dont j'écris les grandes lignes sur mon bloc-notes, nous convenons d'un rendez-vous ; je sors mon agenda pour le noter.

Carnet d'adresses, Agenda, Bloc-notes, beaucoup de papiers et de contraintes pour bien peu

## LES NOUVEAUTÉS

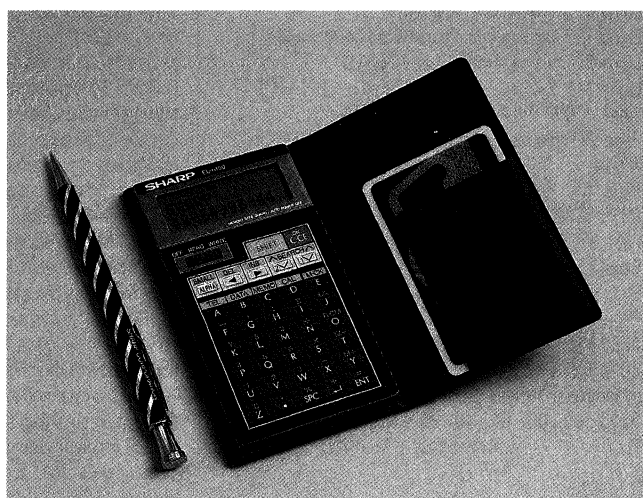
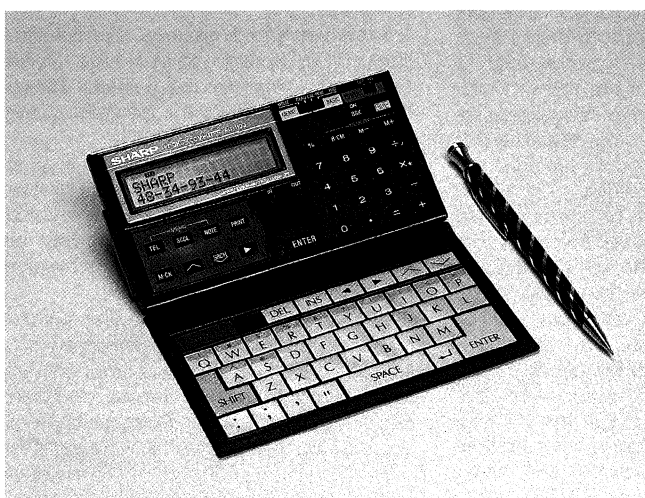
de notes. Alors... on tire un trait et on découpe les nouveaux carnets de bord électroniques PC 1100 et EL 6150 qui ont justement pour ambition de vous faire jeter au panier vos anciens et encombrants carnets.

Il s'agit, en fait, d'une nouvelle famille de produits réunissant sous un même clavier un ordinateur, une calculatrice, un gestionnaire de fichier et un agenda.

La EL 6150 possède toutes ces fonctions ; équipée de 4 Ko. de mémoire vive, elle permet la mémorisation d'environ 160 numéros de

## LES NOUVEAUTÉS

téléphone. Le PC 1100 diffère dans sa structure mémoire. Equipé en version de base d'une carte mémoire de 2 Ko., il peut accepter des cartes de 4 ou 8 Ko. Les informations contenues dans ces mémoires peuvent être protégées des regards indiscrets. Outre les fonctions déjà citées, le PC 1100 est également un ordinateur de poche programmable en BASIC ; BASIC moins riche que celui du PC 1246 car ne possédant pas de gestion alphanumérique. Imprimante et magnétophone peuvent se connecter sur le PC 1100 puisqu'il est connectable au berceau CE 125.



## LES NOUVEAUTÉS

### CE 140P

Berceau pour les PC 1350 et 1450, le CE 140P se connecte sur la sortie série de ces 2 produits. C'est une imprimante table traçante d'un nouveau type. Sa principale caractéristique : un jeu de 7 couleurs obtenu par 4 couleurs de base (Noir, Jaune, Magenta et Cyan) et 3 couleurs obtenues par mélange des couleurs de base : Bleu, Vert et Rouge. Le procédé d'impression est un savant dosage de 2 techniques bien connues : le système à aiguilles et le jet d'encre. La tête d'impression n'utilise plus de stylos ou de ruban mais des cartouches d'encre. 4 petites aiguilles (1 par couleur de base) vont déposer l'encre sur le papier. Rapide et propre, le débit d'encre est contrôlé et déposé, non projeté.

Imprimant sur du papier normal de 114 mm en rouleau, le CE 140P se commande comme la table traçante CE 516P ou l'imprimante du PC 2500. Il forme un ensemble compacte, esthétique

et autonome avec votre PC 1350 ou 1450. A noter que cette interface ne possède pas de connexion pour un magnétophone à cassettes.



**VEND PC 1 500 + imprimante + mem. 16 K + magnétophone + cours basic + machine + programmes. Pert-court chemin tb. état ach. (06-83) : 3 700 F. BILLARD, 173, rue Aristide Briand, 78700 Conflans-la-Honorine - tél. : 39.19.57.12.**



**Les affaires club sont essentiellement constituées de matériels, accessoires ou périphériques qui ne sont pas (ou plus) commercialisés par le réseau de revendeurs SHARP. Comme vous pouvez le constater, leurs prix sont très attractifs. Une précision, toutefois, seules, les « Affaires club » sont commercialisées par le club, à l'exclusion de tous autres matériels normalement distribués par les points de ventes SHARP.**

## SHARP MZ 720

- + BASIC SHARP
- + SUPER BASIC
- + EDIFORTH
- + 10 LOGICIELS DE JEUX

**1 290 F**

## SFD

Unité de disquettes 5 POUCES 1/4 connectable directement sur MZ 700. Capacité de stockage : 320 Koctets formats. Livrée avec DISC BASIC, programmes utilitaires et manuel.

**2 190 F**

<b>PC 1500</b>			<b>MZ 80 A</b>		
CE 155	Module mémoire 8 Ko.	250 F	AEU	Panier d'extensions pour cartes disquettes et imprimantes	500 F
CE 153	Table à digitaliser. Extension de 140 touches sensibles au clavier du PC 1500	550 F	AFI	Cartes interface disquettes	600 F
QCN*	Connecteur mâle 60 broches permettant l'accès au bus du microprocesseur	215 F	AMD	Master disquette	150 F
<b>PC 1251</b>			ADO2	FDOS avec notice très détaillé pour programmer en assembleur sous disquettes	600 F
CE 12 A	Micro-cassette et manuel (en Anglais) traitant de 19 programmes orientés STATISTIQUES	120 F	<b>MZ 80B</b>		
CE 12 B	Micro-cassette et manuel traitant de 20 programmes orientés CALCULS ELECTRONIQUES	120 F	EU	Panier d'extensions pour cartes graphiques imprimantes et disquettes	600 F
CE 12 C	Micro-cassette et manuel traitant de 20 programmes orientés MATHEMATIQUES	120 F	<b>MZ 80 K</b>		
<b>PC 1211</b>			T41	Langage PASCAL (cassette + notice)	200 F
CE 122	Interface imprimante	490 F	<b>TOUS MZ 80</b>		
			MZ 80 FDA1	Lecteur de disquettes 5 pouces 1/4 pour MZ 80 K, A ou B	2 200 F
			MZ 80 FDA2	Double lecteur de disquettes 5 p.	3 200 F

## BON DE COMMANDE

Je passe commande de :

REF.	QUANT.	DESIGNATION	P.U. TTC	P.TOTAL TTC
TOTAL TTC				

NOM ..... PRENOM .....  
ADRESSE .....

Ci-joint mon règlement de ..... F, par chèque bancaire ou C.C.P. établi à l'ordre du SHARP BUROTYPE MACHINES\*. Il représente le montant total TTC de ma commande. Je prends bonne note qu'au cas où ma commande ne pourrait être honorée dans la limite des stocks disponibles, je serai intégralement remboursé du montant des articles non livrés.

DATE ..... SIGNATURE .....

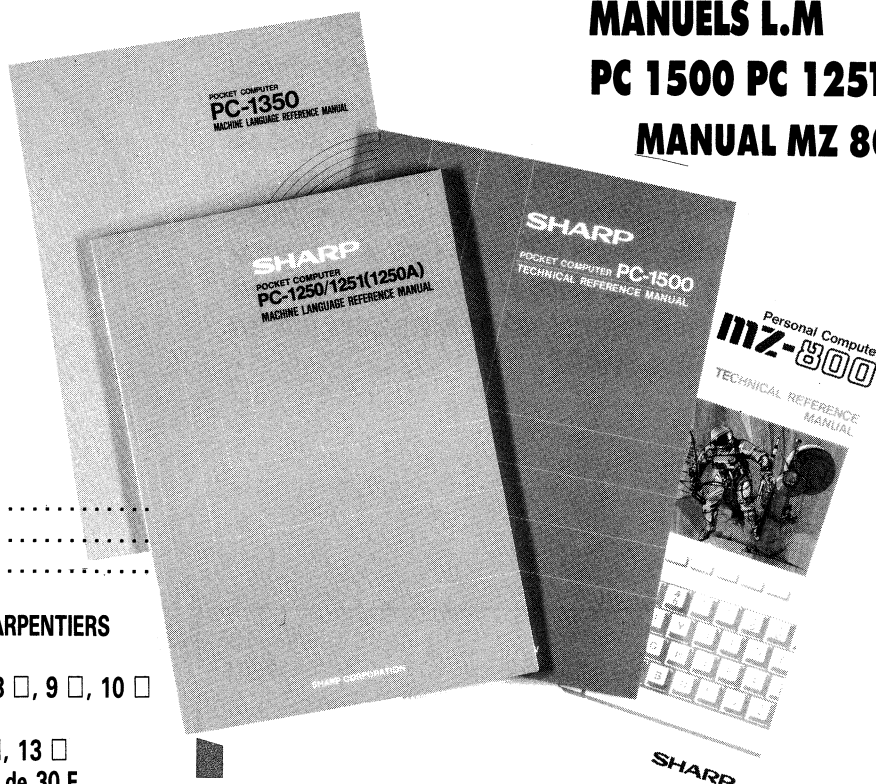
\* Pour le connecteur QCN, règlement à l'ordre du « Club des Sharpentiers ».

# DANS VOTRE BIBLIOTHEQUE...

## PC 1350 MACHINE LANGAGE REFERENCE MANUAL

Comme ses prédécesseurs, le PC 1350 possède maintenant son manuel de référence. Il explique et commente le fonctionnement du microprocesseur SC 61860, et son implantation dans le PC 1350 (Pointeurs, Memory Map, adresse système). Une description HARD du PC et de ses périphériques complète ce manuel indispensable pour qui veut développer ses connaissances sur ce produit. Cet ouvrage (en anglais) peut également être utilisé par les possesseurs de PC 2500 dont le microprocesseur, donc toute la partie LM est rigoureusement identique.

## MANUELS L.M PC 1500 PC 1251 MANUAL MZ 800



### M. .... ADRESSE .....

vous prie de bien vouloir lui faire parvenir

- ☐ Recueil(s) des n° 1 à 5 des bulletins SHARPENTIERs  
au prix de 110 F. (port compris)
- ☐ Bulletin(s) SHARPENTIER n° 6 ☐ 7 ☐ 8 ☐ 9 ☐ 10 ☐  
au prix de 20 F chacun
- ☐ Bulletin(s) SHARPENTIER n° 11 ☐ 12 ☐ 13 ☐  
au prix de 25 F chacun. n° 14 ☐ au prix de 30 F.
- ☐ Manuel(s) Langage Machine PC 1500 ☐ PC 1251 ☐  
PC 1350 ☐ au prix de 180 F chacun.
- ☐ Manuel de référence MZ800  
au prix de 240 F l'un

Signature

Ci-joint un chèque de..... francs.  
Date

Ces 4 manuels, en Anglais, très bien documentés, sont des ouvrages de référence et n'abordent pas l'initiation au langage machine. Ils sont disponibles directement au Club, le mercredi après-midi (exclusivement), au prix de 170 F (MZ800 : 230 F) l'un ; ou par correspondance au prix de 180 F (MZ800 : 240 F) (port compris).

Le manuel LM PC 1251 s'applique également à la série PC 14XX, aux PC 1260.

## CHADDS ENSEIGNEMENT

Lors de la journée Educative 85, il avait été proposé la création de planches pédagogiques destinées à démontrer, par l'image, les différentes étapes du fonctionnement et de l'utilisation d'un micro-ordinateur. Notre première planche est, dès maintenant disponible. Elle détaille et explique clairement toutes les instructions du langage BASIC exécutables sur un ordinateur de poche. Au format 140 x 100 cm, elle peut aisément être affichée en salle de cours.

Si vous êtes enseignant, vous pouvez vous procurer cette planche chez votre Point de Vente Enseignant ou au département Calcul de la Sté. ; S.B.M.

Nous envisageons la création de différentes autres planches de ce type. Pour que celles-ci répondent au mieux à vos besoins, nous aimerions que vous nous exprimiez vos souhaits et vos suggestions.

Vos avis détermineront l'intérêt pédagogique et l'apport pratique que peuvent apporter ces planches au sein de vos cours. N'hésitez pas, pour cela, à contacter le Club ou le service PROMOTION de la Sté. S.B.M.

Sté. S.B.M. Département Calcul ou Promotion 151-153, av. J. Jaurès  
93307 Aubervilliers cedex



# Simulation des expériences aléatoires sur ordinateur

**Considérons un dé parfaitement équilibré et lancé loyalement. A chaque lancer, le chiffre obtenu est purement aléatoire. On pourra donc, en lançant le dé un grand nombre de fois et en notant le chiffre obtenu, construire une « table de nombres aléatoires » entiers compris entre 1 et 6.**

**Cette expérience pourrait être effectuée avec un pièce de monnaie, une roulette de casino ... ou tout autre objet, ce qui permettrait de construire d'autres tables de nombres aléatoires.**

## 1. GENERALITES

Il est cependant évident que procéder ainsi est assez pénible. Aussi a-t-on cherché des procédés permettant d'engendrer des suites de nombres ayant pratiquement les propriétés des suites aléatoires. De telles suites sont nommées : pseudo-aléatoires. A partir d'un « nombre source »  $x_0$  (on dit parfois la « semence ») un certain procédé (dit « générateur aléatoire ») permet de construire d'autres nombres qui peuvent être considérés comme aléatoires. En fait, si on recommence plusieurs fois le même processus à partir du même nombre source  $x_0$ , on engendrera toujours la même suite de nombres (c'est en cela que la suite n'est pas vraiment aléatoire), mais de nombreux tests statistiques permettent de montrer que la suite de nombres pseudo-aléatoires est très voisine d'une véritable suite aléatoire.

De nombreux générateurs ont passé avec succès ces tests statistiques et sont utilisés abondamment par les ordinateurs pour effectuer très

rapidement des simulations d'expériences aléatoires qui demanderaient des dizaines ou peut-être des centaines d'années de calcul ou d'expérimentation si on voulait les réaliser effectivement.

Dans la suite, nous utiliserons le générateur incorporé à notre ordinateur, en supposant qu'il nous donne des nombres compris entre 0 et 1 (c'est le cas de RND(1) pour les ordinateurs de « table » ou de RND(0) pour le PC-1500). Sur une calculatrice programmable, ne possédant pas ce générateur automatique, on pourra utiliser l'un ou l'autre des deux algorithmes suivants :

### Le 147-générateur :

On se donne  $x_0$  compris entre 0 et 1 (par exemple 0,153938) et on construit la suite  $x_n$  par :  $x_{n+1} =$  partie fractionnaire de  $(147 \cdot x_n)$

### Le $\pi$ -générateur :

On choisit  $x_0$  comme précédemment et on définit  $x_{n+1}$  par  $x_{n+1} =$  partie fractionnaire de  $(x_n + \pi)^5$

Pour que les suites engendrées soient convenables, il faudra autant que possible, prendre un  $x_0$  avec beaucoup de décimales, les plus variées possibles !

## 2. QUELQUES SIMULATIONS SIMPLES :

### Lancer d'une pièce de monnaie :

On conviendra de représenter Pile par 0 et face par 1. Il nous faut donc engendrer une suite aléatoire de 0 et de 1. Comme les  $x_n$  sont dans  $(0-1)$ , nous remarquons que  $2 \cdot x_n$  est dans  $(0-2)$  donc sa partie entière sera soit 0 soit 1.

Le programme suivant permet l'affichage de la suite aléatoire engendrée. Sur l'ordinateur de poche, on fera PAUSE au lieu de PRINT et un BEEP matérialisera le changement de  $x_n$

PC-1500

```
10 X=INT(2*RND(1)) 10 X=INT(2*RND(0)):BEEP 1
20 PRINT X          20 PAUSE X
30 GOTO 10           30 GOTO 10
```

### Lancer d'un dé :

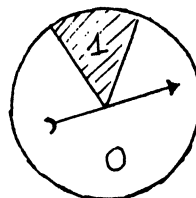
On remarquera que la partie entière de  $6 \cdot x_n$  prend les valeurs 0,1,...,5. Il suffira donc de calculer  $1 + \text{INT}(6 \cdot x_n)$  pour avoir un générateur donnant 1,...,6

```
10 X=1+INT(6*RND(1)) 10 X=1+INT(6*RND(0)):BEEP 1
20 PRINT X           20 PAUSE X
30 GOTO 10           30 GOTO 10
```

### Roulette :

Considérons une roulette parfaite divisée en deux secteurs marqués 0 et 1, la surface « 0 » étant les  $7/10^e$  de la surface totale. L'aiguille va donc s'arrêter sur le 0 avec la probabilité 0,3. La simulation de cette expérience se fera en affichant la partie entière de  $x_n + 0,3$

```
10 X=INT(RND(1)+.3) 10 X=INT(RND(0)+.3):BEEP 1
20 PRINT X          20 PAUSE X
30 GOTO 10           30 GOTO 10
```



### Simulation d'un déplacement aléatoire sur un axe :

Une particule partant de 0 se déplace sur l'axe réel. A chaque fois, elle ne peut se déplacer que d'une unité avec la probabilité .5 pour chaque direction. On désire que l'ordinateur affiche l'abscisse de la particule.

Remarquons que  $2 \cdot \text{INT}(2 \cdot x_n) - 1$  soit  $-1$  de façon équiprobable. Il nous suffira d'ajouter ce nombre à l'abscisse de la particule, pour voir se réaliser son déplacement aléatoire :

```
10 X=0.
20 X=X+2*INT(2*RND(1))-1
30 PRINT X
40 GOTO 20

10 X=0
20 X=X+2*INT(2*RND(0))-1
30 PAUSE X
40 GOTO 20
```

#### Remarque :

Si la particule devait aller vers les  $x$  positifs avec la probabilité 0.6 et donc 0.4 vers les  $x$  négatifs, il suffira de remplacer  $\text{RND}(1)$  par  $\text{RND}(1) + .6$

### 3. ESTIMATION D'UNE ESPERANCE :

Nous utilisons maintenant le générateur aléatoire pour simuler un grand nombre d'expériences consistant à lancer un dé. Nous appelons  $X_i$  le point obtenu au  $i^{\text{e}}$  lancer et nous calculons  $(S_1 + X_2 + \dots + X_n)/n$ , moyenne des points obtenus lors des  $n$  premiers lancers.

La loi des grands nombres nous dit que  $S_n$  doit converger en probabilité vers l'espérance commune des  $X_i$ , c'est-à-dire  $7/2$ .

Lorsque ce programme tourne, on doit voir apparaître à l'affichage, des nombres oscillant autour de 3.5.

```
10 N=0:S=0
20 X=1+INT(6*RND(1))
30 N=N+1:S=S+X
40 PRINT S/N
50 GOTO 20
```

Cet exemple illustre bien la notion de convergence en probabilité : lorsque  $n$  est grand, il y a de très fortes chances pour que le nombre affiché soit voisin de  $7/2$ , mais cela ne prouve pas qu'il est obligatoirement voisin de cette valeur. Cela signifie que si on programmait de façon identique, un très grand nombre de machines, alors, lorsque  $n$  devient grand, seul un petit nombre de ces machines afficherait des nombres très différents de  $7/2$ .

### 4. ESTIMATION D'UNE PROBABILITE :

Les générateurs aléatoires permettent de se faire une idée de la probabilité d'un événement, lorsqu'elle est difficilement calculable. Pour le montrer, nous prenons un exemple très simple, celui du lancer d'un dé et nous essayons de retrouver  $1/6 = 0.166666\dots$  comme probabilité d'apparition du chiffre 6. Le programme suivant permet d'afficher la fréquence du nombre d'apparitions du 6 au cours des  $n$  premières épreuves :

Dans ce programme,  $N$  compte le nombre d'épreuves effectuées et  $S$  le nombre de 6 obtenus.

```
10 N=0:S=0
20 X=1+INT(6*RND(1))
   :N=N+1
30 IF X=6 LET S=S+1
40 PRINT S/N
50 GOTO 20
```

Nous savons, d'après la loi des grands nombres (\*) que cette fréquence converge en probabilité vers  $1/6$  et c'est ce que l'on constate à l'affichage de la machine.

\* Une épreuve  $E$  conduit à l'apparition de  $A$  (probabilité  $P$ ) ou  $\bar{A}$  (probabilité  $q=1-p$ ). On répète  $E$ , un grand nombre de fois (de façons indépendantes) on note  $X_i=1$  si  $A$  se produit à l'épreuve  $n^{\circ} i$  et  $X_i=0$  si non. Soit  $S$  la fréquence d'apparition de  $A$ , c'est-à-dire  $S_n = (X_1 + X_2 + \dots + X_n)/n$ .

On sait, d'après la loi des grands nombres, que  $S_n$  va converger en probabilité vers l'espérance commune des  $X_i$ , c'est-à-dire  $0 \cdot (1-p) + 1 \cdot p = p$ , probabilité d'apparition de  $A$ .

#### Autre exemple :

celui de la roulette du § 2

Essayons de retrouver la probabilité 0.3 d'obtenir le « 1 » en faisant tourner la roulette :

```
10 N=0:S=0
20 X=INT(RND(1)+.3):N=N+1
30 IF X=1 LET S=S+1
40 PRINT S/N
50 GOTO 20
```

Ici,  $S/N$  doit osciller autour de 0.3

### 5. CALCUL D'INTEGRALES PAR LA METHODE DE MONTE-CARLO

Soit  $X$  une variable aléatoire continue sur  $(a,b)$  de densité  $g(x)=1/(b-a)$  sur cet intervalle (et 0 en dehors). Soit  $f$  définie continue sur  $(a,b)$  à valeurs dans  $\mathbb{R}$ . Notons  $Y=f(X)$ , la fonction de la variable  $X$ . On sait que l'espérance de  $Y$  est donnée par :

$$E(Y) = \int_a^b f(x)g(x)dx \text{ d'où: } \int_a^b f(x)dx = (b-a)E(Y)$$

Effectuons une série d'expériences aléatoires indépendantes, chacune d'elles consistant à choisir, au hasard, un point dans  $(a,b)$ . A la  $i^{\text{e}}$  expérience, notons  $X_i$  l'abscisse du point obtenu. Il est facile de voir (cela a été fait en cours pour l'intervalle  $(0,1)$ ) que  $X_i$  suit la loi de  $X$ , c'est-à-dire la loi continue uniforme sur  $(a,b)$ . Par conséquent, les variables  $Y_i=f(X_i)$  vont être indépendantes et suivre la loi de  $Y$ . La loi des grands nombres nous dit que, dans ces conditions,  $(Y_1 + Y_2 + \dots + Y_n)/n$  va converger en probabilité vers  $E(Y)$ .

On voit ainsi apparaître un moyen de calculer l'intégrale  $\int_a^b f(x)dx$  par simulation :

On construit une suite  $x'_n$  uniformément répartie dans  $(a,b)$ . Pour cela, nous reprenons nos  $x_n$  qui se trouvaient dans (0.1) et nous posons :  $x'_n = (b-a)x_n + a$ .

Comme  $(f(x'_1) + f(x'_2) + \dots + f(x'_n))/n$  converge (en probabilité) vers  $E(Y)$ ,

$$\frac{b-a}{n} (f(x'_1) + \dots + f(x'_n)) \text{ doit converger vers } \int_a^b f(x)dx$$

Voici quelques exemples de programmes où les bornes  $A$  et  $B$  sont 0 et 1 (ligne 10) et où la fonction  $y=f(x)$  est écrite à la ligne 70. A côté de chaque programme, on trouvera la valeur « exacte » de l'intégrale.

```
10 N=0:S=0:A=0:B=1
20 X=A+(B-A)*RND(1):GO SUB 70
30 S=S+Y:N=N+1
40 PRINT S/N
50 GOTO 20
60 REM ~~~~~
70 Y=X^3
80 RETURN
```

$f(x)=x^3$  entre 0 et 1 : 0.25



**SHARP****ENSEIGNEMENT**

$f(x) = 1/(1+x^2)$  entre 0 et 1 :  $\pi/4$   
soit .785 398 163 4

```
10 N=0:S=0:A=0:B=1
20 X=A+(B-A)*RND(1):
   GOSUB 70
30 S=S+Y:N=N+1
40 PRINT S/N
50 GOTO 20
60 REM ~~~~~
70 Y=1/(1+X^2)
80 RETURN
```

$f(x) = e^{-x^2}/\sqrt{E2\pi}$  entre 0 et 1  
0.341 344 746 1

```
10 N=0:S=0:A=0:B=1
20 X=A+(B-A)*RND(1)
   :GOSUB 70
30 S=S+Y:N=N+1
40 PRINT S/N
50 GOTO 20
60 REM ~~~~~
70 Y=EXP(-X*X/2)/SQR(2*X)
80 RETURN
```

$f(x) = \sin(x)/(1+x^2)$  entre 0 et 1 :  
0.321 793 544 8

```
10 N=0:S=0:A=0:B=1
20 X=A+(B-A)*RND(1)
   :GOSUB 70
30 S=S+Y:N=N+1
40 PRINT S/N
50 GOTO 20
60 REM ~~~~~
70 Y=SIN(X)/(1+X^2)
80 RETURN
```

# Calcul des déterminants

## PC-1261

### DETERMINANTS

Ce programme sans prétention permet de calculer la valeur de déterminants numériques d'ordre 2 à 6 compris. Comme il est écrit en BASIC, il ne faut pas être trop pressé dans le cas des déterminants d'ordre 5 et 6.

Il est possible d'afficher le déterminant sur l'imprimante, à condition que les termes ne contiennent qu'un nombre réduit de signes et de chiffres.

On peut remarquer que le calcul d'un déterminant d'ordre 6 (lignes 499 à 550) n'a pu être conduit suivant le même algorithme que les déterminants d'ordre 3, 4, 5 (lignes 199 à 470). En effet, le PC 1261 n'accepte que cinq niveaux pour les boucles FOR... NEXT.

Daniel MAGNIN

```
1:REM Daniel MAGNIN 19
85
9:REM initialisation
10:CLEAR : CURSOR 29:
   PRINT "Determinants"
   : INPUT "avec imprim
   ante ? ";FF$
20:"A" INPUT "ordre de
   2 a 6 ? ";N
30:N= INT N: IF N<2 OR
   N>6 THEN "A"
40:DIM A(N,N)
50:FOR I=1 TO N: FOR J=
   1 TO N
60:WAIT 0: CLS : PRINT
   "A( ;I;J; ) ";:
   INPUT A(I,J)
70:NEXT J: NEXT I
80:IF LEFT$(FF$,1)="0"
   GOSUB 600
85:CLS : GOSUB 950
90:ON N-1 GOTO 100,200,
   300,400,500
99:REM ordre 2
100:GOSUB 150:DE=S: GOTO
   900
```

```
149:REM ordre 2: calcul
150:S=A(1,1)*A(2,2)-A(1,
   2)*A(2,1): RETURN
199:REM ordre 3: mise en
   place
200:GOSUB 850
210:FOR I=1 TO 3: FOR J=
   1 TO 3:B(I,J)=A(I,J)
   : NEXT J: NEXT I
220:GOSUB 250:DE=T: GOTO
   900
249:REM calcul: ordre 3
250:FOR H=1 TO 3:S=0:P=3
   :Y=H: GOSUB 700
260:GOSUB 150:T=T+S*B(H,
   1)*(-1)^(H+1): NEXT
   H: RETURN
299:REM ordre 4: mise en
   place
300:GOSUB 840
310:FOR I=1 TO 4: FOR J=
   1 TO 4:C(I,J)=A(I,J)
   : NEXT J: NEXT I
320:GOSUB 350:DE=U: GOTO
   900
349:REM calcul ordre 4
350:FOR K=1 TO 4:T=0:P=4
   :Y=K: GOSUB 700
360:GOSUB 250:U=U+T*C(K,
   1)*(-1)^(K+1): NEXT
   K: RETURN
```

NT

```

399:REM ordre 5: mise en
    place
400:GOSUB 830
410:FOR I=1 TO 5: FOR J=
    1 TO 5:D(I,J)=A(I,J)
    : NEXT J: NEXT I
420:GOSUB 450:DE=V: GOTO
    900
449:REM calcul ordre 5
450:FOR L=1 TO 5:U=0:Y=L
    :P=5: GOSUB 700
460:GOSUB 350:V=V+U*D(L,
    1)*(-1)^(L+1): NEXT
    L: RETURN
470:GOSUB 330:V=V+U*D(E,
    1): NEXT E: RETURN
499:REM ordre 6
500:GOSUB 820
510:FOR I=1 TO 6: FOR J=
    1 TO 6:E(I,J)=A(I,J)
    : NEXT J: NEXT I
520:M=M+1:V=0:Y=M:P=6:
    GOSUB 700
530:GOSUB 450:W=W+V*E(M,
    1)*(-1)^(M+1)
540:IF M<6 THEN 520
550:DE=W: GOTO 900
599:REM impression du de
    terminant
600:PRINT = LPRINT :
    PRINT "determinant "
    : STR$ N;"*"; STR$ N

```

```

610:FOR I=1 TO N: FOR J=
    1 TO N
620:Q= LEN STR$ A(I,J):
    IF J=1 OR N>5 LET Q=
    Q+2
630:ON Q GOSUB 650,660,6
    70,680
640:PRINT STR$ A(I,J);:
    NEXT J: PRINT "":
    NEXT I: RETURN
650:PRINT " ";:
    RETURN
660:PRINT " ";: RETURN
670:PRINT " ";: RETURN
680:PRINT " ";: RETURN
699:REM formation des mi
    neurs
700:FOR I=1 TO P:Z=I: IF
    I=Y LET Z=I+1
710:IF Z>P THEN 730
720:FOR J=2 TO P: ON P-2
    GOSUB 750,760,770,78
    0: NEXT J
730:NEXT I: RETURN
750:A(I,J-1)=B(Z,J):
    RETURN
760:B(I,J-1)=C(Z,J):
    RETURN
770:C(I,J-1)=D(Z,J):
    RETURN
780:D(I,J-1)=E(Z,J):
    RETURN

```

```

819:REM dimensionnement
    des memoires
820:DIM E(6,6)
830:DIM D(5,5)
840:DIM C(4,4)
850:DIM B(3,3): RETURN
899:REM affichage du res
    ultat
900:BEEP 1: CLS : WAIT :
    PRINT "delta "; STR$
    N;"="; STR$ DE
910:PRINT = PRINT : GOTO
    10
949:REM correction des e
    rreurs d entree
950:INPUT "des modificat
    ions ? ";FE$
960:IF LEFT$(FE$,1)<>"0"
    : RETURN
970:INPUT "ligne ";I,"co
    lonne ";J,"valeur ";
    A(I,J)
980:IF LEFT$(FE$,1)="0"
    PRINT "A(";I;J;")=";
    A(I,J)
990:GOTO 950

```

# Sharp "enseignants" Classements

Vous êtes-vous trouvés, chers collègues instituteurs et professeurs, un soir de rentrée, en face de piles de fiches remplies par les élèves ? Sûrement, et vous vous êtes alors mis en devoir de classer tous ces noms par ordre alphabétique, afin d'établir une liste de votre ou de vos classes. C'est là un travail du plus haut intérêt intellectuel, de plus plein d'imprévu quand par inadvertance vous avez inversé deux noms. Le petit logiciel « CLALI » vous facilite cette corvée. Vous entrez les noms dans l'ordre où ils se présentent, et à condition de ne pas être

pressé, la machine vous livrera la liste de vos disciples par ordre alphabétique. Si vous le désirez, elle pourra l'imprimer, et même la sauvegarder sur une cassette. Vous n'avez même pas besoin de connaître exactement l'effectif : il vous suffit de l'évaluer grosso-modo et d'introduire cette évaluation en la majorant. Si dans quelques mois vous avez à nouveau besoin d'imprimer cette liste, le logiciel « LISTI » rappellera votre liste depuis la cassette et vous la reproduira. Tout cela est bel et bon, mais pas très réjouissant : mieux vaut penser à la fin du trimestre.

Il existe encore bien des sections où les élèves sont notés, puis classés par ordre de mérite suivant leur moyenne. Encore un travail exaltant ! Mais le logiciel « CMXI » peut nous venir en aide. Il suffit d'entrer le nom de chaque élève, son nombre de notes et ces notes elles-mêmes. Si la liste alphabétique des élèves de la classe a été enregistrée sur cassette, on n'aura même pas à introduire les noms, le magnétophone s'en chargera.

La moyenne générale de la section est rapidement obtenue. Après quoi, l'opérateur aura le temps de lire son journal, car le logiciel est très lent — d'autant plus lent que la classe est plus surchargée.

Cette lecture terminée, la machine sera vraisemblablement en mesure de fournir — et éventuellement elle aura déjà imprimé — ce classement par ordre de mérite. Je vous laisse le plaisir de découvrir ce qui arrive lorsque l'on a des ex-aequo...

Daniel MAGNIN

**SHARP****ENSEIGNEMENT****CLAL**

```

1:REM Daniel MAGNIN 19
83 version 1985 pour
PC-1261
4:REM initialisation
5:CLEAR : PRINT "Class
ement alphabetique":
INPUT "Nombre d elev
es connu ? " : Z$
10:INPUT "impression de
liste ? " : X$
15:IF LEFT$ (Z$,1)="N"
THEN 99
20:INPUT "combien ? " : N
: DIM AA$(N)
24:REM entree des noms
(nombre connu)
25:FOR I=1 TO N: INPUT
"nom ? " : AA$(I):
NEXT I
29:REM tri
30:FOR K=1 TO N-1: IF A
A$(K)<AA$(K+1) THEN
40
35:XX$=AA$(K):AA$(K)=AA
$(K+1):AA$(K+1)=XX$:
J=1
40:NEXT K
45:IF J=1 LET J=0: GOTO
30
49:REM impression event
uelle de la liste
50:IF LEFT$ (X$,1)="0"
PRINT = LPRINT
55:FOR I=1 TO N: PRINT
I;" " : AA$(I): NEXT I
59:REM sauvegarde optio
nnelle sur cassette
60:PRINT = PRINT :
INPUT "sauvegarde ?
" : W$: IF LEFT$ (W$,1
)="N" THEN 85
65:PRINT #N: PRINT #AA$
(*)
85:PRINT "FIN": END
98:REM entree des noms:
nombre inconnu
99:INPUT "donnez un nom
bre majore " : Y: DIM
AA$(Y)
110:BEEP 1: PRINT "Apres
la fin de la liste
repondez par 0"
120:N=N+1: INPUT "nom ?
" : AA$(N)
130:IF AA$(N)<>"0" THEN
120
140:N=N-1: GOTO 30

```

**LISTI**

```

200:CLEAR : PRINT "Liste
": INPUT "impression
? " : Z$: IF LEFT$ (Z
$,1)="0" PRINT =
LPRINT
210:INPUT #N: DIM AA$(N)
: INPUT #AA$(*):
BEEP 1
220:FOR I=1 TO N: PRINT
I;" " : AA$(I): NEXT I
230:PRINT = PRINT :
PRINT "FIN": END

```

**CMXI**

```

1006:REM Daniel MAGNIN
1983 version 1985
pour PC-1261
1009:REM initialisation
1010:"M" CLEAR : PRINT
"Moynnes et class
ement"
1020:WAIT 0: INPUT "ave
c imprimante ? " : F
E$
1030:INPUT "liste sur c
assette ? " : FF$
1039:REM liste manuelle
1040:IF LEFT$ (FF$,1)="
0" THEN 1500
1050:PRINT "nombre d":
CHR$ 39:"eleves " :
: INPUT N: GOSUB 1
450
1059:REM entree des not
es
1060:FOR I=1 TO N: CLS
: PRINT "eleve " :
STR$ I: " " : INPUT
AA$(I)
1070:GOSUB 1600: NEXT I
1099:REM calcul de la m
oyenne
1100:C=D/N:P=4: IF C<10
LET P=3
1105:CLS : WAIT : IF
LEFT$ (FE$,1)="0"
PRINT = LPRINT :
WAIT 0
1110:GOSUB 1900: BEEP 1
: PRINT "moyenne g
enerale " : STR$ C:
PRINT = PRINT
1119:REM classement
1120:FOR T=1 TO N-1
1130:IF B(T)>B(T+1)
THEN 1150
1140:X=B(T+1):B(T+1)=B(
T):B(T)=X:J=1

```

```

1150:NEXT T
1160:IF J=1 LET J=0:
GOTO 1120
1199:REM resultats
1200:IF LEFT$ (FE$,1)="
0" PRINT = LPRINT
1210:BEEP 2: FOR I=1 TO
N: FOR J=1 TO N
1220:IF C(J)=B(I) GOSUB
1300
1230:NEXT J: NEXT I:
PRINT "Fin": END
1299:REM impression du
classement
1300:P=3:C=B(I): IF C<1
0 LET P=2
1310:GOSUB 1900: PRINT
I;" " : AA$(J): " " :
STR$ C: RETURN
1449:REM dimensionnemen
t
1450:DIM AA$(N): DIM B(
N): DIM C(N):
RETURN
1499:REM entrees par ca
ssete
1500:WAIT : PRINT "prep
arez le magnetopho
ne"
1510:INPUT #N: GOSUB 14
50: INPUT #AA$(*)
1520:FOR I=1 TO N: CLS
: WAIT : PRINT AA$
(I): GOSUB 1600
1530:NEXT I: GOTO 1100
1599:REM entree des not
es
1600:WAIT 0: INPUT "com
bien de notes ? " :
Z:V=0
1610:FOR J=1 TO Z: CLS
: PRINT "note " : J:
" " : INPUT X
1620:V=V+X: NEXT J
1630:CLS : PRINT "corre
ct pour " : AA$(I): "
" : INPUT FD$
1640:IF LEFT$ (FD$,1)="
N" WAIT : CLS :
PRINT "recommencez
" : AA$(I): " !":
GOTO 1600
1650:D=D+V/Z:B(I)=V/Z:C
(I)=V/Z: RETURN
1899:REM arrondis
1900:A=C:B=P- INT ( LOG
( ABS (C)))
1910:C= INT (C*10^B+.5)
*10^-B
1920:RETURN

```



# Les fonctions mathématiques du Basic

Je ne tiens pas à faire de vous de brillants mathématiciens (pardon si vous l'êtes !) mais vous trouverez dans cet exposé quelques notions fondamentales sur les fonctions mathématiques.

Pas de tableaux de variation, de courbes, de limites ou de dérivés, juste un cercle trigonométrique qui traîne avec sinus et cosinus, et

surtout des astuces de calculs. Cette étude, écrite pour le PC-1500 peut très bien s'adapter aux basics des différents PC et MZ.

## LE MODE ANGULAIRE

Le PC-1500 travaille dans les trois modes angulaires courants que l'homme a inventés. Il aurait été bien sûr trop simple de faire un tour de 0 à 100, c'est pourquoi on a :

DEGREE	1 tour = 360	le + commun
RADIAN	1 tour = $2\pi$	le + logique
GRAD	1 tour = 400	inutilisé

Une manière de convertir un angle d'un système à un autre est :

$$\text{angle système}_2 = \text{angle système}_1 \times \left( \frac{\text{tour système}_2}{\text{tour système}_1} \right)$$

exemple : 90 degrés en gradian =  $90 \times \left( \frac{400}{360} \right) = 100$  gradians

L'apparition du  $\uparrow$  dans la définition d'un cercle en radian vous rappelle certainement cette formule :  
circonférence =  $2 \times \pi \times \text{rayon}$

Vous constatez que si l'on prend rayon = 1, on a :

circonférence =  $2 \times \pi$  ce qui correspond à son angle en radians !

Ce n'était donc pas si idiot que cela de prendre 1 tour = 6,283185307 radians. Ce cercle de rayon = 1 est souvent utilisé car on n'a plus à trainer R qui n'est qu'un facteur de proportionnalité. Son nom est cercle trigonométrique.

Vous connaissez ? Et bien tant pis ! Continuons... Sinus et Cosinus (dans une nouvelle aventure d'Astérix ?).

Pour calculer la valeur d'un angle sur ce cercle, on a défini une origine, l'axe ox et un sens positif, inverse de celui des aiguilles d'une montre.

Choisissons un point P quelconque sur le cercle. Sa distance avec le centre est 1 (sinon ce n'est pas un cercle !). On peut calculer avec un rapporteur l'angle formé par OP et Ox. On le nomme x. De même, on peut projeter l'image de ce point sur Ox, on aura alors la distance OX et sur Oy, on aura cette fois Oy.

On s'aperçoit alors que  $OX = \cos x$   $OY = \sin x$

Pour un cercle de rayon R, il suffit de multiplier par R.

On a donc l'équation d'un cercle ayant son centre en : (0,0).

$(X,Y) = (R \cdot \cos x, R \cdot \sin x)$  x variant de 0 à  $2\pi$  radians.

On s'aperçoit que :  $x + 2K\pi = x$  avec K entier

On a des quantités de formule avec ces SIN et COS, voici la plus importante :

$$1 = \sin^2 x + \cos^2 x$$

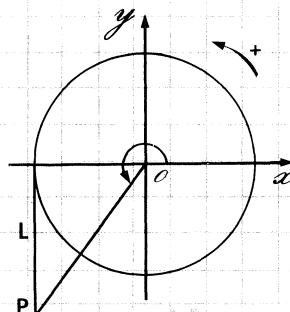
## TANGENTE

Cette fonction est en fait :  $L = \tan x = \frac{\sin x}{\cos x}$

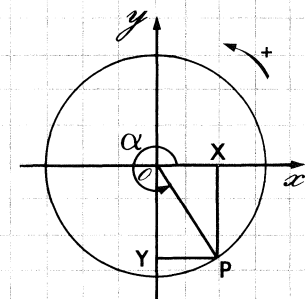
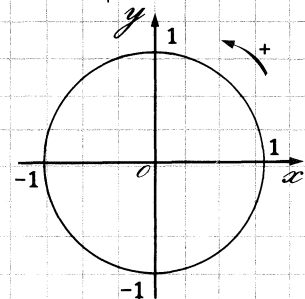
Remarquez que si  $x = \frac{\pi}{2} + K\pi$  avec K entier

$\cos x = 0$  donc  $\tan x$  n'est pas défini.

Voici ce que cette fonction exprime :



Ce cercle est représenté ainsi :



Pour un cercle de rayon R, on aura :  
 $L = R \cdot \tan x$

On définit aussi la fonction cotangente qui est :

$$\cot x = \frac{1}{\tan x}$$

La distance L calculée ne sera plus verticale mais horizontale.

## ASN, ACS, ATN

Permettent de connaître un angle connaissant une distance. Le paramètre des fonctions n'est pas influencé par le mode angulaire, mais le résultat l'est. On peut donc convertir 90° en gradians ainsi :

DEGREE : A = SIN 90 : GRAD : A = ASN A  
Les paramètres de ASN et ACS seront toujours compris entre -1 et 2 car

$$-1 \leq \cos x \leq 1 \text{ et } -1 \leq \sin x \leq 1$$

## SQR ET ↑

SQR sert à calculer une racine carrée. Notez qu'il est plus économique d'utiliser le signe  $\sqrt{\quad}$  qui n'utilise qu'un octet au lieu de deux pour SQR

$a \uparrow b$  calcule la fonction a puissance b. Cette fonction est très lente, et il est souvent beaucoup plus rapide de faire directement l'opération, si c'est bien sûr faisable. Par exemple, on remplacera  $a \uparrow 3$  par  $a * a * a$ .

Ces deux fonctions introduisent des erreurs de calcul sur le douzième chiffre significatif, et, si vous êtes sûr d'avoir un résultat sans partie fractionnelle, faites, si R est le résultat :

$$\text{INT}(R + .1)$$

pour être sûr d'avoir le bon résultat.

La racine Nième d'un nombre s'obtient par :

$$a \uparrow (1/N)$$

par exemple :

racine cubique de 8

$$8 \uparrow (1/3) \rightarrow 2$$

et SQR a = a (1/2)

## LOGARYTHME DECIMAL

Cette fonction LOG est très utile car elle permet de savoir où est le premier chiffre significatif, différent de 0, d'un nombre. Soit à ce nombre, INT LOG a vous donnera la place relative du premier chiffre significatif par rapport au chiffre de l'unité.

$$a = A B C D . E F G H$$

$$\text{INTLOG } a = 3 \ 2 \ 1 \ 0 \ -1 \ -2 \ -3 \ -4$$

exemple :

$$a = A B C D . E F G H$$

$$= 0 \ 0 \ 3 \ 1 . 4 \ 1 \ 0 \ 0$$

$$\text{INTLOG } a = 1$$

Calculer un logarithme de 0 donne une ERREUR 39 car il n'y a pas de chiffre significatif.

## LOGARYTHME NEPERIEN ET EXPONENTIELLE

$$\text{LNa} = \text{LOGa} \quad \text{EXPa} = e^a$$

$$\text{avec } e = \text{EXP1} = 2,718...$$

Pas d'utilisation pratique trouvée autre que mathématique.

## SGN, ABS

Ces fonctions sont assez simples :

SGNa renvoie le signe de a

$$a < 0 \quad \rightarrow -1$$

$$a = 0 \quad \rightarrow 0$$

$$a > 0 \quad \rightarrow 1$$

ABSa renvoie la valeur absolue de a = a

$$\text{ABSa} = \sqrt{E} a$$

## INT

$$\text{INT } 3,432 = 3$$

$$\text{INT } 0,001 = 0$$

$$\text{INT } 3421,011 = 3421$$

mais attention

$$\text{INT } -2 = -2$$

$$\text{INT } -2,1 = -3$$

INT n'est donc pas exactement l'équivalent du ENT mathématique. Pour avoir la partie fractionnelle de a faire :  $-\text{INT}a$

## DEG, DMS

L'utilisation la plus courante de ces fonctions est, sur le PC-1500, dans le calcul d'un temps.

$$T1 = \text{TIME}$$

$$\dots\dots\dots$$

$$T2 = \text{TIME}$$

$$\text{DMS (DEGT2 - DEGT1)}$$

Vous donnera le temps écoulé entre T1 et T2 sous la forme : MMJJHH. MMSS

## APPLICATION A L'ETUDE DES FONCTIONS MATHEMATIQUES

Passage en notation scientifique.

Dans certaines sciences, notamment physique ou chimie, on travaille avec des puissances de dix multiples de 3. Par exemple :

$$10^{-3} = \text{milli } 10^3 = \text{Kilo}$$

$$10^{-6} = \text{micro}$$

$$10^{-9} = \text{nano}$$

$$10^{-12} = \text{pico}$$

Or aucun ordinateur de la gamme SHARP ne fait cette conversion d'origine, on va donc leur apprendre. Soit dans R la valeur à convertir : PRINT R/10↑(INT(LOGR/3)\*3); "E"; INT(LOG R/3)\*3

Mais cette formule a un défaut, par exemple, pour R=145, elle sortira 145E0 ce qui est juste, mais on préférera peut-être.

.145 E3 qui est plus couramment utilisé

$$S = \text{INT}(\text{LOG } R/3) * 3$$

$$S = S + 3 * ((\text{INT } \text{LOG}(R/10 \uparrow S) + 1)/3) = \text{INT}((\text{INT } \text{LOG}(R/10 \uparrow S) + 1)/3)$$

$$\text{PRINT } R/10 \uparrow S; "E"; S$$

Marc GIRONDOT

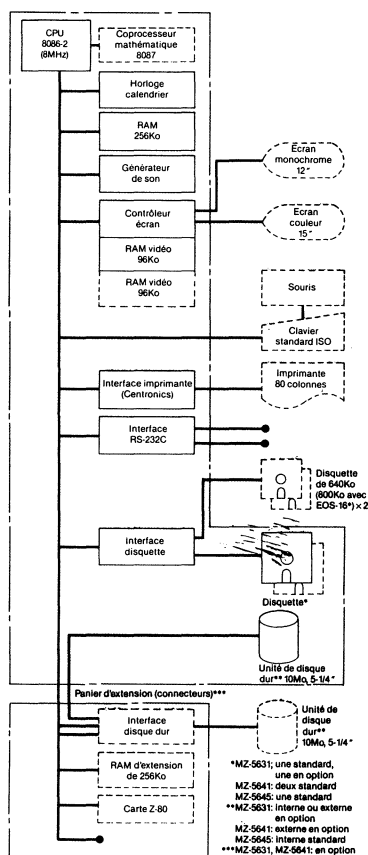
## MZ 5600 LE MINI MULTI-POSTES MULTI- UTILISATEURS

Le MZ 5600 est une unité centrale présentant la même architecture qu'un mini-ordinateur. Il est orienté, en priorité, vers les applications multi-postes et multi-tâches.



### Série MZ-5600

CONFIGURATION du MZ-5600 CPU de l'ordinateur central



### 1) LES MICROPROCESSEURS

L'élément principal est un **iAPX-86** fonctionnant à 8MHz, assisté par un contrôleur de BUS I.8089 et par 2 processeurs optionnels : I.8086-2 et I.8087-2 spécialisés dans les calculs.

- 4 microprocesseurs spécialisés prennent en charge la gestion de l'écran ; texte, graphisme haute résolution et couleurs.
- 1 processeur « CANAL » gère les transferts **RAM-RAM** et **RAM-DISQUE** par 4 canaux totalement indépendants.
- 1 processeur gère indépendamment les unités de disquettes souples.
- Les entrées-sorties V24 sont également gérées, 2 par 2, par un processeur spécialisé.
- Même gestion spécialisée pour la sortie imprimante parallèle **CENTRONICS**.

### 2) LA MEMOIRE

- Les **256 Ko.** ou **512 Ko.** de mémoire de travail sont dotés d'une logique de protection de la mémoire qui évite le chevauchement des programmes en cas d'erreur sur l'un des programmes. Elle contrôle également le droit de lecture / écriture sur un espace mémoire

donné. Ainsi, un programme en cours ne peut pas écrire ou même lire l'espace mémoire alloué à une autre application. **Cela élimine** toute possibilité de « **SCRATCH** » du système dans un environnement multi-utilisateurs.

- La **mémoire vidéo** standard a une capacité de **96 Ko.** extensible à **192 Ko.**

### 3) LES PERIPHERIQUES

- **Disquettes 5 Pouches** formatées à 800 Ko. ou 640 Ko. selon le système d'exploitation utilisé.
- **Disques durs** intégrés de 10 ou 20 Mo.
- Disques durs externes de 40 ou 64 Mo. avec possibilité de sauvegarde par « **STREAMER** » en quelques minutes.
- **Disques souples** de **8 pouces** d'une capacité unitaire de 1,2 Mo.
- Gamme d'**écrans** monochromes ou couleurs graphiques.
- **Terminaux** écran-clavier orientés caractères.
- Processeurs sur cartes permettant l'émulation de systèmes 8 bits.
- Périphériques d'entrée : Clavier ou **souris**.



## LE MZ-5600 AU SICOB

La politique de Sharp envers le MZ-5600 fut présentée au **SICOB 1985**.

Elle s'oriente selon trois grands axes qui sont :

- La pluralité des « Operating Systèmes »
- Le développement des communications
- Le poste de travail

7 ateliers distincts ont composé le stand Sharp Système

**LE SERVEUR MINTEL** ou l'on pouvait utiliser la messagerie électronique, un programme de gestion de rendez-vous et plusieurs autres applications.

Deux minitels connectés par lignes téléphoniques à un MZ56/60 (MZ-5600 avec disque dur de 67Mo.) permettait l'intégration du site serveur. Localement un écran permettait la mise à jour des différents renseignements.

**LE MULTIPOSTE** composé de 6 écrans/clavier (terminaux intelligents) connectés sur un site central (disque dur 67Mo. et sauvegarde par « streamer » de 60Mo.) ; d'une imprimante qualité listing ou courrier, et d'une liaison V24 (RS.422) connectée à une seconde unité centrale en réseau.

Le MZ-5600 a ainsi géré 8 tâches distinctes dont une : le superviseur multi-tâches qui joue le rôle de chef d'orchestre.

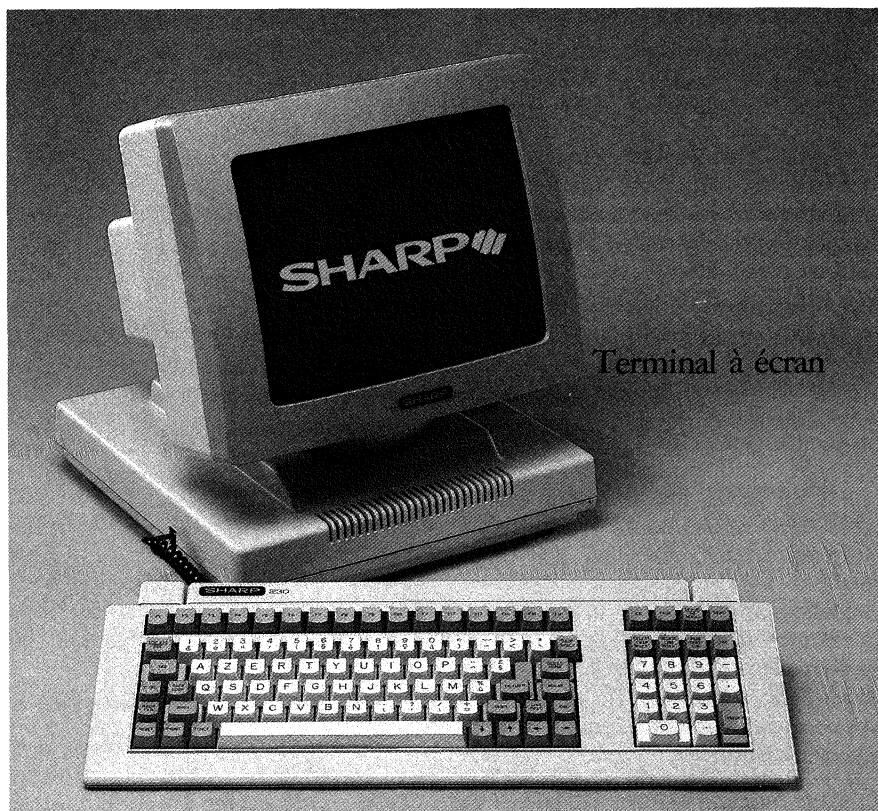
**Le PC-7000** ordinateur personnel compacte et portable, dont la comptabilité lui permet de reprendre à son compte toute la bibliothèque des logiciels du PC-IBM. (voir notre rubrique nouveautés).

### LE MZ-5600 FONCTIONNANT EN RESEAU

**SHARPNET** est un réseau en anneau compatible « MULTILINK » qui permet d'homogénéiser un environnement micro-informatique qui a grandi de façon hétérogène.

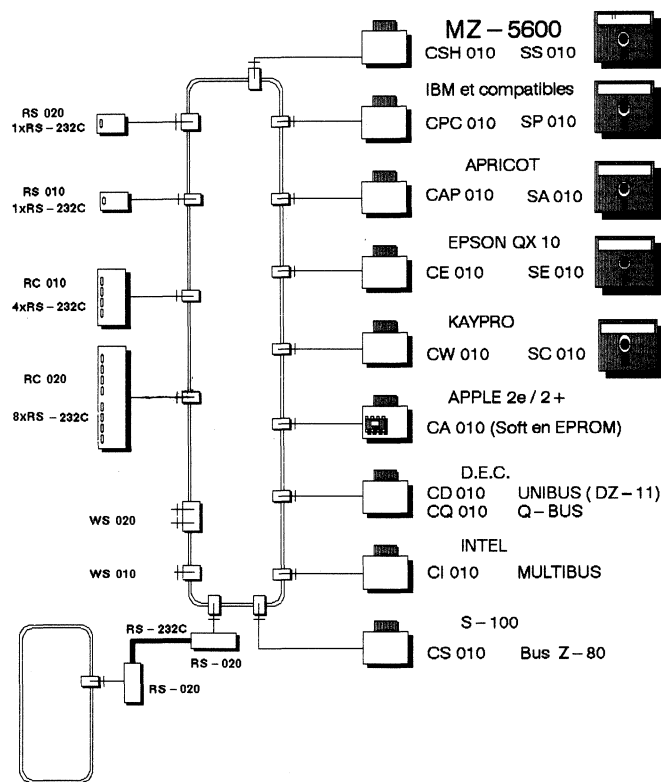
SHARPNET permet de connecter ensemble les systèmes les plus divers comme :

APPEL, IBM, COMMODORE, EPSON, KEYPRO, VAX, PDP 11, ainsi que toutes les machines possédant les standards UNIBUS, Q.BUS, MULTIBUS et BUS S.100.



Terminal à écran

### RESEAU SHARPNET



**XNET** un réseau intégré au système d'exploitation M.O.S.

Reliant par un canal rapide deux unités centrales, il gère la liaison en mode MULTITACHES ; deux ou plusieurs programmes peuvent ainsi s'exécuter simultanément et accéder aux ressources, disquettes, disques durs, imprimantes etc... de l'autre unité centrale. Le poste 6 a rassemblé toutes **LES APPLICATIONS du type TABLEUR, BASE DE DONNEES, TRAITEMENT DE TEXTE** en présentant les « Best-sellers » sous système d'exploitation MS.DOS.2.11.

**LE POSTE DE TRAVAIL BUREAUTIQUE** où fut présenté GEM (GRAPHIC ENVIRONNEMENT MANAGER) et ses logiciels intégrés. Répondant au besoin de simplification de l'interface HOMME/MACHINE, SHARP répond également aux futurs besoins des consommateurs.

- Graphisme haute résolution (640 x 400 points).
- Graphisme couleur (8 couleurs par point).
- La souris et les icônes.

**La présentation de GEM et ses logiciels intégrés : WRITE, DRAW, PAINT,** fut une première mondiale très remarquée, même par nos visiteurs japonais.

Le second point d'attrait de ce poste fut un autre logiciel intégré :

**LOGISTIX : tableur graphique/Base de données/Gestion de projet.**

**Compatible avec les fichiers des logiciels LOTUS 1,2,3, D BASE, SUPER CALC, VISI CALC, WARDSTAR, MAIL MERGE,** etc, il permet de travailler sur 1024 x 2048 cases et de représenter des graphiques sous une résolution de 640 x 400 points.

Ces graphiques peuvent être reproduits sur l'imprimante à jet d'encre 10.700 ou sur le traceur de courbes CE.516P.

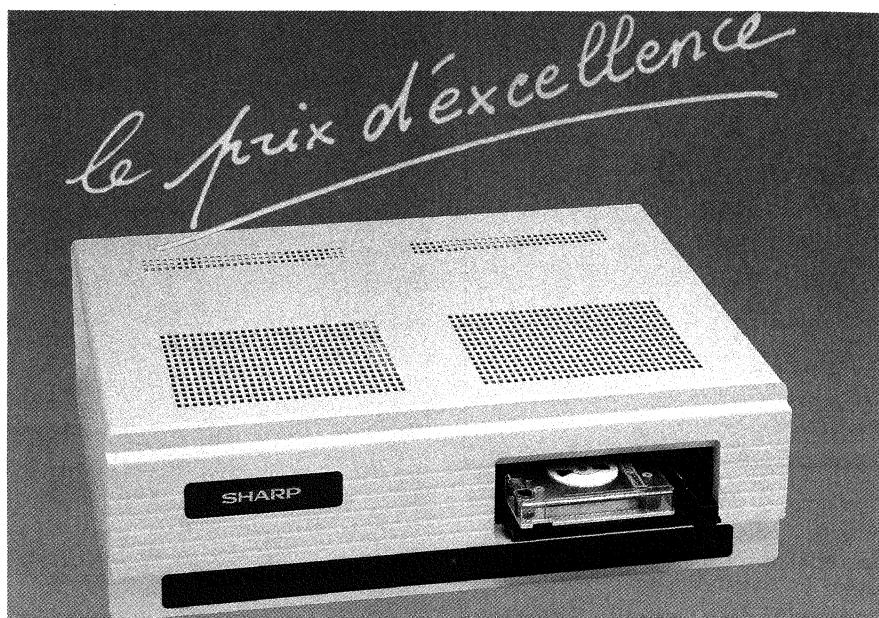
Le dernier poste de cette présentation a été dédié à la CAO et la DAO représentées respectivement par SHARPCAD et UNIPAIN.

**SHARPCAD** est un logiciel couleurs de conception assistée par ordinateur présentant des qualités similaires au Best-seller « AUTOCAD » avec certaines caractéristiques plus évoluées.

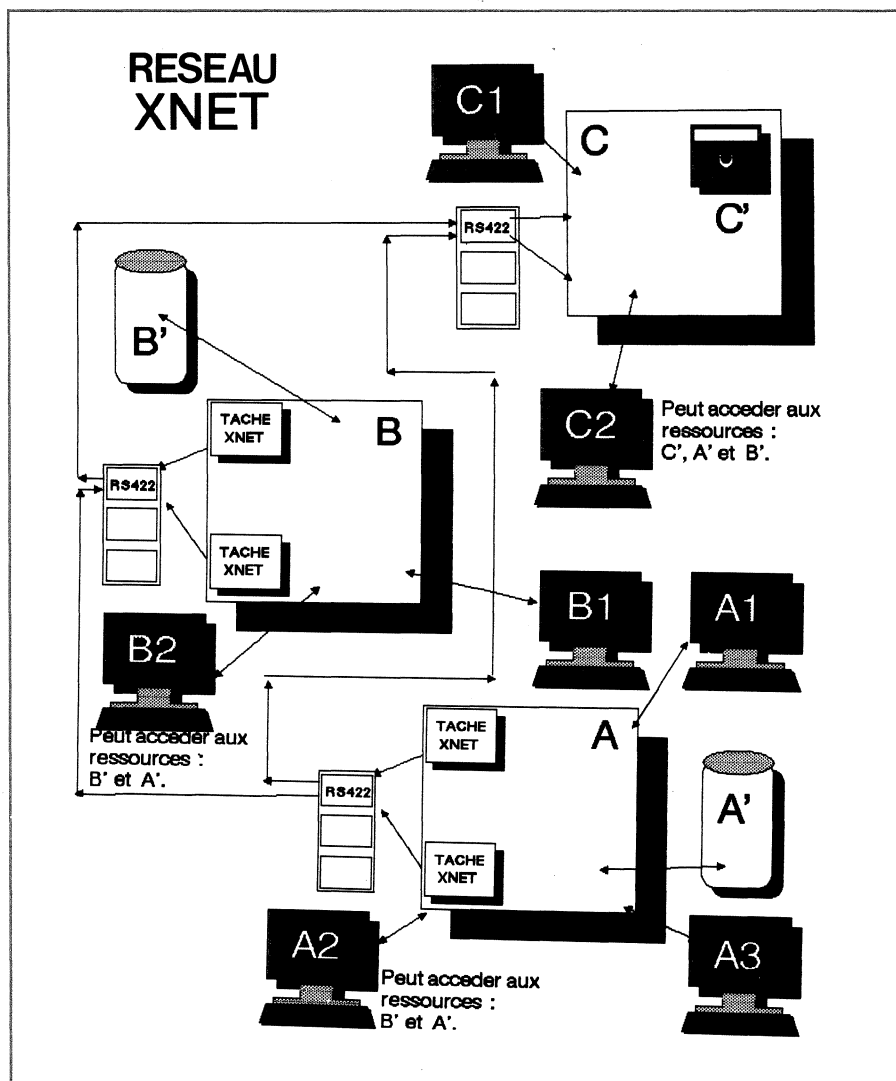
**UNIPAIN**, présenté dans une version de test a les fonctionnalités des logiciels de la catégorie « Paint ». Il utilise pleinement les capacités des quatre micro-processeurs du MZ dédiés à la gestion graphique 640 x 400 points en 8 couleurs.

Deux points importants resteront gravés dans la mémoire des visiteurs de notre stand SYSTEME du SICOB : l'épanouissement des technologies et des applications professionnelles SHARP,... et la chaleur tropicale qui y régnait !

E. BERNARD



« STREAMER » pour la sauvegarde rapide des disques durs.





## SYSTEME D'EXPLOITATION SHARP-5600

### SYSTEME MOS

#### MERCURE OPERATING SYSTEM

performant, le Système **MOS** allié à la simplicité d'utilisation des micros, donne une étonnante puissance digne des plus gros systèmes. Le Système d'exploitation est de développement professionnel, conçu dans un esprit d'indépendance vis-à-vis du matériel (processeurs 8, 16, 32 bits...), modulaire et évolutif (mono et multi tâches, mono et multi-postes, mono et multi-processeurs : possibilité d'interconnexion de plusieurs ordinateurs de marques identiques ou différentes), puissant (fichier de plusieurs milliards de caractères, adaptables à tous types de périphériques), complet (partage des fichiers et des enregistrements, confidentialité des programmes et des fichiers, gestion de fichier séquentiel indexé multiclées (jusqu'à 20), tri de fichiers, langages interprétés et compilés : **MICROBOL** et **M**, éditeur pleine page, etc., (une trentaine d'utilitaires en version de base), simple d'emploi (conversationnel et en français), documenté (classeur de 350 pages)...

#### XMMPP. Mise en page paramétrable.

Conçu pour des non informaticiens, ce module vous permet de composer vous-même l'édition et la mise en page de vos états imprimés. Indépendant du programme, il offre à l'utilisateur la plus grande souplesse d'utilisation, cette procédure est couramment appelée « paramétrage ».

#### XGEFI. Générateur de fichiers.

Créé pour les utilisateurs non informaticiens, XGEFI est un remarquable générateur de programmes de gestion de fichiers (création, interrogation multi-critères, mise à jour, sélection, tri, étiquettes, listes, mailing, etc.), il vous permet de créer des fichiers (prospects, clients, articles, représentants, etc.).

#### XLOCK. Verouillage de disquettes.

Il interdit la duplication frauduleuse de pro-

grammes en « marquant » la disquette d'un fichier induplicable.

### AIDES A LA DECISION BUREAUTIQUE

#### XPLAN

Un tableur à la hauteur de ses ambitions. Entièrement conversationnel la mise en œuvre d'XPLAN est un jeu d'enfant. Il permet de gérer des tableaux de 999 lignes x 999 colonnes. XPLAN effectue des calculs sur des valeurs numériques de 20 chiffres significatifs.

Il permet d'employer des fonctions : racine carrée, exponentielle, logarithme, sinus, cosinus, arc sinus, etc.

XPLAN permet la gestion de fenêtres indépendantes. Il peut récupérer des informations dans les fichiers de la comptabilité par exemple et éditer des résultats à partir de ces données.

#### CTEXTE

Traitement de texte simple d'emploi répondant aux besoins les plus courants.

L'éditeur CTEXTE comporte deux modes :

- le mode « saisie »
- le mode « commande »

il autorise la frappe au « kilomètre ». Avec des fonctions de centrage, de justification à droite, de double frappe, soulignement, tabulation, saut de page, etc.

Il permet d'éditer des textes pour mailing à partir d'un fichier de référence.

Sa simplicité d'utilisation est remarquable.

#### LATIN

Le LATIN (langage de Traitement des Informations) est le langage naturel de MERCURE. Il a été créé : pour les non-informaticiens qui peuvent sélectionner des informations de leurs fichiers, les afficher, les imprimer, les extraire dans un autre fichier (pour le traitement de texte par exemple) ou les mettre au format du tableur.

Pour les informaticiens, réduire les temps d'écriture de programmes de sélection, liste, interrogation (réduction des délais et des coûts).

Un programme LATIN est constitué de CHAPITRES. Chaque chapitre est constitué d'instructions en français.

Un outil puissant et simple d'utilisation.

### MINITEL ET COMMUNICATIONS

#### XIMA. Composition d'images sur MINITEL.

Il permet de composer, à partir d'un clavier-écran normal, une image d'écran MINITEL et de la stocker dans un fichier.

#### XMES. Messagerie

Les messages individuels et collectifs sont stockés par destinataire jusqu'à ce que ce dernier en ait eu connaissance.

### XDOC. Banque de données à Recherche documentaire

Ce logiciel vise de façon générale à faciliter les échanges d'informations dans un groupe de personnes concernées par un domaine commun.

Il gère une centaine de « banques ». Une banque contient des textes ou des données avec des mots clés. Orienté MINITEL, peut s'utiliser avec des écrans normaux.

Son domaine d'application déborde de la recherche documentaire pour traiter par exemple, l'aide au diagnostic, la gestion de textes tels des notes de service, archivage de secrétariat, etc.

### XCOM. Télétraitement.

A travers un micro-ordinateur local, un programme peut être exécuté sur un autre ordinateur (éventuellement à distance par MODEM) en utilisant l'écran-clavier local, l'imprimante locale et les fichiers de deux ordinateurs.

Indispensable :

- pour le transfert de fichiers et leurs mises à jour dans des sociétés à implantations multiples.
- pour le transfert des fichiers sur des matériels différents (réseau hétérogène).
- pour la télé-assistance entre l'installateur de logiciels et ses clients.

### COMPTABILITE GENERALE

#### 4 000 INSTALLATIONS DONT PLUSIEURS CENTAINES DE CABINETS COMPTABLES.

La comptabilité MERCURE est multi-dossiers : Multi-sociétés tenues simultanément, la durée de l'exercice n'est pas limitée à 12 mois. Comptabilités auxiliaires clients et fournisseurs, fonctions multi-utilisateurs (saisie des écritures, de plan comptable, consultations, édition grand livre et balance)... Les comptes sont créés ou modifiés en cours d'année. Numérotation automatique, solde progressif de chaque pièce, journaux : bilan d'ouverture, achats, ventes, banques et caisse, opérations diverses, régularisation et inventaire, centralisation de comptes à la demande.

Lettrage manuel ou automatique. Edition des comptes, trois options : début de l'exercice, de la période, des écritures non lettrées.

Balance détaillée et balance récapitulative, bilan, comptes de résultats avec comparaison multi-exercices, clôture, réouverture, nouvel exercice. Branchement pour comptabilité analytique. Edition claire, facilement lisible sur listings pré-imprimés.

D'une grande simplicité grâce à sa saisie entièrement conversationnelle, le logiciel de comptabilité MERCURE ne nécessite pas de connaissance informatique de la part de l'utilisateur.



## GESTION COMMERCIALE

**INSTALLE A PLUS DE 2 000 EXEMPLAIRES. CE LOGICIEL EXTREMEMENT COMPLET, REpond A LA QUASI-TOTALITE DES BESOINS DES P.M.E.-P.M.I., ETC. GESTION DES COMMANDES**

Faire appel aux fichiers clients et articles. Possibilité de consultation, modification, suppression, édition d'une commande saisie. Validation totale ou partielle avec gestion des reliquats déclenchant la facturation automatique.

### FACTURATION DIRECTE

Indépendante du carnet de commande, elle fait également appel aux fichiers clients et stocks avec mise à jour automatique. Possibilité d'éditer des traites. Journal des ven-

tes automatique avec intégration dans les comptes de tiers et produits.

### STATISTIQUES DIVERSES

Possibilité d'extraire tous types de statistiques (représentants, produits, etc.).

### STOCK

Gestion du stock physique. Edition d'état détaillé des mouvements. Consultation, inventaire, valorisation, gestion des entrées et sorties. Calcul de la marge brute par article et famille. Possibilité de connexion avec la comptabilité générale.

### PAIE

#### PERFORMANTE.

#### 3 000 INSTALLATIONS DONT UNE CENTAINE EN CABINETS COMPTABLES

La paie MERCURE est multi-entreprises, les règles de calcul, de comptabilisation et d'édi-

tion de journal de paie sont entièrement paramétrables avec possibilité de modifier les règles de calcul de chaque rubrique ou de créer de nouvelles rubriques.

Tous types de paie peuvent être pris en compte : abattements (ouvrier, VRP, apprenti), bâtiment (intempérie), repos compensateur, congés payés, caisse de retraite sans limitation de nombre.

Les fonctions réalisées sont : Gestion de fichiers, entreprise et salariés, calcul et édition du bulletin de paie, journaux de paie et des opérations diverses, annulation de bulletin de paie, calcul fictif de paie, liste par mode de règlement, DAS, AAS, etc..

Possibilité de connexion avec la comptabilité générale.

## LOGICIEL F.N.E.E.

### DES LOGICIEL DE GESTION ET DEVIS POUR ELECTRICIENS.

La Fédération Nationale de l'équipement électrique a conçu des logiciels pour assurer toutes les fonctions informatiques d'une entreprise d'équipement électrique.

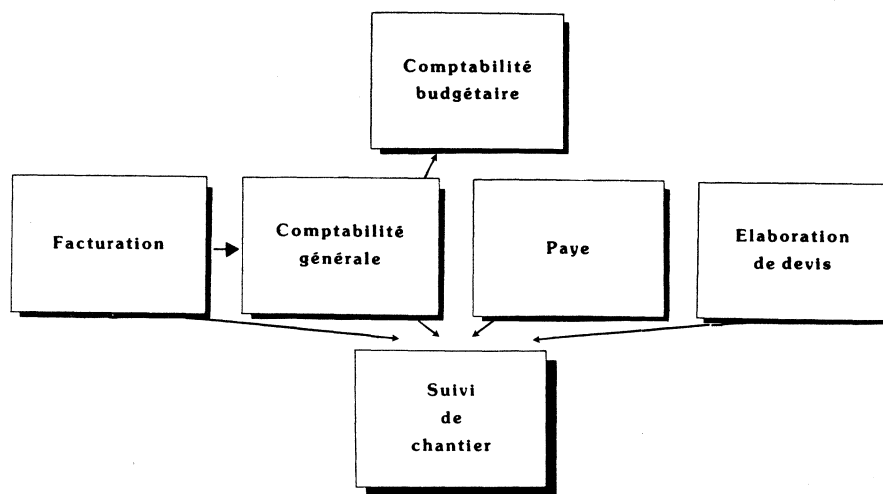
Ces logiciels sont mis gratuitement à la disposition des entreprises affiliées **FNEE**, qui ne payent que des frais d'installation, et sont en permanence tenus à jour.

#### LEURS FONCTIONS :

1. Paye
2. Comptabilité
3. Prix de revient, gestion des chantiers

4. Facturation
5. Devis

Ces logiciels se caractérisent par leur intercommunication et diminuent sensiblement le volume des saisies ainsi qu'évitent les erreurs dues aux reports manuels d'écriture.



## Programme 1. Paye

- Gestion des salaires
- Paye « ouvriers » par simple saisie de feuilles d'heure
- Imputation automatique

## Programme 2. Comptabilité-gestion

Ce programme assure la fourniture des documents nécessaires à la comptabilité générale du plan comptable 1982 et est caractérisé par la rapidité de saisie des fichiers clients et fournisseurs.

Il assure aussi la possibilité de comparer mois par mois ses prévisions avec la réalité des comptes comptables.

- Analytique :

Permet lors de la saisie des factures fournisseur de donner un numéro de chantier permettant ainsi l'affectation de toutes factures directement sur les comptes chantier.

## Programme 3. Prix de revient-gestion des chantiers

Logiciel rassemblant toutes les données analytiques pour sortir un compte chantier comprenant :

- nombre d'heures et leur coût
- débours matière
- total des débours
- frais indirects imputés au prorata des heures
- facturation
- écarts

## Programme 4. Facturation

- édition de l'entête client
- enregistrement montant HT
- calcul TVA et du TCC
- comptabilité

## Programme 5. Devis

- une codification article
- désignation
- mention du fournisseur
- mention du produit
- mention du temps de pose
- 3 volumes de prix.

Il assure la facturation en temps différé, le journal des ventes, l'inventaire en quantité et en valeur.

Liaison avec la comptabilité lors du journal des ventes

### OPTION :

Gestion des commandes

Les commandes sont enregistrées en mode conversationnel. Le carnet de commande interrogé par client, par article. Les commandes sont facturées automatiquement.

## GESTION DE PRODUCTION

### FONCTIONALITES

#### Description :

Gestion des fichiers :

- Matière première avec valorisation et fournisseur
- Pièces détachées avec matière usinage et sous traitance
- Fournitures extérieures avec prix achat et prix vente
- Sous ensemble, ensemble, client et entreprise

Suivi de la fabrication suivant :

- Fabrication pièces détachées
- Fabrication des sous ensembles
- Saisie des commandes d'ensembles

Pour chacune de ces phases :

- Lancement, entrée en stock et liste
- Facturation et journal des ventes

## GESTION DE CHANTIERS

### FONCTIONALITES

- Création du fichier Chantiers
- Saisie des mouvements avec édition sur option de la commande fournisseur
- Gestion du fichier tarif
- Gestion du fichier fournisseur
- Saisie et édition des devis
- Saisie en version société
- Saisie en version client

## S.A.V.

### FONCTIONALITES

- Saisie des appels (fichier client)
- Edition des appels
- Saisie des causes de panne
- Consultation de l'historique par appareil et édition
- Liaison avec la facturation gestion de stock
- Liaison avec la comptabilité

## CABINETS DENTAIRES

### FONCTIONALITES

- Gestion du fichier client avec passe médicale, contre indications, schéma dentaire
- Saisie des soins, des travaux de prothèse, des travaux ODF, des acomptes de règlements
- Impression feuille de SS, fiche de soins, de prothèse, ODF, et devis
- Gestion automatique du tiers payant
- Gestion des impayés et relancés
- Gestion du secrétariat
- Fonction agenda et fonction courrier
- Gestion comptable
- Gestion administrative

## CABINETS VETERINAIRES

### FONCTIONALITES

- Suivi fiche client
- Edition historique par animal
- Lettre de rappel date de vaccin
- Editions et relance des impayés
- Suivi des règlements
- Gestion du fichier client
- Edition journal des ventes
- Traitement comptabilité

## EXPERTISE AUTOMOBILE

### FONCTIONALITES

- Enregistrements des dossiers, interrogation
- Edition des convocations
- Liste des sessions
- Saisie des rapports et impression
- Listes des pièces détachées
- Notes d'information
- Chiffrage et impression des honoraires
- Editions des relevés et saisie des règlements
- Statistiques dossiers non traités
- Entrées et sorties périodiques
- Archivage
- Modification des références
- Fichier des pièces détachées

## FACTURATION GENERALE

### FONCTIONALITES

Logiciel de la facturation en liaison aux fichiers clients et articles.



PC 1500

EXCLUSIVITE CLUB

## LES NOUVEAUTES

# EPF 1500

### UN PROGRAMMATEUR D'EPROM INTELLIGENT POUR PC 1500

L'EPF 1500 est un périphérique intelligent connectable sur le PC 1500. Ce produit est un programmeur d'EPROM utilisable comme une mémoire de masse au même titre qu'une disquette. Le temps de chargement est cependant

inférieur à celui d'une disquette. Cette fonction permet à l'utilisateur de constituer une bibliothèque de programmes BASIC ou LM, ou de fichiers sur silicium ; support de faible coût et résistant aux environnements sévères. Dans un autre contexte, l'EPF 1500 est capable de générer des textes hexadécimaux grâce à son éditeur et de les transcrire sur une EPROM servant par exemple de générateur de caractères, de moniteur, de générateur de systèmes automatisés, etc. L'EPF 1500 connecte l'EPROM directement sur le bus du microprocesseur, les mémoires utilisables sont : 27128, 2764, 2732A, 2732, 2716. La connexion est possi-

ble avec un PC 1500 OU 1500A muni ou non de l'interface CE 150. Un jeu d'instructions BASIC spécifiques permet une manipulation très simple de ce programmeur.

L'EPF 1500 est disponible, en exclusivité au Club des SHARPENTIERS au prix de 2 200 F. TTC port compris (règlement à l'ordre de société S.B.M.).

2 200F

PC 1500

## PC BLUES

**Le programme PC BLUES est un programme de création musicale. Il est étonnant de l'entendre jouer une partition, le résultat est vraiment superbe. D'origine ce programme ne pouvait sortir des sons que sur le buzzer, ce qui donnait de très bons résultats, mais le niveau sonore était un peu faible, c'est pourquoi il a été adapté sur le haut-parleur d'un magnéto, et le résultat est fantastique !**

Le programme se compose de deux parties, la première permet de rentrer une partition. Elle est identique dans tous les cas. C'est la seconde qui sera modifiée selon le besoin. La version sur le LISTING 1 permet de sortir le son

sur le buzzer du PC-1500. Si vous modifiez le LISTING 1 en tapant le 2, vous allez sortir le son sur un haut-parleur externe, on est obligé de réécrire le programme qui gère le BEEP pour faire sortir le son sur la sortie EAR. Il faudra alors brancher le PC-1500 sur le CE-150, brancher un des cordons sur la prise EAR du CE-150 et l'autre côté du cordon sur la prise MIC du magnétophone que l'on mettra en mode PLAY, en réglant le son et la tonalité en médium. On l'utilisera comme le précédent pour sortir le son.

Avant de taper le programme, faites un NEW PEEK & 7864\*256-2000.

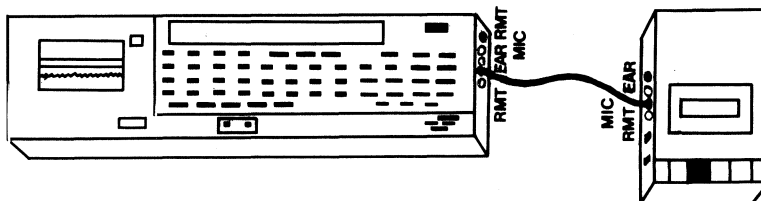
Tapez ces données pour avoir un exemple de différentes musiques (LISTING 3). Pour avoir

accès à cette nouvelle fonction à partir du basic, tapez, après avoir fait NEW PEEK & 7863\*256+&1C5 en mode PRO, le programme du LISTING 4, et faites RUN, il se chargera automatiquement. Pour avoir accès à la nouvelle fonction : DEF P.

Il y a alors deux possibilités suivant que vous avez une ancienne ou une nouvelle ROM :

- clavier sonorisé — nouvelle ROM (en BEEPON et sur imprimante) DEF P affichera PLAY.
- clavier non sonorisé — ancienne ROM tapez sur la touche ! qui est affectée automatiquement puis faites DEFP qui affichera PLAY.

La syntaxe de cette nouvelle instruction est : PLAY, n, f, d les paramètres sont à rapprocher de BEEP n,f,d, où f est la fréquence 0-255





d est la durée 0-65535  
et n, est le nombre de BEEP 0-65535  
Vous remarquerez que la fonction LIST a disparu puisque PLAY a le même code qu'elle.  
Pour y avoir quand même accès, faites : OPN  
ENTER  
LIST n ou L.n comme d'habitude.

Voici enfin un exemple de musique gérée par le basic pour admirer la différence :  
DEF A — sortie sur le buzzer  
DEF B — sortie sur le magnéto  
LISTING 5  
Pour le commander en langage machine :

BASIC	buzzer	haut-parleur externe
BEEP 1	SPJ&E669	SPJ(PEEK&7863-I)*256+1]
BEEP 1,UI	SPJ&E66B	SPJ(PEEK&7863-I)*256+3]
BEEP 1,UI,X	SPJ&E66F	SPJ(PEEK&7863-I)*256+7]

Si vous avez un PC-1500 ancienne ROM, un ON-OFF affichera :  
NEW 0 : CHECK  
n'en tenez pas compte, tapez :  
CL  
puis ! pour initialiser

### MODE D'EMPLOI DE PC BLUES

NEW PEEK&7864\*256-2000  
Charger ou taper le programme  
CLEAR ENTER  
DEF A  
\* affichage note ?

touche :  
SHIFT SI  
! DO  
" RE  
// MI - 19  
\$ FA - 25  
% SOL  
& LA  
\* 4 3 2 1.51.5  
correspond à la durée :  
SHIFT ! " // \$ 9 8 DEOFF  
\* BASSE --- MEDIUM --- AIGU  
! " // \$ % & OFF  
DEF S  
Sauvegarde des notes sur cassette  
DEFL  
Rechargement des notes  
RUN  
Sortie des notes sur le buzzer

## ASTUCE

Pour rendre compatible GALACTICA de APSOFT avec la sortie de son sur magnéto-  
phone externe, faites après chargement :

POKE PEEK&7863\*256 + &3F6,&BO,&OE,1  
POKE  
PEEK&7863\*256 + &3FD,&BO,&OE,&FE  
et faites le branchement indiqué dans l'article  
PC BLUES M. La voix sortira sur le haut-parleur.

Pour avoir un meilleur rendu sonore, il semble  
préférable de faire :  
POKE PEEK&7863\*256 + &3F9,&38,&38 et  
de mettre la tonalité sur le grave et le son au  
maximum.

### LISTING 1

```

1 "P"REM          LOUTTER Michel
2 POKE 29008,&68,PEEK &7863,&6A,&C5,&25,&89,&01,&9A
3 POKE 29016,&0A,&64,&25,&89,&01,&9A,&08,&64,&25,&83
4 POKE 29026,&89,&01,&9A,&FD,&A8,&2A,&BE,&6E,&6F
5 POKE 29035,&62,&BE,&6E,&6F,&62,&BE,&6E,&6F
6 POKE 29043,&60,&BE,&6E,&6F,&62,&BE,&6E,&6F
7 POKE 29051,&FD,&2A,&BE,&E4,&51,&8B,&01,&9A,&64,&9E,50
8 WAIT 0:PRINT "PC. BLUES"
9 CALL 29008:END
10 "A"WAIT 0:CLS:IF X<PEEK &7863+256+&C5LET X=PEEK &7863+256+&C5
11 IF P=0LET P=1
12 PRINT A$:"I:" "M:" "X:"
13 GPRINT "0000FFFF3FFFFF7FFFF77FFFF7BFFFF7DFFFF7EFFFF":
14 PRINT "note?" :DN ERROR GOTO 200
15 BEEP 1,4:5:4:INKEY$ :IF A$="GOTO 55
16 GOSUB (ASC A$)*56:PRINT A$ :BEEP 1,E,90:GOTO 80
17 E=81:T=99:A$="SI":RETURN
18 E=154:T=52:A$="DO":RETURN
19 E=137:T=59:A$="RE":RETURN
20 E=122:T=66:A$="MI":RETURN
21 E=115:T=70:A$="FA":RETURN
22 E=102:T=78:A$="SOL":RETURN
23 E=91:T=88:A$="LA":RETURN
24 IF P=.95CLS:PRINT "4 3 2 1.5 1 .5":
25 IF P=CLS:PRINT "4 3 2 1.5 1 .5":
26 DN ERROR GOTO 201
27 BEEP 1,1,1:INKEY$ :IF C$="GOTO 85
28 IF ASC C$=27LET P=.95:GOTO 80
29 IF ASC C$=15LET P=1:GOTO 80
30 GOSUB (ASC C$)*90:GOTO 130
31 L=.25:RETURN
32 L=.5:RETURN
33 L=1:RETURN
34 L=2:RETURN
35 L=3:RETURN
36 L=4:RETURN
37 L=5:RETURN
38 BEEP 1,E,50:CLS:PRINT "BASSE-----MEDIUM-----AIGU":
39 BEEP 1,1,1:INKEY$ :IF E$="GOTO 131
40 IF (E$=CHR$ 20 OR (E$=CHR$ 19)LET M=1:GOTO 140
41 IF E$=CHR$ 15LET M=.25:GOTO 140
42 IF E$=CHR$ 22LET M=.5:GOTO 140
43 IF E$=CHR$ 17LET M=1:GOTO 140
44 CLS:PRINT "ERREUR !":BEEP 1,60,300:CLS:GOTO 130
45 BEEP 1,E,10
46 E=INT (P+E*M):H=INT (T+L*(1-M)):H=H+.5:O=H+.25:H=INT O:Z=INT ((O-H)*255)
47 REM WAIT 40:PRINT E$ " " "H+1" " "Z:WAIT 0
48 POKE X,Z,H+1,E,O,0,0,X+3:IF X+5>PEEK &7865+256+PEEK &7866BEEP 5:WAIT 1:P
49 PRINT "FULL UP":END
50 GOTO "A"
51 "S" BEEP 1,200,200:CLS:WAIT 0:PRINT "CSAVING PC BLUES":
52 PRINT "PC BLUES":X
53 BEEP 1,200,800:CSAVE "PC BLUES":PEEK &7863+256+&C5,X+1
54 CLS:PRINT "ERREUR !":BEEP 1,70,400:GOTO 52
55 CLS:PRINT "ERREUR !":BEEP 1,60,300:GOTO 50
56 "L" WAIT 0:BEEP 1:PRINT "LOAD PC BLUES"
57 INPUT #1:X:LOAD MPEK &7863+256+&C5:END

```

### LISTING 2

```

1 "P"REM          LOUTTER Michel
2 WAIT 0:PRINT "PC. BLUES":RESTORE 30:A=(PEEK &786E-128)*256+PEEK &78BF+1
3 POKE &7750,&68,PEEK &7863,&6A,&C5,&25,&89,&01,&9A
4 POKE &7758,&0A,&64,&25,&89,&01,&9A,&08,&64,&25,&83
5 POKE &7762,&89,&01,&9A,&FD,&A8,&2A,&BE,&6E,&6F
6 POKE &776B,&62,&BE,&6E,&6F,&62,&BE,&6E,&6F
7 POKE &7773,&60,&BE,&6E,&6F,&62,&BE,&6E,&6F
8 POKE &777B,&FD,&2A,&BE,&E4,&51,&8B,&01,&9A,&64,&9E,50
9 POKE &778B,&98,&FD,&8B,&FD,&A8,&E8,&E0,&5A,&0E,&24,&2B,&B5,&01,&FD,&1E,&A4
10 POKE &779B,&8D,&ED,&FD,&8B,&E0,&80,&89,&84,&86,&8A,&8B,&810,&8B5,&800
11 "F" FV F A+33,&FD,&1E,&A4,&2A,&8B,&02,&6A,&01,&8B8,&02,&84,&8F,&9E,&23,&FD,&2A,&
12 POKE A+50,&E5,&8AF
13 CALL &7750:END
14 "B" BEEP 1,200,200:CLS:WAIT 0:PRINT "CSAVING PC BLUES":
15 PRINT "PC BLUES":X
16 BEEP 1,200,800:CSAVE "PC BLUES":PEEK &7863+256+&C5,X+1
17 CLS:PRINT "ERREUR !":BEEP 1,70,400:GOTO 15
18 CLS:PRINT "ERREUR !":BEEP 1,60,300:GOTO 15
19 "L" WAIT 0:BEEP 1:PRINT "LOAD PC BLUES"
20 INPUT #1:X:LOAD MPEK &7863+256+&C5:END

```

### LISTING 3

```

A=PEEK &7863+256
ENTER
POKE A+213,1,115,16,1,137,23,1,91,18,1,115,23,1,91,18
ENTER
POKE A+229,115,23,1,91,30,1,68,16,1,137,30,1,68,23,1,91
ENTER
POKE A+245,18,1,115,23,1,91,18,1,115,16,1,137,23,1,91,18
ENTER
POKE A+261,1,115,16,1,137,18,1,115,23,1,91,30,1,68,16,1
ENTER
POKE A+277,137,30,1,68,23,1,91,18,1,115,23,1,91,18,1,115
ENTER
POKE A+293,16,1,137,23,1,91,18,1,115,16,1,137,18,1,115,23
ENTER
POKE A+309,1,91,30,1,68,16,1,137,30,1,68,23,1,91,18,1
ENTER
POKE A+325,115,23,1,91,18,1,115,16,1,137,30,1,68,27,1,77
ENTER
POKE A+341,30,1,68,23,1,91,18,1,115,23,1,91,30,1,137,30
ENTER
POKE A+357,1,68,23,1,91,30,1,68,23,1,91,18,1,115,23,1
ENTER
POKE A+373,91,30,1,137,30,1,68,34,1,61,36,1,57,30,1,68,34,1,61
ENTER
POKE A+389,36,1,57,30,1,68,34,1,61,30,1,68,34,1,61,27
ENTER
POKE A+405,1,77,30,1,68,27,1,77,30,1,68,23,1,91,30,1
ENTER
POKE A+421,68,27,1,77,27,1,77,30,1,68,23,1,91,18,1,115
ENTER
POKE A+437,23,1,91,30,1,137,30,1,68,23,1,91,30,1,68,23
ENTER
POKE A+453,1,91,18,1,115,23,1,91,30,1,137,30,1,68,34,1
ENTER
POKE A+469,61,36,1,57,34,1,61,36,1,57,30,1,68,34,1,61
ENTER
POKE A+485,30,1,68,34,1,61,27,1,77,30,1,68,27,1,77,30
ENTER
POKE A+501,1,68,34,1,61,36,1,57,40,1,102,59,1,102,27,1
ENTER
POKE A+517,77,53,1,77,50,1,81,36,1,81,36,1,115,54,1,115
ENTER
POKE A+533,23,1,91,45,1,91,15,1,102,34,1,122,45,1,91,40
ENTER
POKE A+549,1,102,40,1,102,7,1,115,36,1,115,34,1,122,30,1
ENTER
POKE A+565,137,45,1,91,15,1,102,40,1,102,59,1,102,27,1,77
ENTER
POKE A+581,53,1,77,50,1,81,36,1,81,36,1,115,54,1,115,23
ENTER
POKE A+597,1,91,45,1,91,15,1,102,34,1,122,45,1,91,40,1
ENTER
POKE A+613,102,40,1,102,7,1,115,36,1,115,34,1,122,30,1,137
ENTER
POKE A+629,45,1,91,15,1,102,3,1,61,60,1,68,53,1,77,50
ENTER
POKE A+645,1,81,45,1,91,55,1,68,60,1,68,53,1,77,50,1
ENTER
POKE A+661,81,45,1,91,40,1,102,41,1,77,3,1,61,53,1,77
ENTER
POKE A+677,40,1,102,36,1,115,55,1,68,60,1,68,3,1,91,26
ENTER
POKE A+693,1,81,60,1,68,41,1,77,3,1,61,60,1,68,53,1
ENTER
POKE A+709,77,50,1,81,45,1,91,55,1,68,60,1,68,53,1,77
ENTER
POKE A+725,45,1,91,45,1,91,40,1,102,41,1,77,3,1,61,53
ENTER
POKE A+741,1,77,40,1,102,36,1,115,55,1,68,60,1,68,36,1
ENTER
POKE A+757,61,30,1,68,60,1,68,41,1,77,27,1,154,16,1,137
ENTER
POKE A+773,18,1,115,17,1,122,16,1,137,40,1,102,40,1,102,20
ENTER
POKE A+789,1,102,23,1,91,17,1,122,18,1,115,30,1,137,30,1
ENTER
POKE A+805,137,16,1,137,18,1,115,17,1,122,16,1,137,27,1,154
ENTER
POKE A+821,53,1,77,40,1,102,34,1,122,27,1,154,16,1,137,18
ENTER
POKE A+837,1,115,17,1,122,16,1,137,40,1,102,40,1,102,20,1
ENTER
POKE A+853,102,23,1,91,17,1,122,18,1,115,30,1,137,30,1,137
ENTER

```

[illegible]

LISTING 5

```

10 "A"RESTORE :BEEP ON
20 DATA 142,300,126,250,142,300,169,600,142,300,126,250,142,300,162,600,93,500
0,93
30 DATA 300,79,400,93,250,112,200,105,600,92,800,93,500,93,250,112,600,105,400
0,105
40 DATA 300,142,800,105,400,142,350,169,200,142,350,160,300,192,250,142,600,1
42
50 DATA 600,126,350,126,300,105,400,112,300,126,300,142,300,126,300,142,300,1
69,600
60 DATA 93,300,93,300,79,300,93,300,112,300,105,600,82,600,126,300,126,200,10
5,200
70 DATA 112,200,126,200,142,300,126,200,142,200,169,600,105,300,142,200,169,2
00
00
80 DATA 142,300,160,200,192,200,215,1000
90 ON ERROR GOTO 110:READ A,B:BEEP 1,A,B:GOTO 90
110 END
120 "B"RESTORE :BEEP OFF
130 ON ERROR GOTO 140:READ A,B:PLAY 1,A,B:GOTO 130
140 END

```

STILLE NACHT    AUTEUR: FREDERIC GUYON

## LISTING 4

```

10 DATA .55,.6A,.08,.84,.01,.4A,.0A,.8D,.98,.8D,.88,.8D,.6A,.58,.8B,.5A,.2075
20 DATA .0E,.82,.4A,.28,.8B,.01,.8D,.1E,.8A,.2A,.88,.02,.8D,.ED,.8F,.0B,.03,.1643
30 DATA .89,.14,.64,.8A,.88,.10,.8B,.00,.8D,.8E,.1E,.8A,.2A,.88,.02,.86A,.01,.1429
40 DATA .88,.82,.4A,.8F,.8E,.23,.8D,.2A,.8A,.8E,.8F,.8B,.00,.8A,.87,.86,.2118
50 DATA .8F,.82,.4A,.2A,.8A,.01,.8A,.10,.8E,.28,.07,.8E,.0F,.89,.03,.8A,.1383

```

# MYSTERE

Alors que le temps d'exécution du programme en langage machine prend exactement la même durée qu'il soit en ROM (adresse > 8000) ou en RAM normalement pour le basic (adresse < 7000), son temps d'exécution est doublé s'il se trouve dans la MEV système (adresse > 7000 et < 7C00)

**EXEMPLE :**

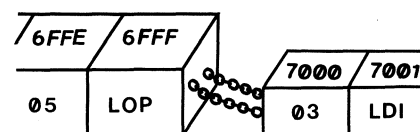
Il semblerait que ce soit lié à un temps d'accès différent des RAM.

Notez que l'on peut faire chevaucher un programme entre ces deux zones, et que la durée sera un panachage entre la durée en RAM et en RAM système. Les instructions peuvent même avoir leur code en RAM et leur paramètre en RAM système, donc en temps d'exécution encore différent.

**EXAMPLE :**

La moitié du programme précédent en RAM et en RAM système 156 secondes.

Marc GIRONDOT



## 2 types de RAM

# JAQUETTE D'OR

**Non, LE SHARPENTIER ne se convertit pas dans les pronostics hippiques, par contre ce programme vous permettra de ren-**

**dre attrayante votre « CASSET-  
TOTHEQUE » grâce à la création  
de jaquettes du plus bel effet.**

Après le chargement faites :  
RUN

Répondre au nombre de répétition qui correspond au nombre de fois où le texte sera écrit. Répondre 1 si vos styles sont neufs et plus si ils sont légèrement usagés. Il est inutile de répondre 10 000 s'ils sont secs, il vaut mieux en changer !

Donnez les deux lignes à écrire, la 1 étant celle

## CORPS 2

du haut. Il ne faut pas plus de 23 caractères par ligne.

La couleur demandée correspond à celle du graphisme à gauche de la tranche.

Les corps correspondent au type de lettres.

## CORPS 1

1 gras	rouge + bleu
2 gras	bleu
3 vide vertical	bleu
4 vide horizontal	bleu
5 plein vertical	bleu
6 plein horizontal	bleu

bâton  
gras  
vide vertical -  
vide horizontal  
plein vertical  
plein horizontal

Répondre alors au type de graphisme par A ou B. On réservera par exemple le A aux programmes et le B à la musique.  
Nous tenons à remercier, à cette occasion, notre SHARPENTIER traducteur KAMINO

noir  
noir  
noir  
noir  
noir  
noir

AWACHIKA qui nous fournit une aide précieuse pour l'adaptation de tous ces très bons programmes Japonnais.

## TITRES SUR CASSETTE 2




Après avoir décoré la tranche de vos cassettes, c'est la face avant qui sera imprimée cette fois.




DEFZ, répondre aux indications qui vous sont demandées et valider comme d'habitude par ENTER.

Vous êtes limités à dix titres par face, mais on peut aller jusqu'à 20 en changeant les tests des lignes 104 et 161.

<b>A</b> TITRE ESSAI A ARTISTE MOI MEME  1 JEU 1  2 JEU 2	<b>B</b> TITRE ESSAI B ARTISTE ENCORE MOI MEME  1 JEU 3  2 JEU 4  3 JEU 5
--	--

<b>A</b> TITRE ESSAI ARTISTE MOI 1 JEU 1 2 JEU 2 3 JEU 3 4 JEU 4 5 JEU 5 6 JEU 6 7 JEU 7 8 JEU 8 9 JEU 9 10 JEU 10 11 JEU 11 12 JEU 12 13 JEU 13 14 JEU 14 15 JEU 15 16 JEU 16 17 JEU 17 18 JEU 18 19 JEU 19 20 JEU 20	<b>B</b> TITRE ESSAI
---	----------------------

 CASSETTE 2 PC-1251
 CASSETTE DE JEUX SHARP PC-1350
 CASSETTE 1 SHARP PC-1500

 MATHS 1401 4 PROGRAMMES
 MUSIQUE 96.9
 Cassette 1 PC-1245

```

3 CLEAR :GRAPH :DIM X*(1)*23:INPUT "RePetition?" :IF F=1 TO 3
4 INPUT "TITRE1" :X*(0):INPUT "TITRE2" :X*(1):B=LEN X*(0):C=LEN X*
(1)
7 INPUT "COULEUR" :C1:INPUT "CORPS1" :H1:G=3:INPUT "CORPS2" :J:INPUT
T "G.(A/B)" :AS
10 N=1:ROTATE 1:CSIZE 3
20 LINE (0,0)-(65,-505),0,0,B:LINE (3,-3)-(62,-502),0,1,B
30 X1=7:Y1=-7:X2=58:Y2=-7:X3=58:Y3=-58:X4=7:Y4=-58
40 LINE (X1,Y1)-(X2,Y2)-(X3,Y3)-(X4,Y4)-(X1,Y1),0,C:IF A="B" GOTO
60
50 P=X1:Q=Y1:X1=X1+(X2-X1)/15:Y1=Y1+(Y2-Y1)/15:X2=X2+(X3-X2)/15:Y2=
Y2+(Y3-Y2)/15
55 X3=X3+(X4-X3)/15:Y3=Y3+(Y4-Y3)/15:X4=X4+(X4-X4)/15:Y4=Y4+(Y4-Y4)/1
51 GOTO 70
60 X1=X1+5:Y2=Y2-5:X3=X3-5:Y4=Y4+5:IF N=10 GOTO 90
70 IF N=23 GOTO 90
80 N=N+1:GOTO 40
90 LINE (7,-63)-(58,-498),0,C:1,B
100 IF A="B" GOSUB "G"
110 ON HGOSUB "1","2","5","4","5","4":ON JGOSUB "A","B","E","D","E",
"D"
120 FOR D=1 TO 3:LINE (14+D*3,-70)-(14+D*3,-(470-18*C)),0,D,B:NEXT D
130 FOR D=1 TO 3:LINE (39+3*D,-85-18*B)-(39+3*D,-490),0,D,B:NEXT D
150 GLCURSOR (68,0):SDORGN :NEXT A:TEXT :LF 30
160 END
200 "1" FOR E=1 TO R:COLOR G:FOR F=1 TO 3:GLCURSOR (37-F,-80-F):LPRINT
X*(0):NEXT F:COLOR 1
205 GLCURSOR (37,-80):LPRINT X*(0):NEXT E:RETURN
210 "A" FOR E=1 TO R:COLOR G:FOR F=1 TO 3:GLCURSOR (13-F,-(485-18*C)-F)
:NEXT F:COLOR 0
215 GLCURSOR (13,-(485-18*C)):LPRINT X*(1):NEXT E:RETURN
230 "2" COLOR 1:FOR E=0 TO 2:FOR F=0 TO 2:GLCURSOR (36-E,-80-F):LPRINT
X*(0):NEXT F:NEXT E:RETURN
240 "B" COLOR 0:FOR E=0 TO 2:FOR F=0 TO 2:GLCURSOR (13-E,18*C-485-F):L
PRINT X*(1):NEXT F:NEXT E:RETURN
270 "4" FOR D=1 TO R:COLOR 1:FOR E=0 TO H/2-1:GLCURSOR (36+E*(H/2)-80)
:LPRINT X*(0):NEXT E:RETURN
280 "D" FOR D=1 TO R:COLOR 0:FOR E=0 TO J/2-1:GLCURSOR (13+E*(J/2)-148
5-18*C):LPRINT X*(1):NEXT E:RETURN
290 "5" COLOR 1:FOR E=1 TO R:FOR D=0 TO 0.5:H=0.5:GLCURSOR (36,-80+D*(H
-6)):LPRINT X*(0):NEXT D:NEXT E:RETURN
300 "E" COLOR 0:FOR E=1 TO R:FOR D=0 TO 0.5:J=0.5:GLCURSOR (11,-485+18*
C-J-6+D):LPRINT X*(1):NEXT D:NEXT E:RETURN
400 "G" GLCURSOR (42,-34):RESTORE :FOR I=1 TO 18:READ M,N:M=M+9:N=N+8:
LINE -(M,-N),0,0:NEXT I:RETURN
410 DATA 30,32,27,34,23,34,18,31,24,35,28,36,32,35,33,38,28,40,26
,14,26,10,22,10
420 DATA 20,11,17,14,17,18,20,19,23,18,26

```

```

10 "2":GRAPH :CLEAR
11 GLCURSOR (0,0):SDORGN
12 DIM A*(1)*22
13 DIM H*(1)*80
20 A=210:B=460:NA=0:U=0
21 DIM F*(1)*60
22 DIM G*(2)*30
26 LINE (-5,20)-(A+20,-B-20),5,2,B
30 LINE (0,0)-(A,-B),0,0,B
60 LINE (A-30,0)-(A,-30),0,0,B
70 COLOR 1
71 CSIZE 4:ROTATE 1
72 GLCURSOR (A-26.5,-7.5)
75 LPRINT "A"
76 COLOR 0
78 LINE (0,-B/2)-(A,-B/2)
80 LINE (A-30,-B/2)-(A,-B/2-30),0,0,B
85 COLOR 3:GLCURSOR (A-26.5,-B/2-7.5)
90 LPRINT "B"
91 L=0
94 GOSUB 4000
95 INPUT "TITRE DE LA FACE A?":H*(1)
96 U=LEN H*(1):IF U=0 THEN 103
98 C=1:GOSUB 1000
99 GOSUB 4000
100 INPUT "ARTISTE DE LA FACE A?":H*(1)
101 C=2:GOSUB 1010
102 GOSUB 4000
103 INPUT "NOMBRE SUR FACE A?":NA
104 IF NA>10 THEN GOSUB 4030:GOTO 103
105 IF NA=0 THEN 107
106 GOSUB 2000
107 L=B/2:GOSUB 4000
108 INPUT "TITRE DE LA FACE B?":H*(1)
109 U=LEN H*(1):IF U=0 THEN 160
110 C=3:GOSUB 1000
111 GOSUB 4000
112 INPUT "ARTISTE DE LA FACE B?":H*(1)
120 C=4:GOSUB 1010
159 GOSUB 4000
160 INPUT "NOMBRE SUR FACE B?":NA
161 IF NA>10 THEN GOSUB 4030:GOTO 160
165 IF NA=0 THEN GOTO 180

```

```

170 GOSUB 2000
180 GLCURSOR (0,-600):SDRGN
184 GOSUB 4000
185 PAUSE "FIN?-(D+H)"
190 Z$=INKEY$:IF Z$="D" THEN 500
191 IF Z$="N" THEN 26
195 GOTO 190
500 END
1000 C$="TITRE":K=1:GOTO 1020
1010 C$="ARTISTE":K=2
1020 U=LEN H$(1)
1030 IF U<22 THEN 1050
1031 PAUSE "DEPASSEMENT"
1032 GOSUB 4030
1040 DN CGOTO 95,100,108,112
1050 A$(1)=H$(1)
1055 CSIZE 1:COLOR 2:ROTATE 1
1060 GLCURSOR (A-15*K,-(L+40))
1070 LPRINT C$
1090 IF U<12 THEN 1100
1095 CSIZE 1:COLOR 0:ROTATE 1:GOTO 1110
1100 CSIZE 2:COLOR 0:ROTATE 1
1110 GLCURSOR (A-15*K,-(L+90))
1150 LPRINT A$(1)
1180 H$(1)=" "
1190 A$(1)=" "
1191 U=0
1200 RETURN
2000 IF NA<6 THEN GOTO 2500
2010 CSIZE 1:COLOR 0:ROTATE 1:J=1
2050 K=(180-NA*15*J)/(NA*2+1)
2100 FOR I=1 TO NA
2110 GOSUB 4010
2120 INPUT "TITRE?":H$(1)
2130 F=LEN H$(1)

```

```

2151 GOTO 2120
2190 F$(1)=H$(1)
2200 GOSUB 3000
2210 GLCURSOR (A-(30+(7.5*J+K)*
(2*I-1)),-(L+10))
2220 LPRINT I
2225 GLCURSOR (A-(30+(7.5*J+K)*
(2*I-1)),-(L+31.5*J-(J-1)*15))
2230 LPRINT G$(1)
2240 GLCURSOR (A-(30+(7.5*J+K)*
(2*I-1)),-(L+39*J-(J-1)*15))
2250 LPRINT G$(2)
2300 NEXT I
2310 NA=0
2315 H$(1)=" "
2320 RETURN
2500 CSIZE 2:COLOR 0:ROTATE 1:J=2
2550 GOTO 2050
3000 G$(1)=LEFT$(F$(1),30/J)
3010 G$(2)=MID$(F$(1),30/J+1,30/J)
3030 RETURN
4000 BEEP 1,70,400
4005 RETURN
4010 BEEP 1,70,50
4020 RETURN
4030 BEEP 1,255,200
4040 RETURN

```

## NEW & SANS NEW

**Vous connaissez certainement cette instruction NEW suivie d'un paramètre, qui vous permet de déplacer la zone de programme BASIC.**

**Il y a au début de votre mémoire vive une zone de &C5 octets utilisée pour mémoriser le contenu des touches réserves. Puis se trouve la zone des programmes BASIC, mais entre deux zones il est possible d'insérer d'autres programmes en langage machine. On décale alors le début du BASIC par l'instruction NEW suivi de l'adresse où se situera le début du BASIC.**

### COMMENT CALCULER CETTE ADRESSE ?

Le début de votre mémoire vive est en PEEK &7863\*256. Appelons &NN le poids fort de cette adresse. Le début de la RAM est donc en &NNOO. A partir de &NNC5, on peut donc mettre le BASIC et le langage machine. Si on fait NEW & Mmmm, on définit le début

du BASIC en &MMMM, le langage machine sera donc de &NNC5 à &MMMM-1. Pour entrer un programme de L octets à partir de &NNC5 on fera NEW&NNC6+L. Le problème à ce moment c'est que le programme BASIC contenu dans le PC sera effacé.

La routine proposée remédie à cet inconvénient qui devient vite insupportable.

Entrez le programme proposé où vous voulez, je vous laisse choisir l'endroit et le NEW à faire en guise d'exercice.

Mettez dans une variable par exemple A, l'adresse où doit se faire le NEW, et faire : CALL (adresse premier octet), variable.

Le début du BASIC est décalé, mais sans faire un NEW sur le BASIC. A noter que si la variable vaut 0, l'effet est le même qu'un NEW 0, mais toujours sans effacer le programme.

Bien sûr, le programme teste s'il y a la place sinon, il affiche ERROR 25.

Marc GIRONDOT

```

4 2A00:FD 5A 5C 0D 89 02 5E 00 C6
2A08:89 06 A5 78 63 18 5A C5 78
5 2A10:CC 67 FD 88 FD 6A CC 65 8A
2A18:24 Fb 00 2A A4 80 28 F9 D0
6 2A20:14 22 0A 94 A2 08 FD 88 4D
2A28:A7 78 64 83 0A 94 A7 78 15
7 2A30:63 89 0F 5E C5 83 0B F9
2A38:0A FD 0A FD 0A FD 1A 68 F9
8 2A40:19 E0 A5 78 65 A7 78 67 6B
2A48:89 0D A5 78 66 A7 78 94 44
9 2A50:89 05 FD 0A FD 0A 78 CD
2A58:A7 78 65 89 0B 14 A7 78 CD
A 2A60:66 89 05 FD 0A FD CC 69 84
2A68:FD 0A FD 88 CA 67 28 CC DD
B 2A70:04 F9 12 2A 84 92 0A A4 59
2A78:65 FD 88 24 Fb 00 CA 65 A9
C 2A80:80 08 CA 69 FD 18 89 04 F7
2A88:FD 0A 94 86 81 16 FD 2A A3
D 2A90:14 06 81 10 FD 1A FD 2A 8F
2A98:46 67 53 84 A6 99 06 04 7b
E 2AA0:26 99 0A 9A FD 2A FD 2A 1D
2AA8:64 F5 A4 86 99 05 24 06 16
F 2Ab0:99 09 9A 0D 00 00 00 16

```





# GESTION DU CLAVIER 3

**Voici donc la partie consacrée à l'exploitation des connaissances acquises dans les deux précédents articles. Nous allons faire deux routines qui améliorent la gestion du clavier, puis, en étudiant les résultats de l'une des deux, nous allons expliquer les erreurs dans la lecture du clavier.**

La première routine va servir à savoir si une touche du clavier est appuyée. Il va falloir qu'elle soit accessible facilement par le BASIC. On va donc donner un code ASCII au programme en LM, qui recherchera dans les tables de correspondance &FE80 - &FEBF et &FEC0 - &FEFF s'il la trouve, et la testera. La possibilité de passer des paramètres à un CALL sera exploitée ici pour passer le code ASCII de la touche à tester.

## EXPLICATIONS SOMMAIRES LISTE 6

Le programme est relogeable vous pourrez l'entrer où bon vous semble. Par exemple en &40C6, vous ferez alors POKE &40C6, &FD, &36, &89, &03... Pour l'utiliser on a deux solutions :

1) On met dans une variable numérique le code ASCII de la touche à tester. On fait CALL [1<sup>ère</sup> adresse, ici &3000], [variable numérique] au retour, si la variable numérique vaut 0, c'est que la touche n'est pas appuyée, si c'est 1, c'est qu'elle est appuyée.  
2) On met dans une variable alphanumérique le caractère correspondant à la touche à tester. On fait CALL [1<sup>ère</sup> adresse, ici &3000], [variable alphanumérique] au retour, la variable alphanumérique contient 0 (code ASCII &30) si la touche n'est pas appuyée, le code ASCII &31 soit 1 si elle est appuyée. Le programme marche même si vous appuyez sur plusieurs touches ensemble, et aussi si vous demandez les codes ASCII shiftés.

&3000 - &3008 Lecture du code ASCII demandé dans A

Si CALL [ ],  
[variable alpha]

A = lg max var  
X = premier octet

**rent la gestion du clavier, puis, en étudiant les résultats de l'une des deux, nous allons expliquer les erreurs dans la lecture du clavier.**

Si CALL [ ],

[variable numérique]A = 00

X = valeur variable

&3009 - &3027 Recherche du code ASCII dans la table

X Pointe dans la table

Yh Pointe les PA

Yl pointe les IN

&3029 - &302D Pas des touches

- soit inexistante

- soit non appuyée

&302F - &303A Teste le clavier avec PA en entrée et IN en sortie

&303C - &303E La touche est appuyée

&3040 - &3053 Conversion en code ASCII si variable alpha

&3055 - &3056 Le SEC indique le chargement des paramètres dans la variable et retour variable alpha : chaîne de longueur A commençant en X

variable numérique : le nombre X

La seconde routine va plus ressembler à l'INKEY\$ normal, mais en renvoyant toutes les touches appuyées. On va utiliser le CALL suivi d'une variable alphanumérique, non pour passer des paramètres, mais pour indiquer dans quelle variable on veut la réponse. Si on met une variable numérique, on aura une ERROR 7. Nous allons imiter la routine en &E42C. Puisque nous avons vu l'astuce des codes shiftés, nous allons l'exploiter : Si au lancement, la variable alpha est vide, ce sont les valeurs normales, mais s'il y a quelque chose dedans, on reverra les touches SHIFTEES.

## EXPLICATIONS SOMMAIRES : LISTE 7

Placée en mémoire comme sur le listing, la routine se place immédiatement après la première,

mais elle est relogeable. La syntaxe est :  
CALL [adresse premier octet, ici &3057],  
[variable alphanumérique]

Au retour : Si la variable était vide, on a dans celle-ci, les caractères que l'on obtiendrait avec une pression sur la touche, sinon on obtient ces mêmes touches, mais SHIFTEES.

&3057 - &3060 Si la variable est numérique  
ERROR 7

&3061 - &3063 Stockage des touches en  
&7B10 Tampon Alpha

&306F - &306D Détermination SHITFEE ou  
non dans XL

&306F - &3073 Préparation des registres :

Xh = poids fort de la table de correspondance  
A = niveau d'exploitation des PA

on sauve A car ce dernier est modifié par E41A

&3074 - &3077 Z = 1 si pas de touche  
pour ce PA

&3079 - &3080 PA suivant, on avance de 8  
octets dans la table de correspondance.

&3082 - &308C X = &7B10

A = nb de touches et retour

&308D - &3095 Cherche lesquels des 8 bits  
de A sont allumés

&3097 - &309A On charge dans le tampon  
Alpha la touche

## LES ERREURS :

Ecrivez ce petit programme :

10 : A\$ = " " : CALL &3057, A\$ : WAIT 0 :

PRINT A\$ : GOTO 10

RUN

appuyez sur 2. et - , vous verrez

52 - . Que vient faire ici ce 5 ?

Le programme proposé se planterait-il ?

Essayez avec INKEY\$

10 : A\$ = INKEY\$ : WAIT 0 : PRINT A\$ :

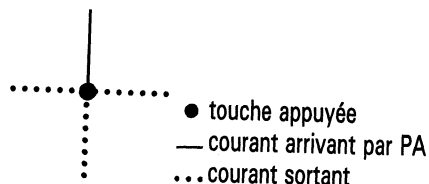
GOTO 10

RUN

appuyez sur 2. et - , vous verrez

5 !! surprise !!

Regardons ce qui se passe au niveau électrique A chaque intersection, si une touche est enfoncée, le courant va perpendiculairement vers la gauche pour sortir au niveau des IN : voir figure 1. Mais une partie va vers la droite et une autre continue.



Ce sont ces courants « parasites » qui produisent cet effet.

On se rappelle que INKEY\$ teste les touches par ordre IN décroissant, PA croissant, ce qui correspond à cela sur la figure 1 :

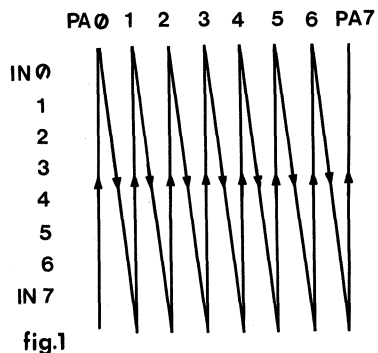
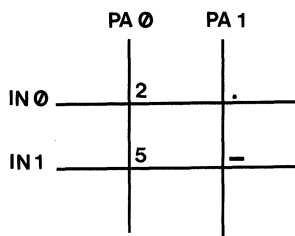


fig.1

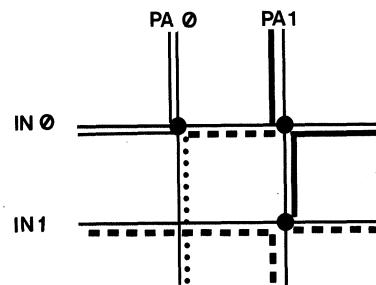
Voyons ce qui se passe lorsque 2. et - sont appuyés :



Pour commencer, il envoie un courant en PA 0. La touche 2 est appuyée, une partie sort en IN0, mais une autre partie va vers la touche -, qui étant appuyée ressort du courant en PA1 et vers la touche - qui étant aussi appuyée envoie du courant entre autre vers la touche 5 donc vers IN1

INO et IN1 sont allumés INKEY\$ traite en commençant par les IN les plus forts donc pour lui IN1 est prioritaire, 5 est le résultat !

C'est donc le courant parasite 3 qui donne la touche 5 comme étant appuyée.



- conducteur
- touche appuyée
- = courant « principal »
- ... courant parasite 1
- == courant parasite 2
- == courant parasite 3

Nous avons vu avec ces 3 articles, le principal du clavier mais il en reste beaucoup à voir, rassurez-vous !

Marc GIRONDOT

LISTE 6

3000:PSH	A	3000:FDC8
3002:CPA	UL	3002:36
3003:BZR	3008	3003:8903
3005:LDA	XL	3005:04
3006:BCH	3009	3006:8E01
3008:LDA	(X)	3008:05
3009:LDI	YH, 01	3009:5801
300B:LDI	YL, 80	300B:5A80
300D:LDI	XH, FE	300D:48FE
300F:LDI	XL, 80	300F:4A80
3011:CPA	(X)	3011:07
3012:BZS	302F	3012:8B1B
3014:PSH	A	3014:FDC8
3016:LDA	YL	3016:14
3017:SHR		3017:D5
3018:STA	YL	3018:1A
3019:BCR	3024	3019:8109
301B:LDI	YL, 80	301B:5A80
301D:LDA	YH	301D:94
301E:SHL		301E:D9
301F:STA	YH	301F:18
3020:BCR	3024	3020:8102
3022:LDI	YH, 01	3022:5801
3024:POP	A	3024:FDC8
3026:INC	XL	3026:40
3027:BCR	3011	3027:9118
3029:LDI	XH, 00	3029:4800
302B:LDI	XL, 00	302B:4A00
302D:BCH	3040	302D:8E11
302F:LDA	YL	302F:14
3030:STA	(734E)	3030:4E734E
3033:LDA	YH	3033:94
3034:SJP	E41A	3034:BEE41A
3037:BIT	(734E)	3037:4F734E
303A:BZS	3029	303A:9B13
303C:LDI	XH, 00	303C:4800
303E:LDI	XL, 01	303E:4A01
3040:POP	A	3040:FDC8
3042:CPA	UL	3042:36
3043:BZS	3053	3043:8B0E
3045:CP1	XL, 00	3045:4E00
3047:BZR	304F	3047:8906
3049:LDI	XH, C8	3049:48C8
304B:LDI	XL, 0A	304B:4A0A
304D:BCH	3053	304D:8E04
304F:LDI	XH, CA	304F:48CA
3051:LDI	XL, 18	3051:4A18
3053:LDI	A, 01	3053:B501
3055:SEC		3055:FB
3056:RTN		3056:9A

LISTE 7

3057:CPA	UL	3057:36
3058:BZR	3061	3058:8907
305A:POP	Y	305A:FD1A
305C:POP	Y	305C:FD1A
305E:LDI	UH, 07	305E:6807
3060:ERH		3060:E0
3061:LDI	YH, 7B	3061:587B
3063:LDI	YL, 10	3063:5A10
3065:LDA	(X)	3065:05
3066:CPA	UL	3066:36
3067:BZR	306D	3067:8904
3069:LDI	XL, 80	3069:4A80
306B:BCH	306F	306B:8E02
306D:LDI	XL, C0	306D:4AC0
306F:LDI	A, 01	306F:B501
3071:LDI	XH, FE	3071:48FE
3073:STA	UH	3073:28
3074:SJP	E41A	3074:BEE41A
3077:BZR	308D	3077:8914
3079:LDI	A, 08	3079:B508
307B:REC		307B:F9
307C:ADC	XL	307C:02
307D:STA	XL	307D:0A
307E:LDA	UH	307E:44
307F:SHL		307F:D9
3080:BCR	3073	3080:910F
3082:LDI	XH, 7B	3082:487B
3084:LDI	XL, 10	3084:4A10
3086:SEC		3086:FB
3087:LDA	YL	3087:14
3088:LDI	YL, 10	3088:5A10
308A:SBC	YL	308A:10
308B:SEC		308B:FB
308C:RTN		308C:9A
308D:LDI	UL, 07	308D:6A07
308F:SHL		308F:D9
3090:BCS	3097	3090:8305
3092:INC	XL	3092:40
3093:LOP	308F	3093:8806
3095:BCH	307E	3095:9E19
3097:TIN		3097:F5
3098:LOP	308F	3098:880B
309A:BCH	307E	309A:9E1E

## BOGUES EN ROM

**Au fil des mois, vos appels, votre courrier et nos recherches nous ont permis de déceler, dans la ROM BASIC du PC-1500, un certain nombre d'erreurs conduisant à une exécution far-**

**felue ou à un « plantage » de la machine.**

**Nous vous les livrons ici, dans l'ordre chronologique de nos découvertes.**

### BOGUES EN ROM AU NIVEAU DU BASIC

#### ANCIENNES ROM

- \* Le PC-1500 n'accepte pas d'étiquette seule sur une ligne :  
exemple : 10 : « ESSAI »  
RUN ERROR
- \* NOT NOT 1 donne un résultat farfelu
- \* Répondre une chaîne vide à un INPUT provoque une erreur 0
- \* Un using suivi d'une variable numérique bloque le PC-1500

#### NOUVELLES ET ANCIENNES ROM :

- \* CSIZEO est accepté et conduit à des caractères de taille 256
  - \* + ou - devant STR\$ provoque l'erreur 131
  - \* Les arguments de DATA, s'ils sont séparés par « ; » provoquent une erreur 0 à la lecture par READ.
  - \* AREAD variable ..... : ou &OD  
ARUN ..... : ou &OD
- Tout ce qui se trouve entre variable et : ou &OD pour AREAD et ARUN et : ou &OD pour ce dernier, est ignoré.

- \* BEEP n,f,d, avec  $0 < n < 1$  provoque un BEEP perpétuel
- \* PRINT # - 2, « NOM » ; VAR ou plus simplement PRINT # - 2, ou INPUT # - 2, « NOM » ; VAR ou plus simplement INPUT # - 2, provoque un SPJ &2C4 soit en RAM si 16Ko
- Retour du SPJ par &E2 mais ERROR 1 sinon &CD &42 provoque un retour au moniteur
- Exemple : POKE &2C4, &BE,&E6,&69,&CD,&42 ENTER
- PRINT # - 2 ENTER provoque un BEEP 1
- \* ERROR 31 se produit en essayant de lister un programme qui a l'adresse de fin incompatible avec la version mémoire et ce par l'intermédiaire de la RS-232C ou //

#### DIFFERENCES ANCIENNES ET NOUVELLES ROM :

**Les boucles :** Lors d'une boucle FOR-NEXT, les anciennes ROM testent si la variable prend la valeur finale et incrémente, les nouvelles incrémente et teste ensuite.

**Lecture des données :** Si vous mettez une instruction derrière un DATA, dans toutes les ROM elle sera interprétée, mais une erreur se produira si vous essayez de lire cette donnée avec un READ et une ancienne ROM.

## ESSAI LOGICIEL SUR PC-1500

**Attention, un titre peut en cacher un autre... Sachez, en effet que malgré les apparences, SOFT MONITOR n'est pas un moniteur. Ce programme qui prend 9Ko de la mémoire de**

**vosre PC-1500 et nécessite donc un module 16Ko au moins, est en fait un assembleur. On peut même dire que c'est le digne successeur de PC MACRO DE RVS.**

#### ESSAI DE SOFT MONITOR :

Comme tout bon assembleur vous travaillez sur un programme source, que vous écrivez ici avec l'éditeur du basic, c'est facile et très pratique d'emploi. Un nombre illimité de labels peut être utilisé. Ce qui est révolutionnaire à mon sens, c'est la technique de l'assemblage de ce programme.

Vous faites RUN, et chaque instruction s'assemble elle-même en s'exécutant. Pour vous montrer la puissance du système, voici com-

ment faire pour créer, ce que l'on appelle des macros instructions, c'est-à-dire une suite d'instructions qui se répètent plusieurs fois :

```
200 GOSUB "MACRO"
...
1000 "MACRO" instructions de la macro
1100 RETURN
```

On peut utiliser tous les mots BASIC habituels pour faciliter l'assemblage. Nous avons vu la principale caractéristique de ce programme, mais il y en a bien d'autres, par exemple le "Sourceur".

Il s'appelle par la fonction PRGS (adresse début, adresse fin) et permet de remettre sous forme de programme source un routine déjà assemblée pour pouvoir ensuite y apporter des modifications et le réassembler.

Il y a de nombreuses autres fonctions, comme PROG qui permet de récupérer dans certains cas un programme après plantage, un désassembleur ou un listing de la table des labels. Notez que ce programme permet d'intégrer le FAST LOAD de LOGI'STYCK, la procédure est donnée dans le mode d'emploi.

**En conclusions,** ce programme est idéal pour programmer de petites applications car dès que le source dépasse 5 à 6Ko, il faudra passer par plusieurs assemblages successifs en stockant les différents sources sur cassette. La notice est très bien faite, avec une partie initiation, un mode d'emploi et une liste des macro-instructions, le programme permettant de les assembler et de les désassembler. Vous y trouverez aussi des exemples, qui sont bien pratiques pour l'initiation.

Marc GIRONDOT

## LIENS DE VMS ET VH

Il convient, tout d'abord, de rappeler ce que sont ces 2 notions :

\* Vh est le poids fort d'un nouveau registre 16 bits nommé V (voir bulletin N° 10)

\* VMJ est un super CALL qui permet de se brancher à une adresse précise en ROM ; il y en a 128 possibles. A chaque VMJ est associé un nombre qui indique son numéro, ce numéro est toujours pair, de &00 à &FE. La syntaxe est donc VMJ n où n est le numéro de la macro. En fin de ROM se trouve la table des adresses où le microprocesseur doit se brancher. Elle se trouve de &FF00 à &FFFF. Par exemple, la macro &34 lit les adresses &FF34 et &FF35 et se branche au résultat, ici : &DF23 (voir liste 1).

Toutes les adresses de cette table se dirigent en ROM, il n'est pas possible de voir ce que devient notre registre Vh juste après ce branchement.

N est un registre interne

n est le numéro de la macro = &FF

Incrément sur 16 bits.

Nh = &FF

Nl = n = &FF

(N) : poids fort de l'adresse = 00

INC N = &FFFF + 1 = &000

(N) = Poids faible de l'adresse

Ici, le poids fort de l'adresse est 00

et le poids faible à l'adresse &0000 soit donc en RAM pour une 16K.

Incrément sur 8 bits.

Nl = n = &FF

Nh = &FF

(N) : poids fort de l'adresse

N1 = Nl + 1 = &FF + 1 = &000

(N) = Poids faible de l'adresse

Ici, le poids fort est 00

et le poids faible à l'adresse &FF00 soit &DC

Il ne reste qu'à décoder les nouvelles macros se dirigeant en ROM pour vérifier si elles peuvent être utiles.

Marc Girondot Pascal Abrivard

### LISTE 1

Malheureusement, l'incrément se fait sur 8 bits et cette macro &FF se branche donc en &00DC. Une fois une macro envoyée en RAM, il suffit de lire Vh et, surprise, on obtient toujours &FF. Ceci nous conforte dans l'idée que V est le « résidu » d'un registre interne servant aux résultats intermédiaires, car, c'est exactement le résultat que l'on obtient dans Nh dans notre exemple. VI, quant à lui, continue son existence monotone en étant bloqué à 0.

00 @:DCB7  
02 @:DCB6  
04 @:DCC6  
06 @:D065  
08 @:DDD9  
0A @:DE5E  
0C @:DE97  
0E @:D461

10 @:DD2D  
12 @:DF93  
14 @:DFFA  
16 @:DFF5  
18 @:DF80  
1A @:D2E6  
1C @:FA89  
1E @:FB2A  
20 @:DF72  
22 @:DF63  
24 @:DEAF  
26 @:DB87  
28 @:DBB1  
2A @:D03E  
2C @:DCA6  
2E @:D6C0  
30 @:DC16  
32 @:D071  
34 @:DF23  
36 @:DF0F  
38 @:CE9F  
3A @:CFFB  
3C @:FA74  
3E @:FB9D  
40 @:C401  
42 @:CA58  
44 @:CA7A  
46 @:CA80  
48 @:DCF9  
4A @:DCFD  
4C @:DCE9  
4E @:DCED  
50 @:DA71  
52 @:F663  
54 @:F7B0  
56 @:F73D  
58 @:F084  
5A @:E573  
5C @:F61B  
5E @:F7A7  
60 @:F6B4  
62 @:F88B  
64 @:F7B5  
66 @:F7B9  
68 @:F715  
6A @:F88F  
6C @:F6FB  
6E @:F080  
70 @:F747  
72 @:F7CE  
74 @:F775  
76 @:F75F  
78 @:F72F  
7A @:F7DD  
7C @:F6E6  
7E @:F01A  
80 @:F707  
82 @:F729  
84 @:EF00  
86 @:EB40  
88 @:EDF6  
8A @:ED5B  
8C @:EE1F



8E @.EDB1  
 90 @.EDAB  
 92 @.ED00  
 94 @.EC5C  
 96 @.EA78  
 98 @.EC74  
 9A @.ECEB  
 9C @.ECB7  
 9E @.E4A0  
 A0 @.E234  
 A2 @.E655  
 A4 @.B888  
 A6 @.E451  
 A8 @.B88B  
 AA @.B88E  
 AC @.E88C  
 AE @.B891  
 B0 @.B894  
 B2 @.B897  
 B4 @.B89A  
 B6 @.B89D  
 B8 @.B8A0  
 BA @.F763  
 BC @.E4B7  
 BE @.E4A8  
 C0 @.DD08  
 C2 @.DCD4  
 C4 @.DCD5  
 C6 @.DD13  
 C8 @.DCC5  
 CA @.C001  
 CC @.DDC8  
 CE @.D45D  
 D0 @.D5F9  
 D2 @.DD1A  
 D4 @.DEE3  
 D6 @.DED1  
 D8 @.DF3B  
 DA @.C00E  
 DC @.DEBC  
 DE @.D6DF  
 E0 @.CD8B  
 E2 @.C400  
 E4 @.CD89  
 E6 @.F70D  
 E8 @.F661  
 EA @.F79C  
 EC @.F757  
 EE @.F7CC  
 F0 @.EFBA  
 F2 @.EE71  
 F4 @.DBBC  
 F6 @.DDB5  
 F8 @.E171  
 FA @.E22C  
 FC @.E22B  
 FE @.E000

09 @.D9DE  
 0B @.5EDE  
 0D @.97D4  
 0F @.61DD  
 11 @.2DDF  
 13 @.93DF  
 15 @.FADF  
 17 @.F5DF  
 19 @.80D2  
 1B @.E6FA  
 1D @.89FB  
 1F @.2ADF  
 21 @.72DF  
 23 @.63DE  
 25 @.AFDB  
 27 @.87DB  
 29 @.B1D0  
 2B @.3EDC  
 2D @.A6D6  
 2F @.C0DC  
 31 @.16D0  
 33 @.71DF  
 35 @.23DF  
 37 @.0FCE  
 39 @.9FCF  
 3B @.FBFA  
 3D @.74FB  
 3F @.9DC4  
 41 @.01CA  
 43 @.58CA  
 45 @.7ACA  
 47 @.80DC  
 49 @.F9DC  
 4B @.FDDC  
 4D @.E9DC  
 4F @.EDDA  
 51 @.71F6  
 53 @.63F7  
 55 @.B0F7  
 57 @.3DF0  
 59 @.84E5  
 5B @.73F6  
 5D @.1BF7  
 5F @.A7F6  
 61 @.B4F8  
 63 @.8BF7  
 65 @.B5F7  
 67 @.B9F7  
 69 @.15F8  
 6B @.8FF6  
 6D @.FBF0  
 6F @.80F7  
 71 @.47F7  
 73 @.CEF7  
 75 @.75F7  
 77 @.5FF7  
 79 @.2FF7  
 7B @.DDF6  
 7D @.E6F0  
 7F @.1AF7  
 81 @.07F7  
 83 @.29EF  
 85 @.00EB

87 @.40ED  
 89 @.F6ED  
 8B @.5BEE  
 8D @.1FED  
 8F @.B1ED  
 91 @.ABED  
 93 @.00EC  
 95 @.5CEA  
 97 @.78EC  
 99 @.74EC  
 9B @.EBEC  
 9D @.B7E4  
 9F @.A0E2  
 A1 @.34E6  
 A3 @.55B8  
 A5 @.88E4  
 A7 @.51B8  
 A9 @.8BB8  
 AB @.8EE8  
 AD @.8CB8  
 AF @.91B8  
 B1 @.94B8  
 B3 @.97B8  
 B5 @.9AB8  
 B7 @.9DB8  
 B9 @.A0F7  
 BB @.63E4  
 BD @.B7E4  
 BF @.A8DD  
 C1 @.08DC  
 C3 @.D4DC  
 C5 @.D5DD  
 C7 @.13DC  
 C9 @.C5C0  
 CB @.01DD  
 CD @.C8D4  
 CF @.5DD5  
 D1 @.F9DD  
 D3 @.1ADE  
 D5 @.E3DE  
 D7 @.D1DF  
 D9 @.3BC0  
 DB @.0EDE  
 DD @.BCD6  
 DE @.DFCD  
 E1 @.8BC4  
 E3 @.00CD  
 E5 @.89F7  
 E7 @.0DF6  
 E9 @.61F7  
 EB @.9CF7  
 ED @.57F7  
 EF @.LCEF  
 F1 @.BAEE  
 F3 @.71DB  
 F5 @.BCDD  
 F7 @.B5E1  
 F9 @.71E2  
 FB @.2CE2  
 FD @.2BE0  
 FF @.00DC

## LISTE 2

01 @.B7DC  
 03 @.B6DC  
 05 @.C6D0  
 07 @.65DD

**Vous pouvez ainsi savoir où et quand auront lieu les couchers de soleil, où que vous soyez, chez vous ou aux antipodes, à la mer ou à la montagne. En prime vous saurez chaque jour à quelle heure exacte il est midi !**

La hauteur est comptée à partir de l'horizon théorique, perpendiculaire au fil à plomb. Un astre au zénith (à notre verticale) a une hauteur de  $90^\circ$  et, s'il est à l'horizon (tale), sa hau-

- le soleil n'est pas un point et il faut alors définir ce que l'on veut observer (le centre, le bord supérieur, le bord inférieur)

L'observateur situé au point O « voit » l'astre dans une direction plus proche de la verticale (hauteur plus élevée). La différence  $M - Z$  se nomme la réfraction.

L'image que nous voyons n'est décalée ni à droite, ni à gauche ce qui signifie que l'azimut n'est pas affecté, mais la hauteur est relevée de la valeur de la réfraction que nous abordons un peu plus loin.

## CALCULS ASTRONOMIQUES

Le soleil ne tourne pas rond. Il peut présenter des retards ou des avances allant jusqu'à un quart d'heure sur le soleil fictif, au mouvement diurne uniforme, qui règle nos montres. On pourra consulter à ce sujet le programme « Cadran solaire », Revue Sharpentiers n° 12 - mai 1985.

Il faut donc calculer exactement sa position à partir des données astronomiques. Grosso-modo on donne un top départ (si l'on peut dire car il s'agit du printemps de l'an 2000 !), et on détermine la position exacte du soleil à partir de cette date. On utilise pour cela la loi de Képler et on projette sur les plans adéquats.

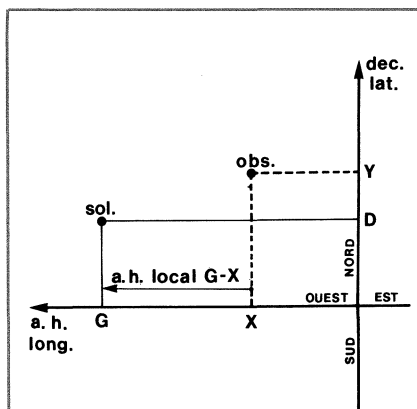


Figure 4

Un observateur terrestre est repéré par sa longitude X et sa latitude Y. Pour le soleil, il en est de même.

Si on imagine un axe allant au centre du soleil au centre de la terre, il perce la sphère terrestre en un point de longitude G (appelé angle horaire) et de latitude D (appelée déclinaison).

Il faut évidemment imaginer cette figure sur une sphère. Si  $G = X$ , le soleil passe au sud de l'observateur (ou au nord si  $D > Y$ ).

Si cet observateur se place au point défini par G et D, le soleil est exactement à la verticale.

Les trois grandeurs intéressantes pour la suite du calcul sont :

- l'angle solaire qui est en fait la longitude du soleil (cf. fig. 4)
- la déclinaison, c'est-à-dire sa latitude
- le demi-diamètre solaire.

Il est tenu compte :

- des principales variations séculaires

- de la précession des équinoxes
  - de la nutation
  - du feston dû à la lune
- mais l'influence des planètes est négligée faute de place.

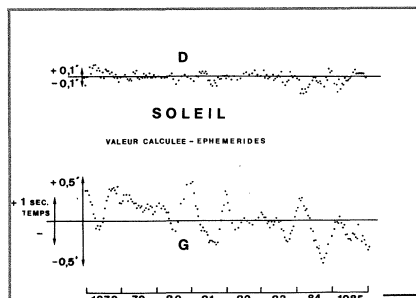


Figure 5

Comparaison entre les éphémérides officielles et le sous-programme de calcul de la position du soleil, de 1978 à 1985.

Pour la déclinaison D, l'erreur ne dépasse guère 0.1' d'angle, et, pour l'angle horaire G, l'erreur reste inférieure à 2 secondes de temps (0.5'). On peut aisément corriger l'écart sur G en agissant uniquement sur la variable Q ligne 101.

En fait si l'on compare les résultats du sous-programme astronomique avec les éphémérides (cf. fig. 5), on constate que :

- l'écart de la déclinaison du soleil est négligeable,
- l'écart maximum sur son angle horaire est équivalent à 2 secondes de temps, ce qui est tout à fait honorable.

## LINEARISATION JOURNALIERE

Les calculs astronomiques étant longs, nous avons linéarisé le mouvement du soleil sur chaque journée (cf. fig. 6).

Pour cela, la déclinaison et l'angle horaire sont calculés à deux instants de la journée, 6 h et 18 h, heures locales. Tous les calculs utilisent ensuite une interpolation sur ces points.

**Attention :** ligne 23 le chiffre 4 n'est pas une erreur ; il est rendu nécessaire par la redéfinition de G dans l'instruction précédente : on s'attend en effet à trouver un facteur 2 l'intervalle de temps étant égal à une demie journée. Après détermination de l'heure de passage au méridien, les correspondances entre les angles et le temps deviennent très simples (cf. fig. 6). On évite ainsi des calculs itératifs et le gain de temps est considérable.

Les erreurs introduites par la linéarisation sont tout à fait négligeables devant celles des cal-

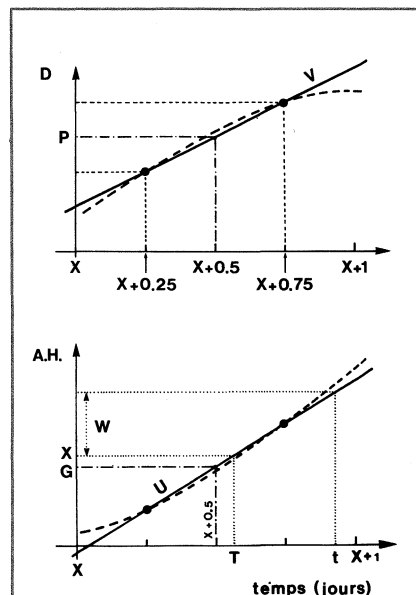


Figure 6

Pour faciliter les calculs, on peut approximer les variations de déclinaison et d'angle horaire par des droites (linéarisation).

Les erreurs introduites sont négligeables.

La déclinaison (cf. figure du dessus) et l'angle horaire sont calculés à 6 heures et 18 heures, heure locale, (X+0.25 et X+0.75). On ne garde en mémoire que les valeurs à 12 h locale P et G et les pentes des droites V et U.

La figure du dessous montre comment on relie l'angle horaire local W au temps écoulé à partir du midi local T. Le temps T correspond au passage à la méridienne donc à un angle horaire égal à X.

culs astronomiques dont nous venons de parler. N.B. : L'heure de passage au méridien correspond au moment où le soleil est le plus haut dans le ciel : c'est le vrai "midi" local, le milieu de la journée. Il n'a que rarement lieu à 12 heures à cause du mouvement non uniforme du soleil (voir « Calculs astronomiques ») et de l'écart en longitude.

## REFRACTION

La réfraction (fig. 3) a un effet considérable. A l'horizon elle induit plus qu'un soleil d'écart (cf. fig. 7). Le bureau des longitudes donne un tableau des valeurs de cette réfraction pour des hauteurs observées de  $-1^\circ$  à  $+90^\circ$ .

De  $-1^\circ$  à  $11^\circ$ , nous avons représenté la réfraction à l'aide de deux polynômes, l'un de  $-1^\circ$  à  $0^\circ$ , l'autre de  $0^\circ$  à  $11^\circ$ .

Pour les hauteurs élevées (supérieures à  $11^\circ$ ), nous avons opté pour la loi connue en  $1/\text{tg}$  (hauteur).

Ainsi, de  $-1^\circ$  à  $90^\circ$ , nous rendons compte de la réfraction avec une erreur qui ne dépasse pas  $3''$  ( $0.05'$ ). De plus le raccord, à  $11^\circ$ , entre la loi en tangente et le polybôme est quasi parfait et les deux polynômes coïncident avec la valeur théorique de  $36'$  à l'horizon ( $0^\circ$ ).

Toutes ces valeurs de réfraction sont données pour une température peu romantique de  $0^\circ\text{C}$  et une pression normale de 1013 mb. Or ces deux paramètres ont une très grande importance et leurs effets doivent être pris en compte. Nous dirons quelques mots sur les effets de la pression.

La réfraction est proportionnelle à la pression. Si les variations de pression dues aux anticyclones et dépressions sont faibles (quelques %), celles dues à l'altitude sont énormes : au sommet du Mont-Blanc (4807 m), la pression ne vaut plus que 55% de sa valeur au bord de la mer et la réfraction y est donc presque deux fois plus faible.

La procédure à suivre si on est en altitude est la suivante :

- soit on entre la pression locale lue en mb (ou bien on multiplie par : 1073/760 la pression lue en mm Hg) et on répond « zéro » à la question sur l'altitude.
- soit on entre la pression corrigée, c'est-à-dire ramenée au niveau de la mer, c'est la classique pression météorologique, et on entre l'altitude du lieu d'observation. le programme calculera alors la pression locale, en tenant compte de la loi de variation de pression en fonction de l'altitude.

Près de l'horizon, on pourra constater des écarts notables entre la réfraction-type et la réfraction réelle. La présence de masses nuageuses peut conduire à des anomalies de réfraction de plusieurs minutes d'angles ; chacun aura observé un soleil très distordu à l'horizon, beaucoup plus aplati par exemple que celui de la figure 7 calculé pour des conditions normales de réfraction.

## LEVERS ET COUCHERS DE SOLEILS

A cause des anomalies de réfraction vers l'horizon, il est impossible de calculer le coucher du soleil à la seconde près.

L'heure que donne le programme correspond aux conditions moyennes de réfraction.

Dans les calendriers, les heures de lever et de coucher sont calculées pour un lieu donné (Paris pour la France), le soleil étant supposé se lever sur l'horizon théorique (hauteur = 0).

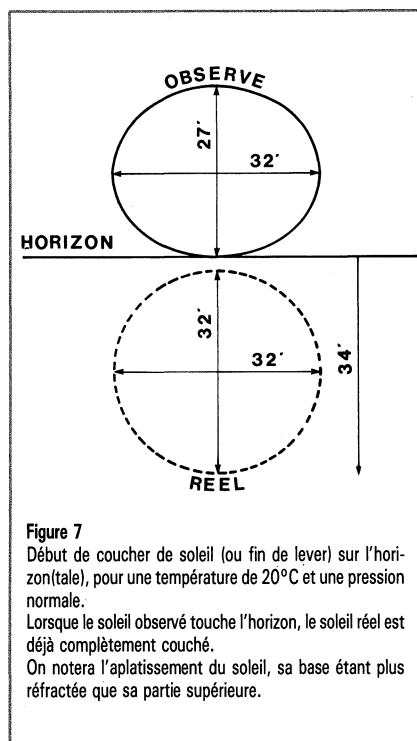


Figure 7

Début de coucher de soleil (ou fin de lever) sur l'horizon (tale), pour une température de  $20^\circ\text{C}$  et une pression normale. Lorsque le soleil observé touche l'horizon, le soleil réel est déjà complètement couché. On notera l'aplatissement du soleil, sa base étant plus réfractée que sa partie supérieure.

La réfraction est supposée constante durant toute l'année, généralement égale à  $34'$ , ce qui correspond à  $20^\circ\text{C}$  et 1013 mb, mais la valeur de  $36' 36''$ , qui correspond aux conditions normales  $0^\circ\text{C}$  et 1013 mb est elle aussi utilisée. De plus, le rayon du soleil est souvent supposé constant et égal à  $16'$  (il varie de  $16.3'$  l'hiver à  $15.7'$  l'été).

Le lever est souvent défini comme l'apparition du bord supérieur du soleil et le coucher sa disparition, mais certains considèrent son centre. Fort de toutes ces remarques, il ne faut donc pas s'inquiéter trop vite si l'on trouve une différence avec certaines publications.

## L'HORIZON DU PROGRAMME

Si l'on dispose d'un instrument muni d'un horizon artificiel, ou si on utilise la visée directe plus la réflexion sur une surface horizontale (réceptif d'eau ou de mercure), on mesure effectivement la hauteur de l'astre au-dessus de l'horizon théorique.

Pour les observations côtières, ou en mer, l'horizon visible, plus bas que l'horizon théorique est une base commode pour mesurer la hauteur des astres.

Lorsque le programme demande (ligne 81) ou donne (ligne 70) la hauteur observée, c'est par rapport à l'horizon visible, c'est donc exacte-

ment la mesure qui serait obtenue par un sextant.

Le fait d'être toujours en dessus du niveau de la mer pour l'observation, entraîne une correction de dépression (cf. fig. 8), prise en compte par le programme : il suffit de répondre correctement à la question Hauteur/Horizon, en mètres (ligne 40).

Pour ceux qui veulent les hauteurs par rapport à l'horizon théorique, il suffit de répondre : 0 (zéro) à cette question.

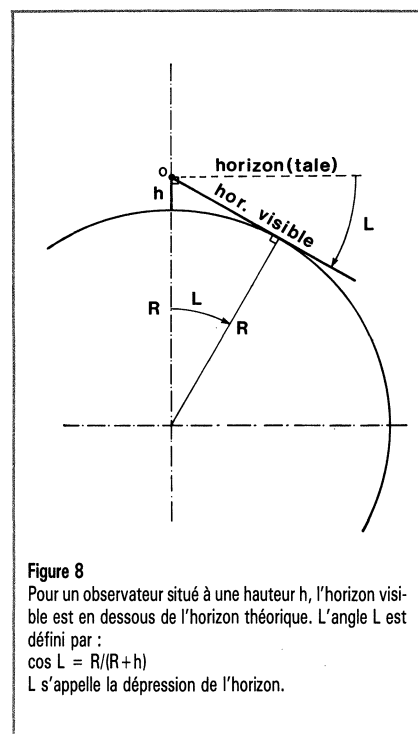


Figure 8

Pour un observateur situé à une hauteur  $h$ , l'horizon visible est en dessous de l'horizon théorique. L'angle  $L$  est défini par :  $\cos L = R / (R + h)$ .  $L$  s'appelle la dépression de l'horizon.

NB : La hauteur de l'horizon observée est égale à  $-L$ . Dans le programme,  $L$  est égale à : ation, entraîne une correction de dépression (cf. fig. 8), prise en compte par le programme : il suffit de répondre correctement à la question Hauteur/Horizon, en mètres (ligne 40).

Pour ceux qui veulent les hauteurs par rapport à l'horizon théorique, il suffit de répondre : 0 (zéro) à cette question.

NB : La hauteur de l'horizon observée est égale à  $-L$ . Dans le programme,  $L$  est égale à :  $L = \sqrt{\text{hauteur(m)}/1140}$

Si l'on se reporte à la figure 8, on arrivera aisément à la relation :

$\cos L = R / (h + R)$  où  $R$  est le rayon de la terre (6370 km).

En développant le cosinus en  $1 - L^2/2$ , on arriverait à la relation :

$L = \sqrt{2h/R}$  ou  $L = \sqrt{h/970}$  avec  $h$  en mètres et  $L$  en degrés.

Pourquoi emploie-t-on la valeur 1140 et non



pas 970 dans le programme ? C'est encore une correction due à la réfraction car les rayons issus de l'horizon ne rejoignent pas l'observateur en ligne droite.

On peut simplifier ce genre de calculs en utilisant un rayon fictif de la terre  $R'$  égal à 7 500 km au lieu de 6 370 km. La réfraction est intégrée dans ce gonflement de la sphère terrestre.

Tant que nous y sommes, donnons la distance de l'horizon visible d'un hauteur  $h$  : c'est  $\sqrt{2hR'}$ .

## EVALUATION DE LA HAUTEUR DES RELIEFS

Si l'observateur se trouve à une altitude  $h_1$  et observe un coucher de soleil sur un relief d'altitude  $h_2$  situé à une distance  $d$ , la hauteur du soleil n'est pas égale à :  $\text{arc tg} ((h_2 - h_1)/d)$  à cause de la rotondité de la terre.

Un relief situé à une distance  $d$  « s'enfonce » de  $d^2/2R'$  ou  $R'$  est le rayon fictif de 7 500 km dont nous venons de parler : cet enfoncement représente 1.5 km à 150 km de distance. Il est

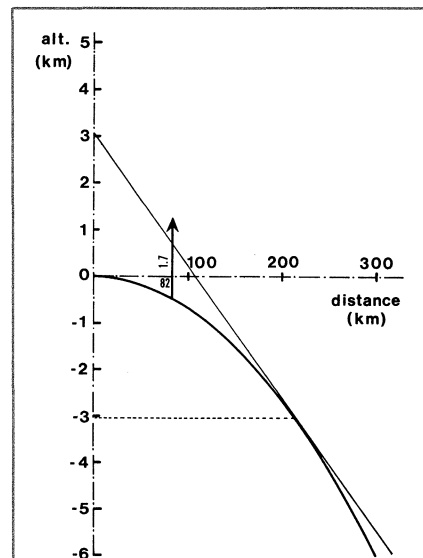


Figure 9

Détermination du relief prépondérant.

On peut localement assimiler un grand cercle terrestre à une parabole d'équation  $-d^2/R'$  avec  $R' = 7\,500$  km, pour tenir compte de la réfraction,  $d$  étant la distance de l'observateur au point considéré.

Pour une altitude donnée, la ligne de l'horizon qui serait visible en l'absence de relief est tangente à la parabole. Pour tracer cette tangente, on peut utiliser une propriété de la parabole : le point de tangence a une altitude négative, symétrique par rapport à l'horizon. Il cache donc cet horizon et le soleil se couchera sur ce relief.

vrai qu'en altitude ce rayon  $R'$  se rapproche du rayon  $R$  de la terre, à cause de la diminution de la réfraction, mais ne nous compliquons pas...

Donc, la hauteur angulaire est égale à :

$$\text{arc tg} ((h_2 - h_1)/d - d/2R')$$

Si un observateur situé sur un relief veut calculer un lever ou un coucher de soleil, il lui faut savoir quel est le relief le plus « haut » au sens angulaire, et ensuite déterminer si ce relief est en dessus ou en dessous de l'horizon. Vous connaissez déjà la hauteur de l'horizon, c'est :  $-L = -\sqrt{h_1/1140}$

La figure 9 représente une construction qui permet de tester rapidement quel est, de l'horizon et des différents reliefs, celui qui est à prendre en considération.

## A L'INTENTION DES MARINS

Ce programme est parfaitement utilisable pour la navigation astronomique à l'aide du soleil, spécialement lorsqu'on emploie la méthode de la droite de hauteur (voir le programme « Navigation astronomique » dans la revue *Sharpenier* n° 10 - décembre 1984).

A la ligne 70, la variable  $A$  est l'azimut et  $M$  est la hauteur corrigée du soleil. L'intercept nécessaire à la correction de la droite de hauteur est égal à  $S - M$  si  $S$  est la valeur de la mesure du sextant. Toutes les corrections de demi-diamètre, de la réfraction, etc. sont déjà effectuées.

## RECALAGE DE L'ANGLE HORAIRE

Si l'on estime que l'écart de deux secondes de temps sur l'angle horaire est trop important, il faut recaler la constante  $Q$  à la ligne 101.

Pour cela, faire tourner le programme pour une longitude nulle et comparer le temps de passage au méridien ( $H$ , ligne 27) avec les éphémérides.

Modifier la variable  $Q$  en conséquence :

+ 0.01 sur  $Q$  avance le temps de passage de 2.4 secondes.

## TEMPS ECOULE ENTRE DEUX DATES - DONNEES ASTRONOMIQUES

La variable  $I$ , ligne 14, représente le nombre de jours à partir du premier janvier de l'an 2000 à 0 h (2000,0).  $I$  est donc négatif de nos jours.

Nous connaissons donc le nombre de jours qui nous sépare de ce réveillon mémorable et, par différence, il est aisé de trouver le nombre de jours qui sépare deux dates. Notez que 1900 est bissextile alors que 2000 ne l'est pas. Plusieurs données astronomiques intéressantes sont contenues dans le programme. Citons par exemple :

- l'anomalie excentrique (ligne 105) et vraie (ligne 106)
- le diamètre du soleil (ligne 108)
- l'ascension droite (ligne 109)
- la déclinaison  $D$  (ligne 110), l'angle horaire  $G$  (ligne 111) (attention  $G$  est exprimé en nombre de tours).

Il faut noter que le sous-programme de calcul des éphémérides du soleil ne nécessite que la connaissance du temps  $T$  compté en jours décimaux à partir de 2000,0. On peut très bien l'utiliser pour obtenir les éphémérides du soleil à un instant  $T$  quelconque.

## A L'ATTENTION DES PROGRAMMEURS

Ce programme a été mis au point sur une SHARP PC 1211. Mais tel qu'il est présenté, il dépasse légèrement les 1424 pas de programme. Voici quelques conseils pour le compiler sur PC 1211 :

- supprimer les zéros inutiles
- supprimer les signes inutiles (ligne 14, écrire : INT.01Z, etc.)
- supprimer les parenthèses de fermeture
- supprimer les valeurs par défaut (ligne 3, 4...)
- supprimer les formats et les commentaires d'entrée
- être très succinct dans les commentaires d'entrée
- $G - \text{INT } G$ , ligne 25, est esthétique pour la suite (ligne 62) mais pas indispensable.
- supprimer  $*(1 - (A - 1))$  ligne 201 qui correspond à un cas d'école
- supprimer totalement la ligne 401, si vous ne vous intéressez pas aux hauteurs très négatives ( $< -0.2^\circ$ )

Faute de place, nous n'avons pas introduit la correction d'heure locale (1 heure ou 2 heures en Europe) ; c'est très simple, mais attention au signe. Dans le programme toutes les heures doivent être exprimées en temps universel (TU).

**N.B. :** La variable  $O$  (lettre  $O$ ) n'intervient qu'aux lignes 100 et 105. Ne pas la confondre avec le chiffre 0.

Ligne 109, 5E-6 signifie 0.000005.

## MISE AU POINT DU PROGRAMME

Afin de faciliter la mise au point, nous donnons les valeurs des principales variables, pour un cas particulier (voir exemples).

Dans le cas où il y a plusieurs passages sur un sous-programme, nous donnons les valeurs correspondant au premier passage.

ligne	nom et valeur des variables
3	$X = -5.0260$ gr
4	$Y = 50.9627$ gr
5	$Z = 1$
6	$W = 1$
8	$Y = 45.86643^\circ$
9	$X = -0.01905722$ tour
10	$J = 24, M = 7, A = 1985$
14	$I = -5274$ j
102	$T = 5273.769057j, Z = -5353.083057j$
103	$F = -0.2044378$
104	$C = 23.44303^\circ$
105	$A = -5201.15755^\circ$
106	$A = -161.4643573^\circ$
107	$S = 0.26277^\circ$
108	$A = 123.503060^\circ$
109	$G = -93.2735575$ tour
110	$D = 19.87926^\circ$
23	$G = 0.9764393$ tour, $U = 0.9999872$ t/j $P = 19.82648^\circ, V = -0.211105^\circ/j$
25	$W = 0.0045035$ t
27	$H = 11h 39 mn 02.56$ sec
40	$M = 0$
41	$K = 3.05$ km
42	$B = 1028$ mb, $C = 14^\circ$
43	$L = 0$
44	$N = 0.6605$
50	$F = -1$
60	$H = 19.2038$ (19 h 20 mn 38 sec.
61	$K = 0.3250526$ j
62	$W = 475.396175^\circ, D = 19.75787^\circ$
63	$Z = -2.202823''$
65	$Z = -1.94245^\circ$
68	$C = 1.05243^\circ$ (dernier passage)
70	$M = -1^\circ 14' 50''$ , $A = 301^\circ 42' 00''$
50	$F = -1$
51	$J = 1$
80	$B = 1$
81	$M = -1.1527$ ( $-1^\circ 15' 27''$ )
82	$M = -1.2575^\circ$
83	$Z = -2.21630^\circ$
302	$W = 115.5090^\circ$ (premier passage)
85	$D = 19.7578^\circ$
302	$W = 115.41883^\circ$ (deuxième passage)
90	$H = 19 h 20 mn 43.4$ sec, $a = 301^\circ 43' 00''$

## EXEMPLES

## 1. Coucher de soleil le 24 juillet 1985 au refuge des Grands Mulets

Cet exemple est celui traité dans la mise au point du programme.

Longitude :  $-5.0260$  gr/Paris

Latitude :  $50.9627$  gr

Altitude :  $3050$  m

Pression :  $1028$  mb

Température :  $14^\circ$  C

Le soleil se couche sur la chaîne du Jura, située à  $82$  km de distance, dont la crête avoisine  $1\,700$  m d'altitude.

La rotondité de la terre entraîne un abaissement de :

$$(82)^2 = 0.45 \text{ km}$$

2★7500

Dans ces conditions la hauteur du soleil au coucher est de :

$$\text{DMS ATN } ((1.7 - 0.45 - 3.05)/82) = 1^\circ 15' 27''$$

L'heure du coucher, calculée à l'aide du programme est égale à :

19 h 20 mn 43 s T.U. (21 h 20 mn 43 s heure européenne).

Ce soir-là, l'horizon était très clair, et nous avons observé le coucher de soleil à :

19 h 20 mn 38 s T.U.

Trop beau pour être vrai ?

## 2. Lever de soleil, le 25 juillet 1985 sur la Grande Bosse (arête ouest du Mont-Blanc)

Longitude :  $-5.0201$  gr/Paris

Latitude :  $50.9288$  gr

Altitude :  $4\,500$  m

Pression :  $1028$  mb (météo)

Température :  $-2^\circ$  C

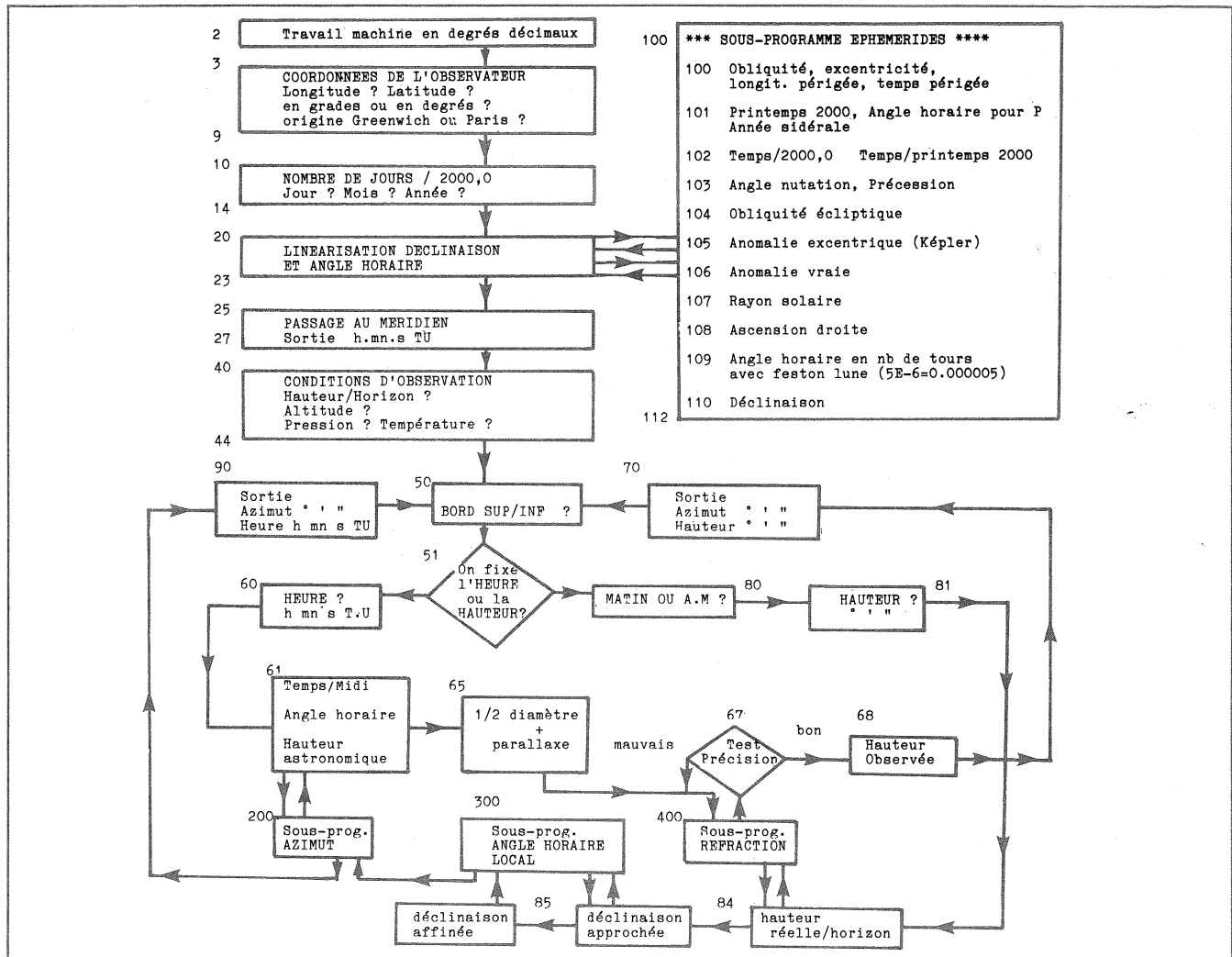
Hauteur observée/horizon(tale) =  $-1^\circ 07' 30''$

Azimut =  $58^\circ 44' 17''$

Faute de carte détaillée de la Suisse (et de l'Autriche ?), nous ne pouvons pas vérifier la valeur de la hauteur pour l'azimut donné.

A vous de jouer, si vous disposez du nécessaire, et, s'il vous plaît, faites part de vos observations à l'auteur, qui vous remercie par avance.

Gilbert VINCENT



```

1  "SOLEIL"
2  R=360 : DEGREE
3  X = 00.0000 : INPUT "LONGITUDE (O+,E-) ?"; X
4  Y = 45.0000 : INPUT "LATITUDE (N+,S-) ?"; Y
5  Z = 0 : INPUT "DEGRE = ENTER , GRADE=1 " ; Z
6  W = 0 : INPUT "GREENWICH=ENTER, PARIS=1 " ; W
7  IF Z=1 LET X = 0.9*X : Y = 0.9*Y : GOTO 9
8  X = DEG X : Y = DEG Y
9  X = (X - 2.3372*W) / R

10 INPUT "JOUR ?"; J , "MOIS ?"; M , "ANNEE NNNN ?"; A
11 Z = A - 2000
12 IF M > 2 THEN 14
13 Z = Z - 1 : M = M + 12
14 I = J + INT (30.6*(M+1)) - 63 + INT (365.25*Z)
  -INT (Z/100) + INT (INT(Z/100)/4)

20 H = X + 0.25 : GOSUB 100
21 U = G : V = D
22 H = H + 0.5 : GOSUB 100
23 G = (G+U)/2 : U = 4*(G-U) : P = (D+V)/2 : V = 2*(D-V)
24 W = X - G : W = W - INT W : W = W - (W>0.5)
25 T = X + 0.5 + W/U : T = T - INT T : H = DMS (24*T)
26 PRINT USING "###.####" ; "MIDI=" ; H

40 M = 0 : INPUT "HAUTEUR / HORIZON (M) ?"; M
41 K = 0 : INPUT "ALTITUDE (KM) ?"; K
42 B = 1013 : C = 14 : INPUT "P (MB)?"; B , "T (DC)?"; C
43 L = (M/1140)
44 N = B*(1-K/42)^5 / 1013 / (1+C/260)

50 F = -1 : INPUT "BORD SUP=ENTER , CENTRE=0 , INF=1 " ; F
51 INPUT "HEURE = ENTER , HAUTEUR = 1 " ; J : GOTO 80*J

60 INPUT "HEURE TU H.MNS ?"; H
61 K = DEG H / 24 - X - 0.5 : K = K - INT K : K = K - (K>0.5)
62 W = R * (G + K*U - X) : D = P + K*V
63 Z = ASN ( COS D * COS Y * COS W + SIN D * SIN Y )
64 GOSUB 200
65 Z = Z - S * (F + COS Z / 109) : M = Z : E = 0
66 GOSUB 400
67 IF ABS (C-E) < 1E-4 THEN 69
68 M = Z + N*C : E = C : GOTO 66
69 M = DMS (M + L)
  
```

```

70 PRINT USING "###.####" ; "A=" ; A ; "M=" ; M
71 GOTO 50

80 B = -1 : INPUT "MATIN = ENTER , AM = 1 " ; B
81 INPUT "HAUTEUR OBSERVEE (D.MNS) ?"; M
82 M = DEG M - L : GOSUB 400
83 Z = M - N * C + S * (F + COS M / 109)
84 D = P : GOSUB 300
85 D = P + V * (W/R/U + T - X - 0.5) : GOSUB 300
86 GOSUB 200
87 H = T + W/R/U : H = H - INT H : H = DMS (24*H)
88 PRINT USING "###.####" ; "A=" ; A ; "H=" ; H
89 GOTO 50
90 END

100 C = 23.4393 : E = 0.016710 : L = 77.060 : O = 3.016909
101 P = 79.3140 : Q = 291.1595 : B = 365.256363
102 T = I + H : Z = T - P
103 K = 125 - 0.053*T : F = 0.014 * (Z/B - (SIN K - 0.86)/3))
104 C = C + 0.0026 * (COS K - T/B/20)
105 FOR K = 1 TO 4 : A = (T-O)*R/B + E*R/277* SIN A : NEXT K
106 A = 2* ATN (TAN (A/2) * (1+((1+E)/(1-E))))
107 S = 0.267 * (1 + E*COS A)
108 K = A - L + F : A = ATN (TAN K * COS C) + R/2*(ABS K>90)
109 G = H - P + Z/B + (Q - A + F*COS C) / R
  - 5E-6 * (SIN (R*(T-6)/29.53) - 0.11)
110 D = ASN (SIN K * SIN C)
111 RETURN

200 A = (COS D * SIN Y * COS W - SIN D * COS Y) / COS Z
201 A = DMS (SGN SIN W * ACS A + R/2*(1-(A=-1)))
202 RETURN

300 W = (SIN Z - SIN D * SIN Y) / COS D / COS Y
301 IF ABS W > 1 : BEEP 5 : GOTO 50
302 W = B * ACS W
303 RETURN

400 IF M>11 LET C = 1 / TAN M / 61 : GOTO 403
401 IF M<0 LET C = 0.61 - 0.23*M + M*M/10 : GOTO 403
402 C = 0.61 / (1 + 0.4*M + M*M/33*(1-M/22))
403 RETURN
  
```

# L'EMPIRE CONTRE-ATTAQUE

**On l'attendait depuis longtemps... Enfin le voilà ! Un jeu d'action en langage machine sur le PC 1251. De quoi s'agit-il ? Le jeu est librement inspiré de la**

**célèbre bataille du début du film « L'empire contre-attaque ». Pour ceux qui ont vu le film et les autres, je rappelle brièvement la situation.**

L'alliance, ennemie jurée de l'ineffable Empire, a établi un poste avancé sur la planète glacée d'Hoth. Mais l'affreux Dark Vador ne tarde bientôt pas à retrouver leur position, et lance l'armée avec votre PC 1251. Aux commandes d'un canon laser, vous devez détruire les Ambulos, véhicules tout terrain de l'Empire, qui attaquent la base. Il faut que vous les reteniez le plus longtemps possible, pour permettre aux restes des forces rebelles de se replier dans l'espace pour y continuer la lutte. Même, si vous le pouvez, détruire entièrement les forces impériales. Mais ne vous faites pas trop d'illusions, plus le temps passe, plus votre résistance diminue, plus l'ennemi avance vite. Je vous dirai entre nous, que je ne suis jamais arrivé à bout de l'armée impériale. Mais je n'ai jamais été très bon en jeu vidéo, même avec ceux que je crée...

## QUELQUES DETAILS PRATIQUES

Il faut que vous laissiez approcher le moins possible les Ambulos de votre canon. Pour cela, il faut que vous tiriez le plus souvent possible, cela entrave la marche des Ambulos. Le gagnant sera celui qui aura permis le plus grand nombre de survivants. Bonne chance !!! Et que la force soit avec vous...

Maintenant, redevenons sérieux et étudions ce programme de fond en comble. Je ne vais pas prétendre faire un cours de programmation mais, seulement expliquer le fonctionnement de certaines routines en langage machine, que j'ai essayé de rendre les plus universelles possible. Pour permettre une éventuelle réutilisation dans d'autres programmes.

## PROGRAMME NUMERO 1 : LA ROUTINE MUSICALE

Ce programme est très simple à réutiliser. Il suffit que vous soyez un peu musicien et que vous compreniez la suite du chapitre. A chaque note correspond quatre paramètres.

1. Les deux premiers paramètres se lisent sur la figure 1, il s'agit de constantes de temps, qui imposent la fréquence de vibration du buzzer. Exemple :

Pour un fa1 correspondent les paramètres : 255, 220.

Pour un do #2 correspondent les paramètres : 255, 10.

Pour un la2 correspondent les paramètres : 0, 150.  
etc.

IFA	ISOL	ILA	IF1	IF2	IF3	IF4	IF5	IF6	IF7	IF8	IF9	IF10	IF11	IF12	IF13	IF14	IF15	IF16	IF17	IF18	IF19	IF20	IF21	IF22	IF23	IF24	IF25	IF26	IF27	IF28	IF29	IF30	IF31	IF32	IF33	IF34	IF35	IF36	IF37	IF38	IF39	IF40	IF41	IF42	IF43	IF44	IF45	IF46	IF47	IF48	IF49	IF50	IF51	IF52	IF53	IF54	IF55	IF56	IF57	IF58	IF59	IF60	IF61	IF62	IF63	IF64	IF65	IF66	IF67	IF68	IF69	IF70	IF71	IF72	IF73	IF74	IF75	IF76	IF77	IF78	IF79	IF80	IF81	IF82	IF83	IF84	IF85	IF86	IF87	IF88	IF89	IF90	IF91	IF92	IF93	IF94	IF95	IF96	IF97	IF98	IF99	IF100	IF101	IF102	IF103	IF104	IF105	IF106	IF107	IF108	IF109	IF110	IF111	IF112	IF113	IF114	IF115	IF116	IF117	IF118	IF119	IF120	IF121	IF122	IF123	IF124	IF125	IF126	IF127	IF128	IF129	IF130	IF131	IF132	IF133	IF134	IF135	IF136	IF137	IF138	IF139	IF140	IF141	IF142	IF143	IF144	IF145	IF146	IF147	IF148	IF149	IF150	IF151	IF152	IF153	IF154	IF155	IF156	IF157	IF158	IF159	IF160	IF161	IF162	IF163	IF164	IF165	IF166	IF167	IF168	IF169	IF170	IF171	IF172	IF173	IF174	IF175	IF176	IF177	IF178	IF179	IF180	IF181	IF182	IF183	IF184	IF185	IF186	IF187	IF188	IF189	IF190	IF191	IF192	IF193	IF194	IF195	IF196	IF197	IF198	IF199	IF200	IF201	IF202	IF203	IF204	IF205	IF206	IF207	IF208	IF209	IF210	IF211	IF212	IF213	IF214	IF215	IF216	IF217	IF218	IF219	IF220	IF221	IF222	IF223	IF224	IF225	IF226	IF227	IF228	IF229	IF230	IF231	IF232	IF233	IF234	IF235	IF236	IF237	IF238	IF239	IF240	IF241	IF242	IF243	IF244	IF245	IF246	IF247	IF248	IF249	IF250	IF251	IF252	IF253	IF254	IF255	IF256	IF257	IF258	IF259	IF260	IF261	IF262	IF263	IF264	IF265	IF266	IF267	IF268	IF269	IF270	IF271	IF272	IF273	IF274	IF275	IF276	IF277	IF278	IF279	IF280	IF281	IF282	IF283	IF284	IF285	IF286	IF287	IF288	IF289	IF290	IF291	IF292	IF293	IF294	IF295	IF296	IF297	IF298	IF299	IF300	IF301	IF302	IF303	IF304	IF305	IF306	IF307	IF308	IF309	IF310	IF311	IF312	IF313	IF314	IF315	IF316	IF317	IF318	IF319	IF320	IF321	IF322	IF323	IF324	IF325	IF326	IF327	IF328	IF329	IF330	IF331	IF332	IF333	IF334	IF335	IF336	IF337	IF338	IF339	IF340	IF341	IF342	IF343	IF344	IF345	IF346	IF347	IF348	IF349	IF350	IF351	IF352	IF353	IF354	IF355	IF356	IF357	IF358	IF359	IF360	IF361	IF362	IF363	IF364	IF365	IF366	IF367	IF368	IF369	IF370	IF371	IF372	IF373	IF374	IF375	IF376	IF377	IF378	IF379	IF380	IF381	IF382	IF383	IF384	IF385	IF386	IF387	IF388	IF389	IF390	IF391	IF392	IF393	IF394	IF395	IF396	IF397	IF398	IF399	IF400	IF401	IF402	IF403	IF404	IF405	IF406	IF407	IF408	IF409	IF410	IF411	IF412	IF413	IF414	IF415	IF416	IF417	IF418	IF419	IF420	IF421	IF422	IF423	IF424	IF425	IF426	IF427	IF428	IF429	IF430	IF431	IF432	IF433	IF434	IF435	IF436	IF437	IF438	IF439	IF440	IF441	IF442	IF443	IF444	IF445	IF446	IF447	IF448	IF449	IF450	IF451	IF452	IF453	IF454	IF455	IF456	IF457	IF458	IF459	IF460	IF461	IF462	IF463	IF464	IF465	IF466	IF467	IF468	IF469	IF470	IF471	IF472	IF473	IF474	IF475	IF476	IF477	IF478	IF479	IF480	IF481	IF482	IF483	IF484	IF485	IF486	IF487	IF488	IF489	IF490	IF491	IF492	IF493	IF494	IF495	IF496	IF497	IF498	IF499	IF500	IF501	IF502	IF503	IF504	IF505	IF506	IF507	IF508	IF509	IF510	IF511	IF512	IF513	IF514	IF515	IF516	IF517	IF518	IF519	IF520	IF521	IF522	IF523	IF524	IF525	IF526	IF527	IF528	IF529	IF530	IF531	IF532	IF533	IF534	IF535	IF536	IF537	IF538	IF539	IF540	IF541	IF542	IF543	IF544	IF545	IF546	IF547	IF548	IF549	IF550	IF551	IF552	IF553	IF554	IF555	IF556	IF557	IF558	IF559	IF560	IF561	IF562	IF563	IF564	IF565	IF566	IF567	IF568	IF569	IF570	IF571	IF572	IF573	IF574	IF575	IF576	IF577	IF578	IF579	IF580	IF581	IF582	IF583	IF584	IF585	IF586	IF587	IF588	IF589	IF590	IF591	IF592	IF593	IF594	IF595	IF596	IF597	IF598	IF599	IF600	IF601	IF602	IF603	IF604	IF605	IF606	IF607	IF608	IF609	IF610	IF611	IF612	IF613	IF614	IF615	IF616	IF617	IF618	IF619	IF620	IF621	IF622	IF623	IF624	IF625	IF626	IF627	IF628	IF629	IF630	IF631	IF632	IF633	IF634	IF635	IF636	IF637	IF638	IF639	IF640	IF641	IF642	IF643	IF644	IF645	IF646	IF647	IF648	IF649	IF650	IF651	IF652	IF653	IF654	IF655	IF656	IF657	IF658	IF659	IF660	IF661	IF662	IF663	IF664	IF665	IF666	IF667	IF668	IF669	IF670	IF671	IF672	IF673	IF674	IF675	IF676	IF677	IF678	IF679	IF680	IF681	IF682	IF683	IF684	IF685	IF686	IF687	IF688	IF689	IF690	IF691	IF692	IF693	IF694	IF695	IF696	IF697	IF698	IF699	IF700	IF701	IF702	IF703	IF704	IF705	IF706	IF707	IF708	IF709	IF710	IF711	IF712	IF713	IF714	IF715	IF716	IF717	IF718	IF719	IF720	IF721	IF722	IF723	IF724	IF725	IF726	IF727	IF728	IF729	IF730	IF731	IF732	IF733	IF734	IF735	IF736	IF737	IF738	IF739	IF740	IF741	IF742	IF743	IF744	IF745	IF746	IF747	IF748	IF749	IF750	IF751	IF752	IF753	IF754	IF755	IF756	IF757	IF758	IF759	IF760	IF761	IF762	IF763	IF764	IF765	IF766	IF767	IF768	IF769	IF770	IF771	IF772	IF773	IF774	IF775	IF776	IF777	IF778	IF779	IF780	IF781	IF782	IF783	IF784	IF785	IF786	IF787	IF788	IF789	IF790	IF791	IF792	IF793	IF794	IF795	IF796	IF797	IF798	IF799	IF800	IF801	IF802	IF803	IF804	IF805	IF806	IF807	IF808	IF809	IF810	IF811	IF812	IF813	IF814	IF815	IF816	IF817	IF818	IF819	IF820	IF821	IF822	IF823	IF824	IF825	IF826	IF827	IF828	IF829	IF830	IF831	IF832	IF833	IF834	IF835	IF836	IF837	IF838	IF839	IF840	IF841	IF842	IF843	IF844	IF845	IF846	IF847	IF848	IF849	IF850	IF851	IF852	IF853	IF854	IF855	IF856	IF857	IF858	IF859	IF860	IF861	IF862	IF863	IF864	IF865	IF866	IF867	IF868	IF869	IF870	IF871	IF872	IF873	IF874	IF875	IF876	IF877	IF878	IF879	IF880	IF881	IF882	IF883	IF884	IF885	IF886	IF887	IF888	IF889	IF890	IF891	IF892	IF893	IF894	IF895	IF896	IF897	IF898	IF899	IF900	IF901	IF902	IF903	IF904	IF905	IF906	IF907	IF908	IF909	IF910	IF911	IF912	IF913	IF914	IF915	IF916	IF917	IF918	IF919	IF920	IF921	IF922	IF923	IF924	IF925	IF926	IF927	IF928	IF929	IF930	IF931	IF932	IF933	IF934	IF935	IF936	IF937	IF938	IF939	IF940	IF941	IF942	IF943	IF944	IF945	IF946	IF947	IF948	IF949	IF950	IF951	IF952	IF953	IF954	IF955	IF956	IF957	IF958	IF959	IF960	IF961	IF962	IF963	IF964	IF965	IF966	IF967	IF968	IF969	IF970	IF971	IF972	IF973	IF974	IF975	IF976	IF977	IF978	IF979	IF980	IF981	IF982	IF983	IF984	IF985	IF986	IF987	IF988	IF989	IF990	IF991	IF992	IF993	IF994	IF995	IF996	IF997	IF998	IF999	IF1000	IF1001	IF1002	IF1003	IF1004	IF1005	IF1006	IF1007	IF1008	IF1009	IF1010	IF1011	IF1012	IF1013	IF1014	IF1015	IF1016	IF1017	IF1018	IF1019	IF1020	IF1021	IF1022	IF1023	IF1024	IF1025	IF1026	IF1027	IF1028	IF1029	IF1030	IF1031	IF1032	IF1033	IF1034	IF1035	IF1036	IF1037	IF1038	IF1039	IF1040	IF1041	IF1042	IF1043	IF1044	IF1045	IF1046	IF1047	IF1048	IF1049	IF1050	IF1051	IF1052	IF1053	IF1054	IF1055	IF1056	IF1057	IF1058	IF1059	IF1060	IF1061	IF1062	IF1063	IF1064	IF1065	IF1066	IF1067	IF1068	IF1069	IF1070	IF1071	IF1072	IF1073	IF1074	IF1075	IF1076	IF1077	IF1078	IF1079	IF1080	IF1081	IF1082	IF1083	IF1084	IF1085	IF1086	IF1087	IF1088	IF1089	IF1090	IF1091	IF1092	IF1093	IF1094	IF1095	IF1096	IF1097	IF1098	IF1099	IF1100	IF1101	IF1102	IF1103	IF1104	IF1105	IF1106	IF1107	IF1108	IF1109	IF1110	IF1111	IF1112	IF1113	IF1114	IF1115	IF1116	IF1117	IF1118	IF1119	IF1120	IF1121	IF1122	IF1123	IF1124	IF1125	IF1126	IF1127	IF1128	IF1129	IF1130	IF1131	IF1132	IF1133	IF1134	IF1135	IF1136	IF1137	IF1138	IF1139	IF1140	IF1141	IF1142	IF1143	IF1144	IF1145	IF1146	IF1147	IF1148	IF1149	IF1150	IF1151	IF1152	IF1153	IF1154	IF1155	IF1156	IF1157	IF1158	IF1159	IF1160	IF1161	IF1162	IF1163	IF1164	IF1165	IF1166	IF1167	IF1168	IF1169	IF1170	IF1171	IF1172	IF1173	IF1174	IF1175	IF1176	IF1177	IF1178	IF1179	IF1180	IF1181	IF1182	IF1183	IF1184	IF1185	IF1186	IF1187	IF1188	IF1189	IF1190	IF1191	IF1192	IF1193	IF1194	IF1195	IF1196	IF1197	IF1198	IF1199	IF1200	IF1201	IF1202	IF1203	IF1204	IF1205	IF1206	IF1207	IF1208	IF1209	IF1210	IF1211	IF1212	IF1213	IF1214	IF1215	IF1216	IF1217	IF1218	IF1219	IF1220	IF1221	IF1222	IF1223	IF1224	IF1225	IF1226	IF1227	IF1228	IF1229	IF1230	IF1231	IF1232	IF1233	IF1234	IF1235	IF1236	IF1237	IF1238	IF1239	IF1240	IF1241	IF1242	IF1243	IF1244	IF1245	IF1246	IF1247	IF1248	IF1249	IF1250	IF1251	IF1252	IF1253	IF1254	IF1255	IF1256	IF1257	IF1258	IF1259	IF1260	IF1261	IF1262	IF1263	IF1264	IF1265	IF1266	IF1267	IF1268	IF1269	IF1270	IF1271	IF1272	IF1273	IF1274	IF1275	IF1276	IF1277	IF1278	IF1279	IF1280	IF1281	IF1282	IF1283	IF1284	IF1285	IF1286	IF1287	IF1288	IF1289	IF1290	IF1291	IF1292	IF1293	IF1294	IF1295	IF1296	IF1297	IF1298	IF1299	IF1300	IF1301	IF1302	IF1303	IF1304	IF1305	IF1306	IF1307	IF1308	IF1309	IF1310	IF1311	IF1312	IF1313	IF1314	IF1315	IF1316	IF1317	IF1318	IF1319	IF1320	IF1321	IF1322	IF1323	IF1324	IF1325	IF1326	IF1327	IF1328	IF1329	IF1330	IF1331	IF1332	IF1333	IF1334	IF1335	IF1336	IF1337	IF1338	IF1339	IF1340	IF1341	IF1342	IF1343	IF1344	IF1345	IF1346	IF
-----	------	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	----



notes, vous pouvez en mettre moins, mais pas plus ! Vous devez indiquer ce nombre en pokant à l'adresse : Poke\$B806, # (nombre de note). N'oubliez pas de la faire sinon, vous pourriez avoir de très désagréables surprises. Ceci étant, le programme machine charge, les paramètres et le nombre de notes aussi, vous pouvez faire CALL\$C292.

Si vous n'avez pas bien suivi jusqu'ici, recommencer depuis le début du chapitre, et ceci jusqu'à ce que vous compreniez, c'est très important ! Les autres suivez moi ! Après ces hors d'œuvres théoriques, nous allons nous enfoncer dans un dédale d'octets. Voici comment fonctionne ce programme.

Le P.C. 1251 est équipé d'un buzzer. Celui-ci peut prendre deux positions respectives, une position haute que l'on appellera 1 et une position basse que l'on appellera 2. Quand le buzzer passe de la position haute à la position basse et réciproquement, il émet un petit bruit. C'est une suite très rapide de ces petits bruits qui va provoquer un son. Plus la fréquence de passage de 1 à 2 et 2 à 1 sera grande et plus la note sera élevée. Pour réduire, ou augmenter cette fréquence il faut utiliser des wait machine, qui ralentissent la fréquence d'oscillation. Ces valeurs de wait sont données par les deux premiers paramètres que nous avons étudiés tout à l'heure. Mais plus ces wait sont courts, et plus la note est jouée rapidement. En effet, pour faire une analogie avec le basic si vous faites une boucle : FORI = 1 to 100 : WAIT : NEXTI. On s'aperçoit alors que plus X sera petit et plus ce programme sera effectué rapidement. C'est la même chose en langage machine, d'où l'utilité d'une constante de rattrapage de temps pour que toutes les notes soient jouées pendant un même temps. C'est le troisième paramètre que nous avons étudié. Remarquez que plus la fréquence est élevée, donc plus la note est haute, plus les paramètres wait diminuent et plus la constante de rattrapage augmente, vérifiant ainsi ce que l'on vient de dire. Maintenant que nous avons toutes les notes de la gamme, il faut pouvoir les jouer plus ou moins longtemps les unes par rapport aux autres. C'est là qu'intervient le dernier paramètre. Dans la fin du programme il y a une boucle qui selon la valeur du dernier paramètre, joue 1 fois, 2 fois, (etc.), la note.

#### Encore une chose :

Pour une application personnelle de ce programme et si vous ne voulez pas combiner l'affichage qui fera partie du deuxième chapitre, placez les Pokes suivants : Poke\$C2F5, \$CE,

\$CE, \$CE. J'espère que fort de tous ces renseignements, vous écrirez de jolies mélodies sur votre P.C.

### PROGRAMME 2 : ROUTINE DE DEFILEMENT A L'ECRAN

Encore un programme que vous pourrez réutiliser. Attention ! Ce programme n'est pas très long, mais les paramètres prennent eux de la place. La routine commence \$C000 à \$C0FF, \$C3000 à \$C3FF et finit en \$C500 à \$C5CF. Le but de ce programme est de faire défiler à l'écran 5 lignes de 10 caractères, chaque caractère étant défini par 5 octets. Voici comment définir votre dessin : vous prenez une feuille quadrillée 5 x 5 (petits carreaux). Vous dessinez un grand rectangle de 50 x 40 petits carreaux. Puis vous divisez horizontalement en 10 et verticalement en 5. Vous devez alors obtenir 5 lignes horizontales constituées de 40 barreaux de 8 carreaux verticaux. Un barreau de 8 carreaux représente un octet, ainsi qu'un afficheur de votre P.C. Mais l'afficheur du 1251 ne comporte que 7 points verticaux ! Mais c'est là toute l'astuce de ce programme. Vous verrez non seulement défiler le 8<sup>e</sup> bit, mais aussi tous les octets qui se trouvent en dessous de la première ligne, sans qu'il n'y ait d'interruption.

Le codage des octets : comme vous le savez, un octet est composé de 8 bits. Seul 7 apparaissent à l'écran mais le 8<sup>e</sup> existe. C'est grâce au scrolling vertical que l'on pourra le faire apparaître à l'écran. Comme le montre la figure 2, le bit de plus haut rang est celui du bas et celui qui a le rang le plus faible est celui du haut.

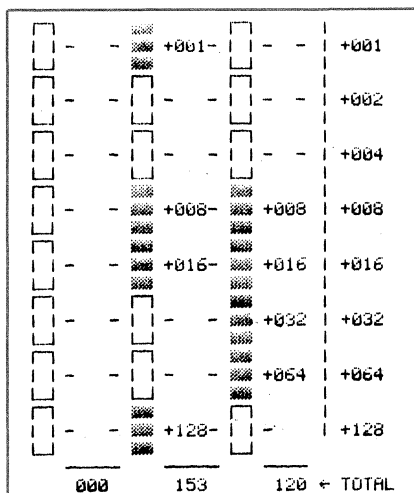


fig.2

Pour coder un octet, vous mettez la valeur de chaque bit et vous additionnez celles pour lesquelles, le bit doit apparaître en noir à l'écran. Une fois que vous connaissez la valeur des 250 octets composant le dessin, il ne reste plus qu'à les ranger en mémoire (figure 3). Le rangement se fait à partir de l'adresse 49950 et s'effectue de haut à droite. Voilà, c'est tout simple pourvu que vous ayez quelques bases de binaire.

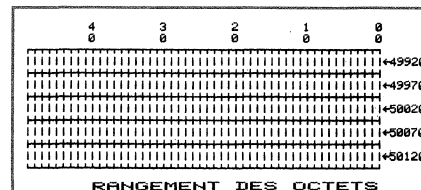


fig.3

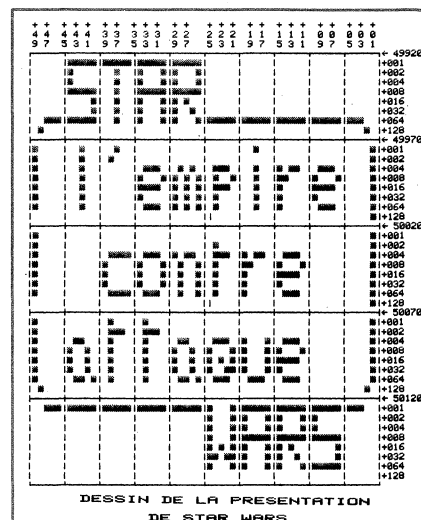


fig.4

Explication théorique du programme. Voyons tout d'abord la fonction 'SR'. Quand on applique la fonction SR à un octet, tous les bits de celui-ci sont déplacés d'un écran. C'est-à-dire que le bit rang 7, devient le bit de rang 6, celui de 6 devient 5, et., jusqu'à celui de rang 0 qui se charge dans un bit spécial appelé 'CARRY'.

C'est la méthode qui est utilisée ici. On prend les 50 premiers octets. On les décale vers le haut et pour chaque octets on regarde CARRY. Si il se charge à 0 on passe au suivant, mais si il se charge à 1, on fait un OU logique avec l'octet d'affichage correspondant, pour mettre à un bit 217. Une fois tous les octets décalés, on fait même chose avec l'afficheur, ce qui fait qu'à chaque fois que vous allez appeler la routine, vous allez voir apparaître par le bas les octets de la première ligne. Au bout de 8 appels, la première ligne sera épuisée et on

commence la deuxième et ainsi de suite, jusqu'à la fin de la 5<sup>e</sup>.

Vous trouvez cela compliqué ?

Oh, je vous comprends très bien. Mais le principe est assez simple.

## CONCLUSION

Le programme 3, ainsi que le 4, sont le jeu par lui-même. Etant très spécifique à ce jeu, il serait superflu de le commenter. Mais pour les obs-  
tinés du langage machine, je leur fournis quand même le listing en langage machine commenté. Maintenant voyons comment enregistrer ce programme. Le grand avantage de STAR WARS est que ceux qui ne possèdent pas le CE125 peuvent aussi y jouer. Il suffit qu'ils tapent les programmes les uns après les autres et qu'ils fassent 'RUN' après avoir fini chaque programme. Pour ceux qui possèdent le magné-  
tocassette, ils doivent enregistrer chaque programme. Mais réenregistrer les 4 programmes à chaque fois, peut paraître long à certains. Voici une astuce pour ceux dont le fait de faire travailler les autres les fatigue plus que si c'était eux qui faisaient le travail. 'STAR WARS' occupe toute la mémoire donc il suffit de déplacer le pointeur de fin de mémoire basic à son extrême valeur. Une fois le programme entièrement tapé et fonctionnant parfaitement, tapez :

POKE&C6E3, &CF : POKE &C6E4, &C5 :  
POKE &C5CF, 255, CSAVE

Ainsi, votre P.C. va enregistrer 3486 octets sans distinction L.M. ou basic. Deux inconvénients mineurs. Par ce fait, l'initialisation de l'affichage n'est pas faite et il se peut que le défilement écran n'apparaisse qu'au bout de 3 run. Deuxième inconvénient, quand vous aller lister le programme en mode 'PRO', il se peut que vous ayez des signes bizarres sur l'écran. Cela vient du fait que l'interpréteur basic essaye de coder les octets L.M., alors il a quelques problèmes. Mais en aucun cas, le déroulement du programme ne peut être affecté par ce mode de chargement. Voilà l'ensemble des choses que l'on peut dire sur ce programme. Encore une petite indication. Mon record au niveau 5 est de 504 survivants. Les touches de déplacement sont :

DEL et INS et celle de tir : ↑

J'espère que vous apprécierez ce jeu, et que les routines graphiques et sonores déclancheront des vocations...

### LISTING EN LANGAGE MACHINE DU PROGRAMME 1

```

C280 LIB $ FF 03 FF : CHARGE $FF DANS 'B'
C282 LIA $ 11 02 11 : CHARGE $11 DANS 'A'
C284 CRL $ 1FB1 FF B1 : APPELLE LA SOUS ROUTINE EN $1FB1
C286 WAIT $ FF 4E FF : EFFECTU $FF CYCLES MACHINE
C288 WAIT $ FF 4E FF : EFFECTU $FF CYCLES MACHINE
C28A LIA $ 01 02 01 : CHARGE $01 DANS 'A'
C28C CRL $1FB1 FF B1 : APPELLE LA SOUS ROUTINE EN $1FB1
C28E DECB $ 03 : DECREMENTE 'B'
C28F JRNZM $ 0E 29 0E : SI A=0 ALLER EN $C288
C291 RTS $ 37 : RETOURNE AU DERNIER CALL EFFECTUE
C292 LIDP $ B806 10 B8 06 : CHARGE $B806 DANS 'DP'
C295 LDD $ 57 : CHARGE DANS 'A' LA VALEUR DE L'ADD 'DP'
C296 DECA $ 43 : DECREMENTE 'A'
C297 STD $ 52 : CHARGE 'A' DANS 'DP'
C298 JRNZP $ 02 28 02 : SI Z=0 VA EN $C298
C29A RTS $ 37 : RETOURNE AU DERNIER CALL EFFECTUE
C29B LIDP $C2AF 10 C2 AF : CHARGE $C2AF DANS 'DP'
C29E LDD $ 57 : CHARGE DANS 'A' LA VALEUR DE L'ADD 'DP'
C29F ADIA$04 74 04 : ADDITIONNE A 'A' LA VALEUR $04
C2A1 STA $ 52 : CHARGE 'A' A L'ADD 'DP'
C2A2 LIDP $ C2B7 10 C2 B7 : CHARGE $C2B7 DANS 'DP'
C2A5 INCA $ 42 : INCREMENTE 'A'
C2A6 STD $ 52 : CHARGE 'A' A L'ADD 'DP'
C2A7 LIDP $ C2BF 10 C2 BF : CHARGE $C2BF DANS 'DP'
C2AA INCA $ 42 : INCREMENTE 'A'
C2AB STD $ 52 : CHARGE 'A' A L'ADD 'DP'
C2AC NOP $ 0E : NE FAIT RIEN
C2AD LIDP $ C404 10 C4 04 : CHARGE $C404 DANS 'DP'
C2B0 LDD $ 57 : CHARGE DANS 'A' LA VALEUR DE L'ADD 'DP'
C2B1 LIDP $ C287 10 C2 87 : CHARGE $C287 DANS 'DP'
C2B4 STD $ 52 : CHARGE 'A' A L'ADD 'DP'
C2B5 LDD $ C405 10 C4 05 : CHARGE $C405 DANS 'DP'
C2B8 LDD $ 57 : CHARGE DANS 'A' LA VALEUR DE L'ADD 'DP'
C2B9 LIDP $ C289 10 C2 89 : CHARGE $C289 DANS 'A'
C2BC STD $ 52 : CHARGE 'A' A L'ADD 'DP'
C2BD LDD $ C406 10 C4 06 : CHARGE $C406 DANS 'DP'
C2C0 LDD $ 57 : CHARGE DANS 'A' LA VALEUR DE L'ADD 'DP'
C2C1 LIDP $ C291 10 C2 91 : CHARGE $C291 DANS 'DP'
C2C4 STD $ 52 : CHARGE 'A' A L'ADD 'DP'
C2C5 LIDP $ C2BF 10 C2 BF : CHARGE $C2BF DANS 'DP'
C2C8 LDD $ 57 : CHARGE DANS 'A' LA VALEUR DE L'ADD 'DP'
C2C9 INCA $ 42 : INCREMENTE 'A'
C2CA LIDP $ C2D0 10 C2 D0 : CHARGE $C2D0 DANS 'DP'
C2CD STD $ 52 : CHARGE 'A' A L'ADD 'DP'
C2CE LIDP $ C403 10 C4 03 : CHARGE $C403 DANS 'DP'
C2D1 LDD $ 57 : CHARGE DANS 'A' LA VALEUR DE L'ADD 'DP'
C2D2 LIDP $ B807 10 B8 07 : CHARGE $B807 DANS 'DP'
C2D5 STD $ 52 : CHARGE 'A' A L'ADD 'DP'
C2D6 LIDP $ B807 10 B8 07 : CHARGE $B807 DANS 'DP'
C2D9 LDD $ 57 : CHARGE DANS 'A' LA VALEUR DE L'ADD 'DP'
C2DA DECA $ 43 : DECREMENTE 'A'
C2DB STD $ 52 : CHARGE 'A' A L'ADD 'DP'
C2DC JRNZP $ 04 28 04 : SI A=0 ALLER EN $C2E1
C2DE JP $ C2E7 79 C2 E7 : VA EN $C2E7

```

### LISTING EN LANGAGE MACHINE DU PROGRAMME 2

```

C500 LIDP $ F845 10 F8 45 : CHARGE $F845 DANS 'DP'
C503 RC $ D1 : MET 'Z'=1, 'C'=0
C504 LDD $ 57 : CHARGE DANS 'A' LA VALEUR DE L'ADD 'DP'
C505 SR $ D2 : EFFECTU UNE ROTATION A DROITE
C506 STD $ 52 : CHARGE 'A' A L'ADD 'DP'
C507 LIDP $ C000 10 C0 00 : CHARGE $C000 DANS 'DP'
C50A LDD $ 57 : CHARGE DANS 'A' LA VALEUR DE L'ADD 'DP'
C50B SR $ D2 : EFFECTU UNE ROTATION A DROITE
C50C STD $ 52 : CHARGE 'A' A L'ADD 'DP'
C50D JRNCP $ 06 2A 06 : SI 'C'=0 ALLER EN $C514
C50F LIDP $ F845 10 F8 45 : CHARGE $F845 DANS 'DP'
C512 ORID $ 80 D5 80 : EFFECTU UN OU ENTRE $80 ET L'ADD 'DP'
C514 LIDP $ C509 10 C5 09 : CHARGE $C509 DANS 'DP'
C517 LDD $ 57 : CHARGE DANS 'A' LA VALEUR DE L'ADD 'DP'
C518 INCA $ 42 : INCREMENTE 'A'
C519 STD $ 52 : CHARGE 'A' A L'ADD 'DP'
C51A LIDP $ C502 10 C5 02 : CHARGE $C502 DANS 'DP'
C51D LDD $ 57 : CHARGE DANS 'A' LA VALEUR DE L'ADD 'DP'
C51E INCA $ 42 : INCREMENTE 'A'
C51F STD $ 52 : CHARGE 'A' A L'ADD 'DP'
C520 LIDP $ C511 10 C5 11 : CHARGE $C511 A DANS 'DP'
C523 STD $ 52 : CHARGE 'A' A L'ADD 'DP'
C524 CPIA $ 77 67 77 : COMPARE 'A' ET $77
C526 JPNZ $ C500 7C C5 00 : SI A<=$77 ALLER EN $C500
C529 LIDP $ B809 10 B8 09 : CHARGE $B809 DANS 'DP'
C52C LDD $ 57 : CHARGE DANS 'A' LA VALEUR DE L'ADD 'DP'
C52D DECA $ 43 : DECREMENTE 'A'
C52F STD $ 52 : CHARGE 'A' A L'ADD 'DP'
C52F JRNZP $ C546 7E C5 46 : SI 'A'=0 ALLER EN $C546
C532 LIDP $ C502 10 C5 02 : CHARGE $C502 DANS 'DP'
C535 LIA $ 45 02 45 : CHARGE $45 DANS 'A'
C537 STD $ 52 : CHARGE 'A' A L'ADD 'DP'
C538 LIDP $ C511 10 C5 11 : CHARGE $C511 DANS 'DP'
C53B STD $ 52 : CHARGE 'A' A L'ADD 'DP'
C53C LIDP $ C509 10 C5 09 : CHARGE $C509 DANS 'DP'
C53F LDD $ 57 : CHARGE DANS 'A' LA VALEUR DE L'ADD 'DP'
C540 SBIA $ 32 75 32 : SOUSTRAIT $32 A 'A'
C542 STD $ 52 : CHARGE 'A' A L'ADD 'DP'
C543 RTS $ 37 : RETOURNE AU DERNIER CALL EFFECTUE

```

```

C544 NOP      CE      NE FAIT RIEN
C545 NOP      CE      NE FAIT RIEN
C546 LIDP $ C502 10 C5 02 : CHARGE $C502 DANS 'DP'
C549 LIA $ 45 02 45 : CHARGE $45 DANS 'DP'
C548 STD      52 : CHARGE 'A' A L'ADD 'DP'
C540 LIDP $ C511 10 C5 11 : CHARGE $C511 DANS 'DP'
C547 STD      52 : CHARGE 'A' A L'ADD 'DP'
C550 LIDP $ B809 10 B8 09 : CHARGE $B809 A L'ADD 'DP'
C553 LIA $ 08 02 08 : CHARGE $08 DANS 'A'
C555 STD      52 : CHARGE 'A' A L'ADD 'DP'
C556 RTS      37 : RETOURNE AU DERNIER CALL EFFECTUE
-----
C280 LIB $ FF 03 FF : CHARGE $FF DANS 'A'
C282 LIA $ 11 02 11 : CHARGE $FF DANS 'B'
C284 CAL $ 1FB1 FF B1 : APPELE LE SOUS PROGRAMME EN $1FB1
C286 WAIT $ FF 4E FF : EFFECTUE $FF CYCLE MACHINE
C288 WAIT $ FF 4E FF : EFFECTUE $FF CYCLE MACHINE
C28A LIA $ 01 02 01 : CHARGE $01 DANS 'A'
C28C CAL $ 1FB1 FF B1 : APPELE LE SOUS PROGRAMME EN $1FB1
C28E DECB C3 : DECREMENTE 'B'
C28F JRNZM $ 0E 29 0E : SI A<00 ALLER EN $C280

```

----- LISTING EN LANGAGE MACHINE DU PROGRAMME 3 -----

```

C100 LIDP $ B800 10 B8 00 : CHARGE $B800 DANS 'DP'
C103 LDD 57 : CHARGE $01 LA VALEUR DE L'ADD 'DP'
C104 DECA 43 : DECREMENTE 'A'
C105 STD 52 : CHARGE 'A' DANS 'DP'
C106 JRNZP $ 0A 28 0A : SI Z=0 VA EN $C111
C108 LIDL $ 01 11 01 : CHARGE $01 DANS 'DPL'
C10A LDD 57 : CHARGE LA VALEUR DE 'A' DANS 'DP'
C10B LIDL $ 00 11 00 : CHARGE $00 DANS 'DPL'
C10D STD 52 : CHARGE 'A' A L'ADD 'DP'
C10E CALL $C240 78 C2 40 : APPELLE LE SOUS PROGRAMME EN $C240
C111 RTS 37 : RETOURNE AU DERNIER CALL EFFECTUE
C11C LIDP $ C131 10 C1 31 : CHARGE $C131 DANS 'DP'
C11F LDD 57 : CHARGE $01 LA VALEUR DE L'ADD 'DP'
C120 INCA 42 : INCREMENTE 'A'
C121 STD 52 : CHARGE 'A' DANS 'DP'
C122 LIB $ 00 03 00 : CHARGE $00 LA VALEUR $00
C124 LIDP $ F801 10 F8 01 : CHARGE $01 LA VALEUR $F801
C127 LDD 57 : CHARGE $01 LA VALEUR DE L'ADD 'DP'
C128 EXAB 0A : ECHANGE LES VALEURS DE 'A' ET 'B'
C129 STD 57 : CHARGE 'A' A L'ADD 'DP'
C12A LIDP $ C126 10 C1 26 : CHARGE $01 LA VALEUR $C126
C12D LDD 57 : CHARGE $01 LA VALEUR DE L'ADD 'DP'
C12E INCA 42 : INCREMENTE 'A'
C12F STD 52 : CHARGE 'A' A L'ADD 'DP'
C130 CPIA $ 08 67 08 : COMPARE 'A' AVEC LA VALEUR $08
C132 JRNZ $ C124 7C C1 24 : SI Z=0 VA EN $C124
C135 LDD 57 : CHARGE $01 LA VALEUR DE L'ADD 'DP'
C136 SRIA $ 07 75 07 : SOUSTRAIT $07 A 'A'
C138 STD 57 : CHARGE 'A' A L'ADD 'DP'
C139 RTS 37 : RETOURNE AU DERNIER CALL EFFECTUE
C140 LIDP $ C151 10 C1 51 : CHARGE $C151 DANS 'DP'
C143 LDD 57 : CHARGE $01 LA VALEUR DE L'ADD 'DP'
C144 DECA 43 : DECREMENTE 'A'
C145 STD 52 : CHARGE 'A' A L'ADD 'DP'
C146 JPNZ $ C14F 7C C1 4F : SI Z=0 VA EN $C14F
C149 LIA $ 3B 02 3B : CHARGE $3B LA VALEUR $3B
C14B STD 52 : CHARGE 'A' A L'ADD 'DP'
C14C RTS 37 : RETOURNE AU DERNIER CALL EFFECTUE
C14D NOP CE : NE FAIT RIEN
C14E NOP CE : NE FAIT RIEN
C14F LIDP $ F83B 10 F8 3B : CHARGE LA VALEUR $F83B A L'ADD 'DP'
C152 LDD 57 : CHARGE $01 LA VALEUR DE L'ADD 'DP'
C153 TSIA $ 04 66 04 : ET LOGIQUE ENTRE A ET $04
C155 JP2 $ C140 7E C1 40 : SI Z<0 VA EN $C140
C158 LDD 57 : CHARGE $01 LA VALEUR DE L'ADD 'DP'
C159 SRIA $ 04 75 04 : SOUSTRAIT $04 A 'A'
C15B STD 52 : CHARGE 'A' A L'ADD 'DP'
C15C LIDP $ C151 10 C1 51 : CHARGE $C151 DANS 'DP'
C15F CALL $ C165 10 C1 65 : APPELLE LE SOUS PROGRAMME EN $C165
C162 JP $ C149 7C C1 49 : VA EN $C149
C165 LIDP $ C171 10 C1 71 : CHARGE $C171 DANS 'DP'
C168 LIB $ 00 03 00 : CHARGE $00 DANS 'B'
C16A LP $ 00 83 : CHARGE $03 DANS 'P'
C16B MVDM 53 : CHARGE 'P' DANS 'DP'
C16C LIA $ 11 02 11 : CHARGE $11 DANS 'A'
C16E CALL $ 1FB1 FF B1 : APPELLE LE SOUS PROGRAMME $1FB1
C170 WAIT $ 03 4E 03 : EFFECTUE 3 CYCLES MACHINES
C172 LIA $ 01 02 01 : CHARGE $01 DANS 'A'
C174 CALL $ 1FB1 FF B1 : APPELLE LE SOUS PROGRAMME $1FB1
C176 INCB C2 : INCREMENTE 'B'
C177 JRNZM $ E0 29 0E : SI Z=0 VA EN $C165
C179 RTS 37 : RETOURNE AU DERNIER CALL EFFECTUE
C185 LIDP $ C191 10 C1 91 : CHARGE $C191 DANS 'DP'
C188 LIB $ 00 03 00 : CHARGE $00 DANS 'B'
C18A LP $ 00 83 : CHARGE $03 DANS 'P'
C18B MVDM 53 : CHARGE 'P' DANS 'DP'
C18C LIA $ 11 02 11 : CHARGE $02 DANS 'A'
C18E CALL $ 1FB1 FF B1 : APPELLE LE SOUS PROGRAMME $1FB1
C190 WAIT $ 03 4E 03 : EFFECTUE 3 CYCLES MACHINES
C192 LIA $ 01 02 01 : CHARGE $01 DANS 'A'
C194 CALL $ 1FB1 FF B1 : APPELLE LE SOUS PROGRAMME $1FB1
C196 INCB C3 : INCREMENTE 'B'
C197 JRNZM $ 0E 29 0E : SI Z=0 VA EN $C185
C199 RTS 37 : RETOURNE AU DERNIER CALL EFFECTUE
C19A LIB $ 30 03 30 : CHARGE $30 DANS 'B'
C19C LIA $ 10 02 10 : CHARGE $10 DANS 'A'
C19E CALL $ 1FB1 FF B1 : APPELLE LE SOUS PROGRAMME $1FB1
C1A0 WAIT $ FF 4E FF : EFFECTUE 255 CYCLES MACHINES
C1A2 LIA $ 00 02 00 : CHARGE $00 DANS 'A'
C1A4 CALL $ 1FB1 FF B1 : APPELLE LE SOUS PROGRAMME $1FB1
C1A6 DECB C3 : DECREMENTE 'B'
C1A7 JRNZM $ 0C 29 0C : SI Z=0 VA EN C19A
C1A9 RTS 37 : RETOURNE AU DERNIER CALL EFFECTUE
C1B0 CALL $ C100 00 C1 00 : APPELLE LE SOUS PROGRAMME $C100
C1B3 LIDP $ B802 10 B8 02 : CHARGE $B802 DANS 'DP'
C1B7 LDD 57 : CHARGE $01 LA VALEUR DE L'ADD 'DP'

```

```

C1B8 DECA 43 : DECREMENTE 'A'
C1B9 STD 52 : CHARGE 'A' A L'ADD 'DP'
C1BA JPNZ $ C1B0 7C C1 B0 : SI Z=0 VA EN $C1B0
C1BD LIA $ 20 02 20 : CHARGE $20 DANS 'A'
C1BF STD 52 : CHARGE 'A' A L'ADD 'DP'
C1C0 LIDP $ B803 10 B8 03 : CHARGE $B803 DANS 'DP'
C1C3 LIP $ 5C 12 5C : CHARGE $5C DANS 'P'
C1C5 LII $ 01 00 01 : CHARGE $ 01 DANS 'I'
C1C7 MVMD 18 : CHARGE 'DP' DANS 'P'
C1C8 OUTA 00 : CHARGE $5C DANS LE PORT IA
C1C9 OUTB 4C : CHARGE $5D DANS LE PORT IB
C1CA DECP 51 : DECREMENTE 'P'
C1CB CPIA $ 01 00 01 : COMPARE 'P' ET 'A'
C1CE JPNZ $ C1E6 7C C1 E6 : SI Z=0 VA EN $C1E6
C1D1 LIDP $ F87B 10 F8 7B : CHARGE $ F87B DANS 'DP'
C1D4 LDD 57 : CHARGE $01 LA VALEUR DE L'ADD 'DP'
C1D5 LIDP $ C154 10 C1 54 : CHARGE $C154 DANS 'DP'
C1D8 STD 52 : CHARGE 'A' A L'ADD 'DP'
C1D9 LIDP $ C15A 10 C1 5A : CHARGE $C15A DANS 'DP'
C1DC STD 52 : CHARGE 'A' A L'ADD 'DP'
C1DD CALL $ C185 78 C1 85 : APPELLE LE SOUS PROGRAMME $C185
C1E0 CALL $ C140 78 C1 40 : APPELLE LE SOUS PROGRAMME $C140
C1E3 CALL $ 11E0 78 11 E0 : APPELLE LE SOUS PROGRAMME $11E0
C1E6 CALL $ C100 78 C1 00 : APPELLE LE SOUS PROGRAMME $C100
C1E9 LIDP $ B805 10 B8 05 : CHARGE $B805 DANS 'DP'
C1EC LDD 57 : CHARGE $01 LA VALEUR DE L'ADD 'DP'
C1ED DECA 43 : DECREMENTE 'A'
C1EE STD 52 : CHARGE 'A' A L'ADD 'DP'
C1EF JRNZ $ C1B0 7C C1 B0 : SI Z=0 VA EN $C1B0
C1F2 LIA $ 10 02 10 : CHARGE $10 DANS 'A'
C1F4 STD 52 : CHARGE 'A' A L'ADD 'DP'
C1F5 CALL $ C11C 78 C1 1C : APPELLE LE SOUS PROGRAMME $C11C
C1F8 NOP CE : NE FAIT RIEN
C1F9 LIDP $ C131 10 C1 31 : CHARGE $C131 DANS 'DP'
C1FC LDD 57 : CHARGE $01 LA VALEUR DE L'ADD 'DP'
C1FD CPIA $ 3B 67 3B : COMPARE 'A' AVEC $3B
C1FF JRNZ $ C203 7C C2 03 : SI Z=0 VA EN $C203
C202 RTS 37 : RETOURNE AU DERNIER CALL EFFECTUE
C203 LIDP $ F83B 10 F8 3B : CHARGE $F83B DANS 'DP'
C206 LDD 57 : CHARGE $01 LA VALEUR DE L'ADD 'DP'
C207 CPIA $ 00 67 00 : COMPARE 'A' AVEC $00
C209 JRNZ $ C218 7C C2 18 : SI Z=0 VA EN $C218
C20C LIDP $ C205 10 C2 05 : CHARGE $C205 DANS 'DP'
C20F LDD 57 : CHARGE $01 LA VALEUR DE L'ADD 'DP'
C210 DECA 43 : DECREMENTE 'A'
C211 STA 52 : CHARGE 'A' A L'ADD 'DP'
C212 CPIA $ 00 67 00 : COMPARE 'A' ET $00
C214 JRNZ $ C203 7C C2 03 : SI Z=0 VA EN $C203
C217 RTS 37 : RETOURNE AU DERNIER CALL EFFECTUE
C218 LIDP $ C205 10 C2 05 : CHARGE $C205 DANS 'DP'
C21B LIA $ 3B 02 3B : CHARGE $3B DANS 'A'
C21D STD 52 : CHARGE 'A' A L'ADD 'DP'
C21E JP $ C1B0 79 C1 B0 : VA EN $C1B0
C221 RTS 37 : RETOURNE AU DERNIER CALL EFFECTUE
C240 LIDP $ B803 10 B8 03 : CHARGE $B803 DANS 'DP'
C243 LIP $ 5C 12 5C : CHARGE $5C DANS 'P'
C245 LII $ 01 00 01 : CHARGE $01 DANS 'I'
C247 MVMD 18 : CHARGE 'DP' DANS 'P'
C248 OUTA 5D : CHARGE $5C DANS LE PORT IA
C249 OUTB 4D : CHARGE $5D DANS LE PORT IB
C24A INCA 4C : CHARGE LA VALEUR DU PORT IA DANS 'A'
C24B DECP 51 : DECREMENTE 'P'
C24C CPIA $ 02 67 02 : COMPARE 'P' ET 'A'
C24F JRNZ $ C260 7C C2 60 : SI Z=0 VA EN $C260
C252 LIDP $ F87B 10 F8 7B : CHARGE $F87B DANS 'DP'
C255 LDD 57 : CHARGE $01 LA VALEUR DE L'ADD 'DP'
C256 SL 5A : ROTATION LOGIQUE A GAUCHE
C257 STD 52 : CHARGE 'A' A L'ADD 'DP'
C258 CPIA $ 80 67 80 : COMPARE 'A' AVEC $80
C25A JRNZP $ 04 28 04 : SI Z=0 VA EN $C25A
C25C LIA $ 01 02 01 : CHARGE $01 DANS 'A'
C25E STD 5D : CHARGE 'A' A L'ADD 'DP'
C25F RTS 37 : RETOURNE AU DERNIER CALL EFFECTUE
C260 CPIA $ 04 67 04 : COMPARE 'A' AVEC $04
C262 JPNZ $ C25F 7C C2 5F : SI Z=0 VA EN $C25F
C265 LIDP $ F87B 10 F8 7B : CHARGE $F87B DANS 'DP'
C268 LDD 57 : CHARGE $01 LA VALEUR DE L'ADD 'DP'
C269 CPIA $ 01 67 01 : COMPARE $01 ET 'A'
C26B JRNZ $ C272 7C C2 72 : SI Z=0 VA EN $C272
C26E LIA $ 40 02 40 : CHARGE $40 DANS 'A'
C270 STD 52 : CHARGE 'A' A L'ADD 'DP'
C271 RTS 37 : RETOURNE AU DERNIER CALL EFFECTUE
C272 SR D2 : DECALAGE LOGIQUE A DROITE
C273 STD 57 : CHARGE 'A' A L'ADD 'DP'
C274 RTS 37 : RETOURNE AU DERNIER CALL EFFECTUE

```

READY.

```

C2E1 CALL $ C280 78 C2 80 : APPELLE LE SOUS PROGRAMME EN $C280
C2E4 JP $ C2D6 79 C2 D6 : VA EN $C2D6
C2E7 LIDP $ B80A 10 B8 0A : CHARGE $B80A DANS 'DP'
C2EA LDD 57 : CHARGE $01 LA VALEUR DE L'ADD 'DP'
C2EB DECA 43 : DECREMENTE 'A'
C2EC STD 52 : CHARGE 'A' A L'ADD 'DP'
C2ED JRNZP $ 04 38 04 : SI 'A'<0 ALLER EN $C2F2
C2EF JP $ C292 79 C2 92 : ALLER EN $C292
C2F2 LIA $ 02 02 02 : CHARGE $02 DANS 'A'
C2F4 STD 52 : CHARGE 'A' A L'ADD 'DP'
C2F5 CALL $ C500 78 C5 00 : APPELLE LA SOUS PROGRAMME EN $C500
C2F8 JP $ C292 79 C2 92 : VA EN $C292

```

'A' = REGISTRE A (8 BITS) ; 'B' = REGISTRE B (8 BITS)  
'DP' = REGISTRE DP (16 BITS)

\* SI VOUS VOULEZ UTILISER CE PROGRAMME TOUT SEUL SANS LA ROUTINE 2 DE DEPLACEMENT D'ECRAN, REMPLACEZ L'OCTET \$C2E0 VALANT \$E7 PAR \$92



```

1:REM +-----+
2:REM + PROGRAMME 1 +
3:REM + MUSIQUE DE +
4:REM + J.M. PRIoux +
5:REM + PROGRAMME DE +
6:REM +PASCAL PRIoux +
7:REM +-----+
10:POKE &C280,&03,&FF,&
    &02,&11,&FF,&B1,&4E,&
    FF,&4E,&FF,&02,&01,&
    FF,&B1,&C3,&29
15:POKE &C290,&05,&37
100:POKE &C292,&10,&B8,&
    &06,&57,&43,&52,&28,&
    &02,&37,&10,&C2,&AF,&
    &57,&74,&04,&52
110:POKE &C2A2,&10,&C2,&
    &B7,&42,&52,&10,&C2,&
    &BF,&42,&52,&CE,&10,&
    &C4,&00,&57,&10
120:POKE &C2B2,&C2,&87,&
    &52,&10,&C4,&01,&57,&
    &10,&C2,&89,&52,&10,&
    &C4,&02,&57,&10
130:POKE &C2C2,&C2,&81,&
    &52,&10,&C2,&BF,&57,&
    &42,&10,&C2,&D0,&52,&
    &10,&C4,&03,&57
140:POKE &C2D2,&10,&B8,&
    &07,&52,&10,&B8,&07,&
    &57,&43,&52,&28,&04,&
    &79,&C2,&E7,&78
150:POKE &C2E2,&C2,&80,&
    &79,&C2,&D6,&10,&B8,&
    &0A,&57,&43,&52,&38,&
    &04,&79,&C2,&92
160:POKE &C2F2,&02,&02,&
    &52,&78,&C5,&00,&79,&
    &C2,&92
200:POKE &C404,255,20,10
    ,5
202:POKE &C408,0,170,165
    ,9
204:POKE &C40C,0,200,140
    ,2
206:POKE &C410,0,220,127
    ,3
208:POKE &C414,0,250,122
    ,2
210:POKE &C418,0,110,255
    ,5
212:POKE &C41C,0,170,165
    ,9
214:POKE &C420,0,200,140
    ,2

```

```

216:POKE &C424,0,220,127
    ,3
218:POKE &C428,0,250,112
    ,2
220:POKE &C42C,0,110,255
    ,5
222:POKE &C430,0,170,165
    ,9
224:POKE &C434,0,200,140
    ,2
226:POKE &C438,0,220,127
    ,3
228:POKE &C43C,0,200,140
    ,2
230:POKE &C440,0,250,112
    ,9
232:POKE &C444,255,150,6
    ,3
234:POKE &C448,255,100,7
    ,5
236:POKE &C44C,0,200,140
    ,2
238:POKE &C450,0,220,127
    ,2
240:POKE &C454,0,255,112
    ,2
242:POKE &C458,255,20,10
    ,3
244:POKE &C45C,250,0,56,
    ,2
246:POKE &C460,220,0,63,
    ,2
248:POKE &C464,250,0,112
    ,2
250:POKE &C468,255,100,7
    ,2
252:POKE &C46C,255,50,91
    ,3
254:POKE &C470,255,150,6
    ,3
256:POKE &C474,255,100,7
    ,5
258:POKE &C478,0,200,140
    ,2
260:POKE &C47C,0,220,127
    ,2
262:POKE &C480,0,250,102
    ,2
264:POKE &C484,20,255,10
    ,2
266:POKE &C488,0,170,165
    ,3
268:POKE &C48C,0,250,112
    ,5
270:POKE &C490,255,150,6
    ,3
272:POKE &C494,255,100,7
    ,5
274:POKE &C498,0,200,140
    ,2
276:POKE &C49C,0,220,127
    ,2

```

```

278:POKE &C4A0,0,250,112
    ,2
280:POKE &C4A4,20,255,10
    ,3
282:POKE &C4A8,0,250,56,
    ,2
284:POKE &C4AC,0,220,64,
    ,2
286:POKE &C4B0,0,250,112
    ,2
287:POKE &C4B4,100,255,7
    ,2
288:POKE &C4B8,50,255,91
    ,5
290:POKE &C4BC,0,110,255
    ,2
292:POKE &C4C0,0,140,200
    ,2
294:POKE &C4C4,0,160,175
    ,2
296:POKE &C4C8,0,170,165
    ,2
298:POKE &C4CC,0,200,140
    ,2
300:POKE &C4D0,0,235,119
    ,2
302:POKE &C4D4,0,250,112
    ,2
304:POKE &C4D8,0,200,140
    ,2
306:POKE &C4DC,0,170,165
    ,9
910:POKE &B806,56
999:CALL &C292

```

```

10:REM +-----+
20:REM + PROGRAMME 2 +
30:REM + ECRIT PAR +
40:REM +PASCAL PRIoux+
50:REM +-----+
100:POKE &C300,0,128,64,
    64,64,64,64,64,64
    ,64,64,64,64,64,64
110:POKE &C310,64,64,64,
    64,64,64,64,64,64,79
    ,41,25,9,127,127,9
120:POKE &C320,9,9,127,1
    ,1,127,1,1,121,73,73
    ,73,79,64,64,64
130:POKE &C330,128,0,255
    ,0,0,0,0,8,84,84,84,
    56,0,4,4,8
140:POKE &C340,124,0,0,1
    ,25,0,0,8,20,20,124,0
    ,120,4,120,4,120
150:POKE &C350,8,84,84,8
    ,4,56,0,0,1,2,0,0,0,1
    ,27,0,0,0

```



```

160:POKE &C360,0,0,0,255
,255,0,0,0,0,0,0,0
,0,0,84
170:POKE &C370,84,84,56,
0,4,4,8,124,0,2,2,12
7,0,120,4,4
180:POKE &C380,120,4,56,
68,68,68,56,68,68,68
,68,56,0,0,0,0
190:POKE &C390,0,0,0,0,0
,255,127,128,0,0,0,0
,0,0,0,0
200:POKE &C3A0,8,84,84,8
4,56,60,64,64,64,60,
56,100,84,68,56,64
210:POKE &C3B0,56,68,68,
56,0,2,2,127,0,0,2,2
,127,0,64,56
220:POKE &C3C0,68,68,56,
0,0,0,128,127,0,0,1,
1,1,121,73,73
230:POKE &C3D0,73,79,79,
41,25,9,127,127,9,9,
9,127,127,32,16,32
240:POKE &C3E0,127,1,1,1
,1,1,1,1,1,1,1,1,1,1
,1,1
250:POKE &C3F0,1,1,1,1,1
,1,1,1,0,0,0,0,0,0,0
,0,0,0
300:POKE &C500,&10,&F8,&
45,&D1,&57,&D2,&52,&
10,&C0,&00,&57,&D2,&
52,&2A,&06,&10
310:POKE &C510,&F8,&45,&
D5,&80,&10,&C5,&09,&
57,&42,&52,&10,&C5,&
02,&57,&42,&52
320:POKE &C520,&10,&C5,&
11,&52,&67,&77,&7C,&
C5,&00,&10,&B8,&09,&
57,&43,&52,&7E
330:POKE &C530,&C5,&46,&
10,&C5,&02,&02,&45,&
52,&10,&C5,&11,&52,&
10,&C5,&09,&57
340:POKE &C540,&75,&32,&
52,&37,&C5,&00,&10,&
C5,&02,&02,&45,&52,&
10,&C5,&11,&52
350:POKE &C550,&10,&B8,&
09,&02,&08,&52,&37,&
10,&B8,&09,&02,&08,&
52,&10,&C5,&02
360:POKE &C560,&02,&45,&
52,&10,&C5,&11,&52,&
10,&C5,&09,&02,&00,&
52,&10,&C3,&00
370:POKE &C570,&57,&10,&
C0,&00,&52,&10,&C5,&
6F,&57,&42,&52,&10,&
C5,&73,&52,&7C

```

```

380:POKE &C580,&C5,&6D,&
10,&B8,&06,&02,&11,&
52,&10,&C2,&AF,&02,&
00,&52,&78,&C2
390:POKE &C590,&92,&10,&
B8,&06,&02,&1F,&52,&
10,&C2,&AF,&02,&40,&
52,&78,&C2,&92
400:POKE &C5A0,&10,&B8,&
06,&02,&1F,&52,&10,&
C2,&AF,&02,&40,&52,&
78,&C2,&92,&10
410:POKE &C5B0,&B8,&06,&
02,&0A,&52,&10,&C2,&
AF,&02,&B8,&52,&78,&
C2,&92,&37,&B8
420:POKE &C5C0,&06,&02,&
0A,&52,&10,&C2,&AF,&
02,&B8,&52,&78,&C2,&
92,&37,&10,&B8
900:WAIT 0: PRINT "P.P.S
OFT ":" CALL &11E0
910:FOR I=1 TO 5: CALL &
C557: NEXT I

```

```

10:REM +-----+
20:REM + PROGRAMME 3 +
30:REM + ECRIT PAR +
40:REM +PASCAL PRIoux+
50:REM +-----+
100:POKE &C100,&10,&B8,&
00,&57,&43,&52,&28,&
0A,&11,&01,&57,&11,&
00,&52,&78,&C2
105:POKE &C110,&40,&37
110:POKE &C11C,&10,&C1,&
31,&57,&42,&52,&03,&
00,&10,&F8,&01,&57,&
DA,&52,&10,&C1
115:POKE &C12C,&26,&57,&
42,&52,&67,&08,&7C,&
C1,&24,&57,&75,&07,&
52,&37
120:POKE &C140,&10,&C1,&
51,&57,&43,&52,&7C,&
C1,&4F,&02,&3B,&52,&
37,&CE,&CE,&10
125:POKE &C150,&F8,&3B,&
57,&66,&04,&7E,&C1,&
40,&57,&75,&04,&52,&
10,&C1,&51,&78
130:POKE &C160,&C1,&65,&
79,&C1,&49
135:POKE &C165,&10,&C1,&
71,&03,&00,&83,&53,&
02,&11,&FF,&B1,&4E,&
03,&02,&01,&FF
140:POKE &C175,&B1,&C2,&
29,&0E,&37

```

```

145:POKE &C185,&10,&C1,&
91,&03,&80,&83,&53,&
02,&11,&FF,&B1,&4E,&
03,&02,&01,&FF
150:POKE &C195,&B1,&C3,&
29,&0E,&37
155:POKE &C19A,&03,&30,&
02,&10,&FF,&B1,&4E,&
FF,&02,&00,&FF,&B1,&
C3,&29,&0C,&37
160:POKE &C1B0,&78,&C1,&
00,&10,&B8,&02,&57,&
43,&52,&7C,&C1,&B0,&
02,&20,&52,&10
200:POKE &C1C0,&B8,&03,&
12,&5C,&00,&01,&18,&
5D,&DD,&4C,&51,&C7,&
67,&01,&7C,&C1
210:POKE &C1D0,&E6,&10,&
F8,&7B,&57,&10,&C1,&
54,&52,&10,&C1,&5A,&
52,&78,&C1,&85
220:POKE &C1E0,&78,&C1,&
40,&78,&11,&E0,&78,&
C1,&00,&10,&B8,&05,&
57,&43,&52,&7C
230:POKE &C1F0,&C1,&B0,&
02,&10,&52,&78,&C1,&
1C,&CE,&10,&C1,&31,&
57,&67,&3B,&7C
240:POKE &C200,&C2,&03,&
37,&10,&F8,&3B,&57,&
67,&00,&7C,&C2,&18,&
10,&C2,&05,&57
250:POKE &C210,&43,&52,&
67,&00,&7C,&C2,&03,&
37,&10,&C2,&05,&02,&
3B,&52,&79,&C1
260:POKE &C220,&B0,&37
270:POKE &C240,&10,&B8,&
03,&12,&5C,&00,&01,&
18,&5D,&DD,&4C,&51,&
C7,&67,&02,&7C
280:POKE &C250,&C2,&60,&
10,&F8,&7B,&57,&5A,&
52,&67,&80,&28,&04,&
02,&01,&52,&37
290:POKE &C260,&67,&04,&
7C,&C2,&5F,&10,&F8,&
7B,&57,&67,&01,&7C,&
C2,&72,&02,&40
300:POKE &C270,&52,&37,&
D2,&52,&37
900:REM
920:POKE &B800,200,200:
POKE &F87A,255,1:
POKE &B803,&10,0:
POKE &C126,01: POKE
&C131,08
930:POKE &C205,3B: POKE
&C1BD,100

```

```

940:WAIT 0: PRINT "
      STAR WARS":
      CALL &11E0
945:POKE &F801,24,120,24
      ,24,120,31,2
947:POKE &F87A,255,1
950:CALL &C1B0

```

```

1:REM +-----+
2:REM + PROGRAMME 4 +
3:REM + STAR WARS +
4:REM + ECRIT PAR +
5:REM + PASCAL PRIOUX+
6:REM +-----+
7:C=100:B=10:A=0:P=0:
  POKE &C2F5,&78,&C5,&
  00
8:INPUT "NOUVELLE PART
  IE ? ";X$: IF LEFT$
  (X$,1)="N" LET A=0:
  GOTO 200
9:CLEAR :C=100:B=10:
  INPUT "NIVEAU ? ( 1
  A 10 )":Q: IF Q<1 OR
  Q>10 THEN 5
10:WAIT 0: PRINT "P.P.S
  OFT ": CALL &C557:
  FOR I=1 TO 4: FOR J=
  1 TO 10: NEXT J:
  CALL &C500: NEXT I:
  CALL &11E5
200:REM -----
210:POKE &B800,200,200:
  POKE &F87A,255,1:
  POKE &B803,&10,0:
  POKE &C126,1: POKE &
  C131,8
220:POKE &C205,&3B: POKE
  &C1BD,C: POKE &C1F3,
  B: GOSUB 810
230:A=A+1: WAIT 0: PRINT
  "      ATTAQU
  E ";A: CALL &11E0
240:POKE &F801,24,120,24
  ,24,120,31,2: POKE &
  F87A,255,1
250:CALL &C1B0: CALL &11
  E5
260:IF PEEK &C126>50
  THEN 300
270:C=C-Q:B= INT (C/10):
  P=P+50- PEEK &C126
280:IF C<0 THEN 400
290:GOTO 200
300:WAIT 0: PRINT " C E
  ST FINI !":N=10:D=&B
  8: GOSUB 800

```

```

310:WAIT 100: PRINT "LA
  BASE DE L ALLIANCE":
  PRINT "EST DETRUITE
  PAR LES"
320:PRINT "FORCES DE L E
  MPIRE": PRINT "APRES
  ";A;" ASSAULTS"
330:PRINT "IL Y A ";P;"
  SURVIVANTS": GOTO 50
  0
400:WAIT 0: PRINT "L ALL
  IANCE EST SAUVEE!!!"
410:N=56:D=0: GOSUB 800
420:WAIT 99: PRINT "VOUS
  AVEZ REPOUSSE":
  PRINT A;" ASSAULTS":
  PRINT "AVEC ";P;" SU
  RVIVANTS"
430:WAIT 0: PRINT " ENC
  ORE BRAVO !!!...":N=
  10:D=&B8: GOSUB 800
500:REM ---- FIN ----
510:IF P>R LET R=P: BEEP
  2: PRINT " !** NOUVE
  AU RECORD **!":
  INPUT "VOS INITIALES
  ? ";Z$
520:PRINT "LE RECORD EST
  DETENU PAR": PRINT
  Z$;" : ";R;"SURVIVAN
  TS"
530:INPUT "ENCORE UNE PA
  RTIE ? ";X$: IF
  LEFT$ (X$,1)="0" LET
  A=0:C=100:B=10:P=0:
  GOTO 200
540:END
800:POKE &C2F5,&CE,&CE,&
  CE: POKE &B806,N:
  POKE &C2AF,D: CALL &
  C292: POKE &C2F5,&78
  ,&C5,&00: RETURN
810:WAIT 0:N=7:D=0: IF A
  =0 THEN PRINT " L
  EMPIRE ATTAQUE !":
  GOSUB 800: RETURN
820:PRINT " MISSION ";
  A;" REUSSIE": GOSUB
  800: RETURN

```

## FONCTION AUTO SUR PC 1251

DANS LE BULLETIN N° 10, on trouve une fonction RENUM, puis dans le N° 13 nous disposons d'un FOUILLEUR au sein du MONITEUR LM. Cette fois-ci je vous propose une AUTO numérotation en 4 lignes BASIC. Cette fonction affiche les numéros de lignes lors de la saisie d'un programme en incrémentant. Il faut en premier lieu choisir le premier n° de ligne et la valeur de l'incrément.

### MODE D'EMPLOI :

DEF A : Choix ligne et incrément.  
DEF S : Affichage n° de ligne suivante etc. jusqu'à  
DEF D : Fin et retour.

**Inconvénient :** Il faut toujours taper DEF S après ENTER. Qui dit mieux ? En LM ?

**Remarque :** Si une ligne existe déjà, ENTER ne l'efface pas.

V. Schadler.

```

1:INPUT "000";B
997:"D" POKE 63550,2:
  END
998:"A" POKE 63550,2:
  INPUT "LIGNE, INCREME
  NT:";L,I:L=L-I:D=&B8
  35:E=&F83E
999:"S"L=L+I:A= INT (L/1
  00):B= INT ((L-100A)
  /10):C=L-100A-103:
  POKE D,A+64,B+64,C+6
  4: POKE E,3: GOTO 1

```

## LABELS

Si vous utilisez beaucoup d'étiquettes alphanumériques dans vos programmes, cet utilitaire est pour vous.

Il liste en effet tous les labels d'un programme ainsi que les numéros de lignes où ils se trouvent. Jouez sur le WAIT en ligne 500 pour le temps d'affichage ou utilisez LPRINT (si vous êtes l'heureux possesseur d'une imprimante. RUN 500 (ou GOTO 500) exécute le programme.

Ekkehard Otto

```
500:A= PEEK &66E1+256*
    PEEK &66E2+1: WAIT 5
510:L= PEEK (A+1)+256*
    PEEK A: IF L>65000
    END
520:IF PEEK (A+3)<>34
    GOTO 540
530:M$= CHR$ 34: FOR I=4
    TO 11:X= PEEK (A+I):
    IF X=34 LET I=12
534:M$=M$+ CHR$ X: NEXT
    I
535:PRINT L:":":M$
540:A=A+ PEEK (A+2)+3:
    GOTO 510
```

## TABLEUR SUR PC-1260-1261

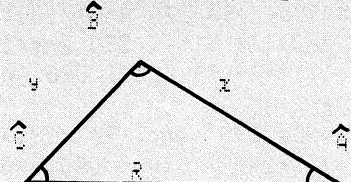


Une des caractéristiques les plus marquantes sur les PC-1260/1261 est la possibilité d'exploiter des équations sous tableur.

En voici quelques uns qui seront utiles je l'espère à d'autres SHARPENTIERS. Tous les angles sont en degrés minutes secondes.

Ce premier essai peut constituer une rubrique régulière, si vous le souhaitez, alors à vos PC et envoyez nous vos propres tableurs.

\*\* TABLEUR PC 1261 \*\*  
TRIANGLE QUELCONQUE



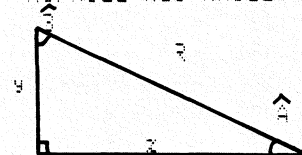
On cherche	On connaît
x? :xQ ->	r, c, B
:xQ1 ->	y, c, A
:xQ2 ->	r, y, C
y? :yQ ->	r, A, B
:yQ1 ->	x, r, A
r? :rQ ->	x, y, B
:rQ1 ->	x, B, C
A? :AQ ->	x, y, r
:AQ1 ->	x, y, c

Exemple

```
r      42.00000000
Ca     46.30000000
Ba     101.00000000
xQ     31.03594124
Aa     32.30000000
y      22.98895541
**** LISTE TABLEURS ****
:xQ=r* SIN DEG Ca/ SIN
  DEG Ba:Aa= DMS (180-(
  DEG Ca+ DEG Ba)):y=r*
  SIN DEG Aa/ SIN DEG Ba
:xQ1=y* SIN DEG Ca/ SIN
  DEG Aa
:xQ2=J((r^2+y^2)-(2*r*y*
  COS DEG Ca))
```

```
#YQ=R* SIN DEG Aa/ SIN
DEG Ba:Ca= DMS (180-(
DEG Aa+ DEG Ba)):x=R*
SIN DEG Ca/ SIN DEG Ba
#YQ1=J((x^2+r^2)-(2*x*r*
COS DEG Aa))
#rQ=J((x^2+y^2)-(2*x*y*
COS DEG B)):A= DMS ACS
((x^2+rQ^2-y^2)/(2*x*rQ
)):C= DMS (180-( DEG A+
DEG B))
#rQ1=x* SIN DEG Ba/ SIN
DEG Ca
#Aa= DMS ACS ((x^2+r^2-y
^2)/(2*x*r)):B= DMS ACS
((y^2+x^2-r^2)/(2*x*y))
:Ca= DMS (180-( DEG Aa+
DEG B))
#AQ1= DMS ASN ((y* SIN
DEG Ca)/x)
```

\*\* TABLEUR PC 1261 \*\*  
TRIANGLE RECTANGLE



On cherche	On connaît
x? :x ->	r et A
:x1 ->	y et A



```

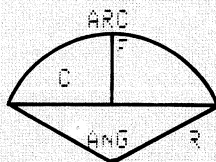
y?  ZY  ->  z et A
ZY1 ->  z et R
A?  ZA  ->  z et y
ZA1 ->  y et R
Exemple:
R      40.00000000
AngA   28.30000000
X      35.15268451
y      19.08635041
AngB   61.30000000
Surface 335.46822720
**** LISTE TABLEURS ****
CX=R* COS DEG AngA:y=R*
  SIN DEG AngA:AngB= DMS
(90- DEG AngA):Surface=
X*y/2
ZX1=y*1/ TAN DEG AngA:R=
y/ SIN DEG AngA:AngB=
DMS (90- DEG AngA)
ZY=x* TAN DEG AngA:R=x/
COS DEG AngA:AngB= DMS
(90- DEG AngA):Surface=
x*y/2
ZY1=J(R^2-x^2):AngA= DMS
ACS (x/R):AngB= DMS (90
- DEG AngA)
ZA= DMS ATN (y/x):R=J(x^
2+y^2):AngB= DMS (90-
DEG A):Surface=x*y/2
ZA1= DMS ASN (y/R):x=J(R
^2-y^2):AngB= DMS (90-
DEG A1)

```

```

** TABLEUR PC 1261 **
CALCUL: Rayon,Corde,Arc,
Fleche,Angle(D.Min.Sec.)
NB Decimales sous forme:
1:"D": PRINT USING "##
I.###"1": CLS : END

```



On cherche	On Connait
R? #R ->	C,F
#R1 ->	C,ANG
#R2 ->	ARC,ANG
C? #C ->	R,F
F? #F ->	C,R
#F1 ->	R,ANG
ARC? #ARC ->	R,ANG
ANG? #ANG ->	R,ARC

```

Exemple:
Corde      30.30000000
Fleche     10.00000000
R          16.25000000
Ang        134.45369720
Arc         38.22016920
**** LISTE TABLEURS ****
LIST #R
#R=Corde^2/(Fleche*8)+(F
leche/2):Ang= DMS ASN
(Corde/2/R)*2):Arc=(#R*
PI* DEG Ang)/180
#R1=(C/2)/ SIN DEG (Ang/
2):f=R1-J(R1^2-c^2/4):A
rc=(PI*R1* DEG Ang)/180
#R2=Arc/ DEG Ang*180/PI:c
=R2* SIN DEG (Ang/2)*2:
f=R2-R2* COS DEG (Ang/2
)
#C=J(2*Rayon*Fleche-Flec
he^2)*2:Ang= DMS ( ASN
(C/2/Rayon)*2):Arc=(PI*R
ayon* DEG Ang)/180
#F=Ray-J(Ray^2-Corde^2/4
):Ang= DMS ( ASN (Corde
/2/Ray)*2):Arc=(PI*Ray*
DEG Ang)/180
#F1=R-R* COS DEG (Ang/2)
:c=R* SIN DEG (Ang/2)*2
:Arc=(PI*R* DEG Ang)/180
#ARC=(PI*R* DEG Ang)/180:
c=2*(R* SIN ( DEG Ang/2
)):f=R-(R* COS ( DEG An
g/2))
#ANG= DMS (Arc/(R*PI/180)
):c=2*(R* SIN ( DEG ANG
/2)):f=R-(R* COS ( DEG
ANG/2))

```

```

** TABLEUR PC 1261 **
CALCUL POINT x,y,z
Pente en z
On connaît R,Azy,Az

```

```

Exemple:
Azy      205.30000000
R        12.00000000
Az       12.15000000
Zp       0.00000000
x        -10.83102341
y        -5.16613316
z        -3.72713286

```

```

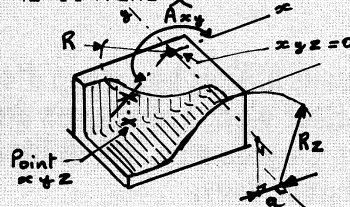
#ZP=:x= COS DEG Azy*R:y
= SIN DEG Azy*R:z=-(R-y
)* TAN DEG Az

```

```

CALCUL POINT x,y,z
Rayon en z -> Rz>(R+a)
a=Decalage axe R et Rz
Rz CONVEXE

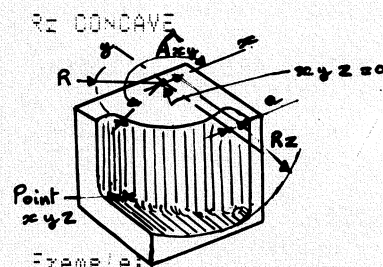
```



```

Exemple:
Azy      205.30000000
R        12.00000000
Rz       20.00000000
Decal     2.00000000
ZC       0.00000000
x        -10.83102341
y        -5.16613316
z        -4.65839518
#ZC=:x= COS DEG Azy*R:y
= SIN DEG Azy*R:z=-(Rz-
J(Rz^2-((Decal-x)^2)))

```



```

Exemple:
Azy      205.30000000
R        12.00000000
Rz       20.00000000
Decal     2.00000000
ZC1      0.00000000
x        -10.83102341
y        -5.16613316
z        -15.34160481
#ZC1=:x= COS DEG Azy*R:
y= SIN DEG Azy*R:z=-(R
z^2-((Decal-x)^2))

```



# RALLY POUR PC 1350

**Si vous avez aimé OLPHOUS, voici dans le même style en plus complexe un autre jeu extrait d'une publication japonaise. Vous devez piloter une formule**

**1 à travers un circuit tortueux et difficile, en évitant tous les obstacles tout en jouant sur les commandes de direction et de vitesse.**

Pour le rentrer dans un PC 1350, il faut disposer d'une carte mémoire d'au moins 8 Ko (le gm fait presque 5 ko) et de l'utilitaire donné par OLPHOUS dans le N° 13 page 28, à moins que vous ne préféreriez effectuer des POKES. Une fois entré et vérifié sauvez le sur K7 par :  
CSAVE M « RALLY » : &5400,&675F  
Vous pourrez dès lors le charger par : CLOAD M « RALLY »

Le jeu débute en tapant CALL &6218[ENTER]. Vous aurez droit à la présentation musicale et graphique. Par la suite CALL &621A évite la petite démo. Pour démarrer appuyez sur plusieurs touches simultanément.

[8]et[2] permettent de bouger de haut en bas (en fait de gauche à droite), tandis que [SPC] augmente la vitesse alors que [ENTER] sert de pédale de frein.

Les autres commandes sont : [MODE] pour figer le jeu, histoire de souffler un peu, [SHIFT] pour reprendre ensuite, [CLS] pour revenir sous Basic. De plus [ENTER] permet de recommencer à nouveau le circuit.

ATTENTION aux carambolages vous n'avez que 3 voitures.

ET gare à l'alcootest !

J.F.V.

```
RALLY
(c) I/O Pio
5400 00180055003C00AA:53
5408 003C0055004200AA:7D
5410 00420055008100AA:02
5418 00810055000000AA:80
5420 0084005500FF00AA:82
5428 00840055000000AA:83
5430 0026005500FB00AA:20
5438 00120055002000AA:31
5440 00000055006000AA:05
5448 00220055002300AA:44
5450 0022005500FB00AA:1C
5458 00240055002B00AA:54
5460 00220055006000AA:27
5468 00000055008100AA:80
5470 00810055008100AA:01
5478 00FF0055008100AA:7F
5480 00810055008100AA:01
5488 00000055008100AA:80
5490 00810055004200AA:C2
5498 00420055003C00AA:7D
54A0 003C0055001800AA:53
54A8 00000055000000AA:FF
54B0 00000055000000AA:FF
54B8 00000055000000AA:FF
54C0 00000055000000AA:FF
54C8 180018553C003CAA:A7
54D0 3C003C55420042AA:FB
```

```
54D8 42004255810081AA:85
54E0 81008155000000AA:01
54E8 7F007855810084AA:FB
54F0 81008455810084AA:09
54F8 7F007855000000AA:F6
5500 030000553C00F4AA:32
5508 00000055000000AA:BF
5510 81008E55810011AA:20
5518 FF001155810011AA:A1
5520 8100FE55000000AA:7E
5528 81008155810081AA:03
5530 42004255420042AA:07
5538 3C003C553C003CAA:EF
5540 1800185500000000:85
5548 0000000000000000:00
5550 0000000000000000:00
5558 0000000000000000:00
5560 55555500AAAAA00:FD
5568 55555500AAAAA00:FD
5570 55555500AAAAA00:FD
5578 55555500AAAAA00:FD
5580 55555500AAAAA00:FD
5588 55555500AAAAA00:FD
5590 55550000AAAA0000:FE
5598 55550000AAAA0000:FE
55A0 55550000AAAA0000:FE
55A8 55550007AAAA0007:0C
55B0 55550007AAAA0007:0C
55B8 55550007AAAA0007:0C
55C0 55000007AA000007:0D
```

```
55C8 55000007AA000007:0D
55D0 5500FE07AA00FE07:09
55D8 5500FE7FAA00FE7F:F9
55E0 5500FE7FAA00FE7F:F9
55E8 5500FE7FAA00FE7F:F9
55F0 5500FE7FAA000000:7C
55F8 55000000AA000000:FF
5600 55000000AA000000:FF
5608 55000000AAFE7F00:7C
5610 55000000AA000000:FF
5618 55000000AA000000:FF
5620 55000000AA000000:FF
5628 5500FE7FAA000000:7C
5630 55000000AA000000:FF
5638 55000000AA000000:FF
5640 55000000AAFE7F00:7C
5648 55000000AA000000:FF
5650 55000000AA000000:FF
5658 55000000AA00FE7F:7C
5660 55000000AA000000:FF
5668 55000000AA000000:FF
5670 55000000AAFE00FE:FB
5678 55000000AA000000:FF
5680 55000000AA000000:FF
5688 5500FE7FAA000000:7C
5690 55000000AA000000:FF
5698 55000000AAFE00FE:FB
56A0 55000000AA000000:FF
56A8 55000000AA000000:FF
56B0 5500FE7FAA000000:7C
56B8 55000000AA000000:FF
56C0 55000000AAFE00FE:FB
56C8 55000000AA000000:FF
56D0 55000000AA000000:FF
56D8 5500FE7FAA000000:7C
56E0 55000000AA000000:FF
56E8 55000000AAFE00FE:FB
56F0 55000000AA000000:FF
56F8 55000000AA000000:FF
5700 5500FE7FAA000000:7C
5708 55000000AA000000:FF
5710 55000000AAFE00FE:FB
5718 55000000AA000000:FF
5720 55000055AA0000AA:FE
5728 55005555AA00AAAA:FD
5730 55005555AA00AAAA:FD
5738 55005555AA00AAAA:FD
5740 55005555AA00AAAA:FD
5748 55005555AA00AAAA:FD
5750 55005555AA00AAAA:FD
5758 55000055AA0000AA:FE
5760 55000055AA0000AA:FE
5768 55550055AAAA00AA:FD
5770 55550055AAAA00AA:FD
5778 55550055AAAA00AA:FD
5780 55550055AAAA00AA:FD
5788 55550055AAAA00AA:FD
5790 55550055AAAA00AA:FD
5798 55000055AA0000AA:FE
57A0 55000055AA0000AA:FE
57A8 55005555AA00AAAA:FD
57B0 55005555AA00AAAA:FD
57B8 55005555AA00AAAA:FD
```

57C0 55005555AA00AAAA:FD  
57C8 55005555AA00AAAA:FD  
57D0 55005555AA00AAAA:FD  
57D8 55005555AA00AAAA:FD  
57E0 55005555AA00AAAA:FD  
57E8 0000030000000C00:0F  
57F0 000030000000C000:F0  
57F8 000000030000000C:0F  
5800 0081000000810000:02  
5808 0081000000810000:02  
5810 0081800000818000:02  
5818 0081800000818000:02  
5820 0081800000818000:02  
5828 0081800000818000:02  
5830 0081800000818000:02  
5838 0081800000818000:02  
5840 0081800000818000:02  
5848 0081800000810000:82  
5850 0081800000810000:82  
5858 0081000000810004:06  
5860 008100FE00810006:06  
5868 0081000700810007:10  
5870 008100FF008100AF:30  
5878 008100FF008100AF:30  
5880 008100FF00810006:07  
5888 008100FE00810004:04  
5890 0081000000810050:52  
5898 0081007000810050:C2  
58A0 008100000081000D:0F  
58A8 0081000200810004:08  
58B0 0081000000810000:02  
58B8 0081000000810000:02  
58C0 0081FF000081AA00:AB  
58C8 0081FF000081AA00:AB  
58D0 0081AA000081AA00:56  
58D8 0081AA000081AA00:56  
58E0 0081AA000081AA00:56  
58E8 0081AA000081AA00:56  
58F0 0081AA000081AA00:56  
58F8 0081AA000081AA00:56  
5900 0081AA000081AA00:56  
5908 0081AA000081AA00:56  
5910 0081AA000081AA00:56  
5918 0081AA0000000000:2B  
5920 0081AA000081AA00:56  
5928 0081AA000081AA00:56  
5930 0081AA000081AA00:56  
5938 0081AA000081AA00:56  
5940 0081AA000081AA00:56  
5948 0081AA000081AA00:56  
5950 0081AA000081AA00:56  
5958 0081AA000081AA00:56  
5960 0081AA000081AA00:56  
5968 0081AA000081AA00:56  
5970 DB81FF00FF81FF00:DA  
5978 0000000000000000:00  
5980 0000000000000000:00  
5988 00FF00FF00FF00FF:FC  
5990 0000000000000000:00  
5998 0000000000000000:00  
59A0 FF00FF00FF00FF00:FC  
59A8 0000000000000000:00  
59B0 0000000000000000:00

59B8 00FF00FF00FF00FF:FC  
59C0 0000000000000000:00  
59C8 0000000000000000:00  
59D0 FF00FF00FF00FF00:FC  
59D8 0000000000000000:00  
59E0 0000000000000000:00  
59E8 0000FF000000FF00:FE  
59F0 0000000000000000:00  
59F8 0000000000000000:00  
5A00 0000FF000000FF00:FE  
5A08 FF000000FF000000:FE  
5A10 0000000000000000:00  
5A18 0000FFFF0000FFFF:FC  
5A20 0000000000000000:00  
5A28 0000000000000000:00  
5A30 00FF00FF00FF00FF:FC  
5A38 0000000000000000:00  
5A40 0000000000000000:00  
5A48 FF000000FF000000:FE  
5A50 0000FFFF0000FFFF:FC  
5A58 0000000000000000:00  
5A60 0000000000000000:00  
5A68 00FF00FF00FF00FF:FC  
5A70 0000000000000000:00  
5A78 0000000000000000:00  
5A80 8E00008E48000048:AC  
5A88 2B00002B3F00003F:D4  
5A90 2B00002B48000048:E6  
5A98 8E00008E00000000:1C  
5AA0 FF00FFFFFF00FFFF:FA  
5AA8 8000000180000001:02  
5AB0 80000001CA000001:4C  
5AB8 2A0100028F020004:C2  
5AC0 9A040008EA080010:A8  
5AC8 001000204B200040:DB  
5AD0 8840008000800000:48  
5AD8 00800080FE830080:01  
5AE0 2A8000802A800080:54  
5AE8 FE83008000800080:01  
5AF0 F881008048810080:42  
5AF8 48810080F8810080:42  
5B00 0080008000800080:00  
5B08 0000000000000000:00  
5B10 0000000000000000:00  
5B18 0000000000000000:00  
5B20 00FFFF0000FFFF00:FC  
5B28 0000000000000000:00  
5B30 0000000000000000:00  
5B38 00FF00FF00FF00FF:FC  
5B40 0000000000000000:00  
5B48 0000000000000000:00  
5B50 FF00FFFFFF00FFFF:FA  
5B58 0000000000000000:00  
5B60 0000000000000000:00  
5B68 00FFFF0000FFFF00:FC  
5B70 0000000000000000:00  
5B78 0000000000000000:00  
5B80 FFFF00FFFFFF00FF:FA  
5B88 0000000000000000:00  
5B90 0000000000000000:00  
5B98 00FFFF0000FFFF00:FC  
5BA0 0000000000000000:00  
5BA8 0000000000000000:00

5BB0 FF00FFFFFF00FFFF:FA  
5BB8 0000000000000000:00  
5BC0 0000000000000000:00  
5BC8 00FFFF0000FFFF00:FC  
5BD0 0000000000000000:00  
5BD8 0000000000000000:00  
5BE0 0000000000000000:00  
5BE8 180018003C003C00:A8  
5BF0 3C003C0042004200:FC  
5BF8 4200420081008100:86  
5C00 8100810081008100:04  
5C08 8100810042004200:86  
5C10 420042003C003C00:FC  
5C18 3C003C0018001800:A8  
5C20 0000000000000000:00  
5C28 0000000000000000:00  
5C30 00180018003C003C:A8  
5C38 003C003C00420042:FC  
5C40 0042004200810081:86  
5C48 0081008100810081:04  
5C50 0081008100420042:86  
5C58 00420042003C003C:FC  
5C60 003C003C00180018:A8  
5C68 0000000000000000:00  
5C70 0000000000000000:00  
5C78 FF00FF00FF00FF00:FC  
5C80 0000000000000000:00  
5C88 0000000000000000:00  
5C90 00FF00FF00FF00FF:FC  
5C98 00000055000000AA:FF  
5CA0 00000055000000AA:FF  
5CA8 FF00FF55FF00FFAA:FB  
5CB0 FF00FF55FF00FFAA:FB  
5CB8 000000550000FFAA:FE  
5CC0 0000005500001CAA:1B  
5CC8 003C0055003CFFAA:76  
5CD0 00000055000040AA:3F  
5CD8 0000405500005FAA:9E  
5CE0 F0005555F000F5AA:29  
5CE8 0000F555000055AA:49  
5CF0 0000F555000040AA:9E  
5CF8 000F4055000F00AA:5D  
5D00 00000055000000AA:FF  
5D08 0000FF550000FFAA:FD  
5D10 F0005555F000AAAA:DE  
5D18 000055550000AAAA:FE  
5D20 000055550000AAAA:FE  
5D28 00F0555500F0AAAA:DE  
5D30 000055550000AAAA:FE  
5D38 000055550000AAAA:FE  
5D40 0F0055550F00AAAA:1C  
5D48 000055550000AAAA:FE  
5D50 000055550000AAAA:FE  
5D58 00FF555500FFAAAA:FC  
5D60 0000000000000000:00  
5D68 0000000000000000:00  
5D70 FFFF00FFFFFF00FF:FA  
5D78 00C00000EACB0000:75  
5D80 AFC60000EACB0000:22  
5D88 AFC6FF00EACBFF00:28  
5D90 00C00000C8C10000:49  
5D98 28C00000FFCF0000:86  
5DA0 28C000FFC8C100FF:6F

5DA8 00C00000FFFF0000:BE  
5DB0 FFFF000000000000:FE  
5DB8 00FFFF0000FFFF00:FC  
5DC0 0000000000000000:00  
5DC8 0000000000000000:00  
5DD0 FF00FF00FF00FF00:FC  
5DD8 0000000000000000:00  
5DE0 0000000000000000:00  
5DE8 00FFFFFF00FFFFFF:FA  
5DF0 0000000000000000:00  
5DF8 0000000000000000:00  
5E00 FFFF00FF00000000:FD  
5E08 0000000000000000:00  
5E10 0000000000FFFF00:FE  
5E18 0000000000000000:00  
5E20 0000000000FFFFFF:FD  
5E28 000055550000AAAA:FE  
5E30 000055550000AAAA:FE  
5E38 55005555AA00AAAA:FD  
5E40 55005555AA00AAAA:FD  
5E48 55005555AA00AAAA:FD  
5E50 55005555AA00AAAA:FD  
5E58 55000000AA000000:FF  
5E60 55000000AA000000:FF  
5E68 55555000AAAAAA00:FD  
5E70 55555000AAAAAA00:FD  
5E78 55555000AAAAAA00:FD  
5E80 55555000AAAAAA00:FD  
5E88 55555000AAAAAA00:FD  
5E90 55550000AAAA0000:FE  
5E98 55550000AAAA0000:FE  
5EA0 55550055AAAA00AA:FD  
5EA8 55550055AAAA00AA:FD  
5EB0 55550055AAAA00AA:FD  
5EB8 55550055AAAA00AA:FD  
5EC0 55550055AAAA00AA:FD  
5EC8 55550055AAAA00AA:FD  
5ED0 55550055AAAA00AA:FD  
5ED8 55550055AAAA00AA:FD  
5EE0 55550055AAAA00AA:FD  
5EE8 55550055AAAA00AA:FD  
5EF0 55550055AAAA00AA:FD  
5EF8 55550055AAAA00AA:FD  
5F00 55550055AAAA00AA:FD  
5F08 55550055AAAA00AA:FD  
5F10 0000000000000000:00  
5F18 0000000000000000:00  
5F20 0055555000AAAAAA:FD  
5F28 0055555000AAAAAA:FD  
5F30 0055555000AAAAAA:FD  
5F38 0055555000AAAAAA:FD  
5F40 0000000000000000:00  
5F48 0000000000000000:00  
5F50 55550055AAAA00AA:FD  
5F58 55550055AAAA00AA:FD  
5F60 55550055AAAA00AA:FD  
5F68 55550055AAAA00AA:FD  
5F70 55550055AAAA00AA:FD  
5F78 55550055AAAA00AA:FD  
5F80 55550055AAAA00AA:FD  
5F88 55550055AAAA00AA:FD  
5F90 55550055AAAA00AA:FD  
5F98 55550055AAAA00AA:FD

5FA0 55550055AAAA00AA:FD  
5FA8 55550055AAAA00AA:FD  
5FB0 55550055AAAA00AA:FD  
5FB8 0000000000000000:00  
5FC0 0000000000000000:00  
5FC8 0000000000000000:00  
5FD0 0000000000000000:00  
5FD8 0000000000000000:00  
5FE0 0000000000000000:00  
5FE8 0000000000000000:00  
5FF0 0000000000000000:00  
5FF8 0000000000000000:00  
6000 0000000000000000:00  
6008 0000000000000000:00  
6010 0000000000000000:00  
6018 0000000000000000:00  
6020 0000000000000000:00  
6028 000000006F6F6F6F:BC  
6030 10741D5710700052:CA  
6038 10745D5710704052:4A  
6040 10743B5710701E52:06  
6048 10747B5710705E52:86  
6050 78606237001C2504:B6  
6058 520757260507412B:4E  
6060 0A3784021DD85002:11  
6068 74DB86025DD85002:61  
6070 74DB8605410721D:1A  
6078 571074005210725D:0C  
6080 571074405284023B:2E  
6088 DB500274DB86027B:7F  
6090 DB500274DB86054A:88  
6098 10723B5710741E52:08  
60A0 10727B5710745E52:88  
60A8 84021DD8500272DB:1D  
60B0 86025DD8500272DB:5F  
60B8 78605410701D5710:30  
60C0 72005210705D5710:08  
60C8 72405284023BDB50:F0  
60D0 0272DB86027BDB50:7D  
60D8 0272DB860541070:FB  
60E0 3B5710721E521070:04  
60E8 7B5710725E528402:8A  
60F0 1DD8500270DB8602:1D  
60F8 5DD8500270DB860:AD  
6100 5484023BDB500270:B2  
6108 DB86027BDB500270:7B  
6110 DB860543778D90C:9B  
6118 E4B1840237DB5002:7F  
6120 61DB8602FFDB5002:F0  
6128 6CDB025FD34245726:7D  
6130 522F05FDDF374D4D:33  
6138 F9F9F9F9F9F9F9F9:C8  
6140 F9F9F9F9F9F9F903:07  
6148 39383500534F4654:E2  
6150 F900F5D7D82D0031:FB  
6158 333530F500F90000:86  
6160 42592ECAD4B6DC00:F9  
6168 F962792ECAD4B6DC:32  
6170 00D5B3B2C1F9004D:41  
6178 4549484F27542E4E:1C  
6180 F9F9F9F9F9F9F9F9:C8  
6188 F9F9F9F9F9F9F907:51  
6190 B6DEDDCADEAFC37D:08

6198 7861150258347860:54  
61A0 302F047861A8374D:68  
61A8 8402DDDB850261DB:01  
61B0 021C3424571061C0:FE  
61B8 5224571061C25203:55  
61C0 2102AF34125F0220:99  
61C8 DBDFDA34DA2F0102:D4  
61D0 72DBDFDA34DA2F01:44  
61D8 2F152F28374D2846:8D  
61E0 2846282325462323:6A  
61E8 21AF212523232125:A2  
61F0 1D551D551D251A64:A4  
61F8 183221701D252125:63  
6200 2D741D2521252890:E1  
6208 252328232D372846:65  
6210 232321551D2321AF:CC  
6218 7861987861157860:37  
6220 30E436661E7E6350:FF  
6228 E436750E7ED90C79:79  
6230 621E7866A0840250:D4  
6238 DB500262DB8602FF:F1  
6240 DB50026CDB025E34:08  
6248 245726522F057962:02  
6250 B000000000000000:B0  
6258 0000000000000000:00  
6260 F9F9F9F9F9F9F9F9:C8  
6268 F900000000000000:F9  
6270 0000000000000000:00  
6278 2AD7D82D31333530:CF  
6280 2A00000000000000:2A  
6288 0000000000000000:00  
6290 F9F9F9F9F9F9F9F9:C8  
6298 F900000000000000:F9  
62A0 0000000000000000:00  
62A8 004C4546543A0032:97  
62B0 4DFDDF10760002FF:B0  
62B8 5210764002FF5210:7B  
62C0 761E02FF5210765E:CB  
62C8 02FF5210760102FF:DB  
62D0 5210764102FF5210:7C  
62D8 761F02FF5210765F:CD  
62E0 02FF528402FFDB50:03  
62E8 0253DB7962F24D4D:97  
62F0 F61A24F553107000:FC  
62F8 52F61A24F5531070:4E  
6300 4052F61A24F55310:1E  
6308 701E52F61A24F553:5C  
6310 10705E527966B002:C1  
6318 19344EFF2F038402:52  
6320 16DB500274DB0206:9A  
6328 34240200522F0578:58  
6330 6580DB500263DB86:D6  
6338 0216DB500274DB02:96  
6340 0434245726522F05:5F  
6348 79637E183CBDE799:EB  
6350 106318021A521063:6C  
6358 2002165210633902:38  
6360 1652840200DB8502:50  
6368 6CDB020734240200:AA  
6370 522F05106C000203:07  
6378 521200796468106C:25  
6380 075742750A7E6391:91  
6388 740A106C07527964:30

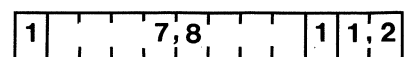


## LA RS-232C EN DOUCEUR

**Les micro-ordinateurs utilisent généralement un composant appelé UART (Universal Asynchronous Receiver Transmitter), pour gérer leur voie série. Dans ce cas, les applications développées sur le micro qui utilisent la RS-232C sont relativement simples : on envoie les caractères à l'UART qui se débrouille. D'un autre côté, ce que fait l'UART, le Microprocesseur peut également le faire à l'aide d'un programme adapté. C'est pourquoi, sur les PC-2500, PC-1350 et PC-1450, on ne rencontre pas d'UART.**

Dans le principe comment se passe la transmission :

Elle est avant, tout basée sur l'envoi d'un caractère. Celui-ci sera de composé de 7 ou 8 bits de données selon les désirs de l'opérateur. A ces données on ajoutera un bit de départ indiquant que les données arrivent, 1 ou 2 bits d'arrêt indiquant que le caractère est terminé, et au milieu 1 bit de parité ou pas de bit du tout, toujours au choix de l'opérateur. On obtient donc le schéma suivant :



Start                      Données                      Parité Stop

En fonction de paramètres pré-établis on va transmettre des bits d'information avec une cadence précise dépendant de la vitesse choisie. Prenons un exemple : OPEN « 1200,E,7,1 ». Nous aurons : 1 bit de Start, 7 bits de données, 1 bit de parité et 1 bit de stop. Soit la transmission de 10 bits d'information. La vitesse est de 1200 bauds soit 1200

```
6390 184D4D106C065742:CD
6398 750A7E63A6740A10:94
63A0 6C0652796418106C:35
63A8 06020052106C0557:32
63B0 42750A7E63BF740A:DF
63B8 106C055279641810:D8
63C0 6C05020052106C04:45
63C8 5742750A7E63D874:45
63D0 0A106C0452796418:D1
63D8 106C04020052106C:50
63E0 035742750A7E62F1:EC
63E8 740A106C03527964:2C
63F0 18106C0302005210:FB
63F8 6C025742750A7E64:68
6400 0A740A106C025279:D1
6408 6418106C02020052:4E
6410 106C0157427962F0:E1
6418 107416574D75007E:31
6420 64788402FFDB5002:8E
6428 73DB8602FFDB5002:02
6430 73DB02FF34245710:0E
6438 643E5202FF75FF26:8F
6440 522F0D02FF344EFF:10
6448 4EFF4D4D2F07106C:99
6450 00574375007E6640:33
6458 106C005274301062:E4
6460 AF52796232000000:0E
6468 10641A0216521062:6A
6470 AF02335279623200:43
6478 E436750E7ED90C74:74
6480 0E75097E64B07409:9B
6488 750D7E64C0740D75:1A
6490 117E64D474117530:F1
6498 7E64EA7430752E7E:91
64A0 65317962F0000000:61
64A8 0000000000000000:00
64B0 E436671529057964:A1
64B8 7800000000000000:78
64C0 10631857437E64CF:D6
64C8 106318527962F002:AA
64D0 017964C810631857:88
64D8 4275207E65977420:E5
64E0 106318527962F04D:F5
64E8 4D4D106339577556:68
64F0 7E6504745675347E:D8
64F8 6513743475747E65:EC
6500 227962F010633902:9B
6508 16524D4D4D4D4D:36
6510 7962F01063390256:CF
6518 524D4D4D4D4D4D79:99
6520 62F0106339023452:86
6528 4D4D4D4D4D4D7962:A9
6530 F01063395775347E:1A
6538 654B743475567E65:06
6540 5A745675167E6569:FB
6548 7962F01063390274:ED
6550 524D4D4D4D4D4D79:99
6558 62F0106339023452:86
6560 4D4D4D4D4D4D7962:A9
6568 F010633902565279:BF
6570 62F0000000000000:52
6578 0000000000000000:00
6580 1063395710632052:E8
```

```
6588 1063395710641A52:E3
6590 84024A3700000002:09
6598 19106318527962F0:C1
65A0 78D90C0200036CE2:B0
65A8 8202020366E27D02:50
65B0 05344D4D24577430:F2
65B8 26522F078402DFDB:EE
65C0 500265DB8602FFDB:F4
65C8 50026CDB025F3424:52
65D0 5726522F05FDDFE4:C3
65D8 366711290579621A:D1
65E0 F6F6F6F6F6F6F6F6:B0
65E8 F6F6F6F6F6F6F6F6:B0
65F0 F6F6F6F6F6F6F6F6:B0
65F8 0000000053434F52:37
6600 453A003030303538:7C
6608 3230000000000000:62
6610 0000000050555348:40
6618 00454E544552004B:C9
6620 4559000000000000:9E
6628 F6F6F6F6F6F6F6F6:B0
6630 F6F6F6F6F6F6F6F6:B0
6638 F6F6F6F6F6F6F6F6:B0
6640 78D90C040287DB85:CA
6648 0266DB0207342457:FB
6650 1066695224571066:22
6658 6B527866682F10E4:26
6660 B17965A000000000:2F
6668 0300020034125F02:AC
6670 20DBDFDA34DA2F01:F2
6678 0272DBDFDA34DA2F:45
6680 012F153700000000:7C
6688 1864215521553367:02
6690 2846215518640000:60
6698 0000000000000000:00
66A0 106C08020052106C:54
66A8 0902005278D90C37:F1
66B0 676F7E66BB786050:9D
66B8 796317840200DB50:A4
66C0 026CDB0206342402:AB
66C8 09522F05023034E9:DE
66D0 4A789FFF2F064D4D:2F
66D8 8402FFDB850266DB:28
66E0 8602FFDB87026CDB:32
66E8 025F34245726522F:B7
66F0 05FDDFE436670E29:99
66F8 057965A04D4D4D4D:B7
6700 F6F6F6F6F6F6F6F6:B0
6708 F6F6F6F6F6F6F6F6:B0
6710 F6F6F6F6F6F6F6F6:B0
6718 D7DB031333530A6:CE
6720 00C4B7CFC0A100B5:60
6728 D2C3DEC4B3002121:2C
6730 0000000000005055:A5
6738 534800434C53004B:C8
6740 4559000000000000:9E
6748 F6F6F6F6F6F6F6F6:B0
6750 F6F6F6F6F6F6F6F6:B0
6758 F6F6F6F6F6F6F6F6:B0
```



bits par secondes. Pour transmettre un bit il faudra  $1/1200$  seconde soit  $8.33E-04$  seconde. Ce caractère sera donc transmis en 8.33 millièmes de seconde.

Côté PC, il va falloir gérer cela et envoyer un bit tous les  $8.33E-04$  seconde. Pour nous allons devoir travailler au niveau du temps de cycle du microprocesseur. Nos PC utilisent un quartz de 768 KHz, le temps de cycle du MCP est donc de  $1/768\,000$  multiplié ou divisé par une valeur qui s'obtient en regardant le fonctionnement d'une instruction à l'oscilloscope. Cette valeur étant 3 on obtiendra comme temps de cycle  $3/768\,000$  soit  $3.90625E-04/3.90625E-06$  seconde.

Par conséquent pour transmettre des informations il faudra à 1200 bauds qui il s'écoule  $8.33E-04/3.90625E-06$  cycles entre deux bits. Le programme devra donc fonctionner en environ 213 cycles et s'articuler ainsi :

- envoi du start bit.
- envoi des 7 bits de données.
- envoi de la parité.
- envoi du bit de stop.

Avant de passer au programme lui-même, il reste à voir ce qu'est la parité. Elle sert à contrôler si le caractère a bien été transmis. Il s'agit ici de transmettre un 1 s'il y a un nombre paire de bit à 0 dans le caractère transmis.

Voyons donc maintenant le programme nécessaire à la transmission d'un caractère en OPEN « 1200,E,7,1 » et ce sans contrôle du flux :

Label	Instruction	Nbre cycle	Commentaires
(SENDD)	EXAB	3	sauve le carac. à émettre dans B
	LP &0B	2	P pointe sur N le compteur de parité
	ANIM &00	4	N=0 remise à 0 du compteur
	LIP &5E	4	P pointe sur le port F où se trouve TD
	ORIM &08	4	Force le bit 3 à 1 TD=1
	OUTF	3	émission TD à 1 envoi du bit de Start
	WAIT &08	14	attente de 14 cycles
	LII &06	4	I=6 longueur - 1 du mot à transmettre
(SND3)	WAIT &A3	169	attente de 169 cycles
	LIP &5E	4	P pointe sur le port F
	EXAB	3	recupère le caractère à émettre
	SR	2	met dans le carry le bit le plus faible
	EXAB	3	resauve le caractère à émettre
	JRCP (SND1)	7/4	si bit a 1 on va en SND1
	NOPT	3	attente de 3 cycles
	ORIM &08	4	TD=1
	OUTF	3	envoi d'un bit de donnée à 1
	JRP (SND2)	7	on va en SND2
(SND1)	ANIM &F7	4	TD=0
	OUTF	3	envoi d'un bit de donnée à 0
	INCN	4	N=N+1 compteur du nbre de 0 transmis
	NOPT	3	attente de 3 cycles
(SND2)	DECI	4	I=I-1 compteur de bit à transmettre
	JRNCM (SND3)	7/4	saut en SND3 si on n'a pas fini le mot
	WAIT &A6	172	attente de 172 cycles
	LP &0B	2	P pointe sur le compteur de la parité
	LDM	2	A=(P) dans A on met le nbre de 0 transmis
	LIP &5E	4	P pointe sur le port F
	TSIA &01	4	Test du bit 0 à A
	JRNZP (SND4)	7/4	Saut en SND4 si nbre impair de 0
	NOPT	3	attente de 3 cycles
	ORIM &08	4	TD=1 car nbre pair de 0 dans le mot
	OUTF	3	émission de la parité à 1
	WAIT &91	151	attente de 151 cycles
	JRP (SND5)	7	saut en SND5
(SND4)	ANIM &F7	4	TD=0 car nbre impair de 0 dans le mot
	OUTF	3	émission de la parité à 0
	WAIT &98	158	attente de 158 cycles
(SND5)	WAIT &26	44	attente de 44 cycles
	LIP &5E	4	P pointe sur le port F
	ANIM &F7	4	TD=0
	OUTF	3	émission du bit de stop
	WAIT &CF	213	attente de 212 cycles
	RTN	4	retour au ssp. appelant

#### Attention :

- la ligne reste à 0 ou à 1 pendant  $8.33E-04$  secondes.
- le bit de start est un 1.
- les données sont transmises ici sur 7 bits.
- la parité paire est à 1 si le nombre de 0 est pair.
- le bit de stop est un 0.

A l'aide de ce programme et de ces renseignements, écrivez le programme de lecture de données associé à celui-ci. La prochaine fois, nous verrons la réception et nous aborderons le problème du contrôle de la ligne.

I.S

## GERER UN MENU.

4 lignes, c'est bien. Mais encore faut-il s'en servir. Présenter un programme, faire des menus... L'intérêt d'un menu est de proposer un choix en fonction duquel on se branchera sur divers sous-programme. Bien, mais comment se brancher sur un SSP ?

Il n'existe pas une méthode, mais une multitude. Voyons en, tout d'abord une propre aux pockets :

### Exemple :

```
10 INPUT « PRG1 » ; A$ : GOTO 60
20 INPUT « PRG2 » ; A$ : GOTO 70
30 INPUT « PRG3 » ; A$ : GOTO 80
40 INPUT « PRG4 » ; A$ : GOTO 90
50 GOTO 10
60 CLS : PRINT « PRG1 » : END
70 CLS : PRINT « PRG2 » : END
80 CLS : PRINT « PRG3 » : END
90 CLS : PRINT « PRG4 » : END
```

Ce programme aura pour effet d'afficher successivement chacun des choix, et de recom-

mencer au 1<sup>er</sup> si l'on presse ENTER sans avoir pressé au préalable un autre caractère.

En effet lorsque l'on presse ENTER sans avoir mis quoi que ce soit dans l'INPUT, la fin de la ligne sur laquelle celui-ci se trouve est entièrement ignorée, et le contenu de la variable servant à l'INPUT est conservé.

Ainsi, on crée un petit menu qui donne les choix au fur et à mesure.

On peut aussi s'en servir pour faire un choix avec une priorité, en affichant le menu au préalable :

```
10 CLS : WAIT 0 : PRINT « 1 : PRG1 4 : PRG4 »
20 PRINT « > 2 : PRG2 » : PRINT « 3 : PRG3 »
30 A = 2 : INPUT « CHOIX : » : A
40 ON A GOTO 60,70,80,90
50 GOTO 10
60 ...
```

Ainsi, si l'on presse ENTER directement, on exécutera le programme numéro 2.

Utilisation de l'instruction INKEY\$

INKEY\$ va nous renvoyer le caractère pressé pendant une scrutation. Pour cette instruction aussi les utilisations sont multiples.

```
30 PRINT « CHOIX : » ;
40 A = VAL INKEY$ : ON A GOTO
60,70,80,90
50 GOTO 40
```

Dans ce cas, si aucune touche n'est pressée A=0 donc on boucle sans fin. Il en va de même si A<sup>2</sup>4.

On peut aussi forcer la boucle si aucun caractère n'est pressé.

```
40 A$ = INKEY$ : IF A$ = « » THEN 40
50 IF A$ < « 1 » OR A$ > « 4 » THEN 40
60 IF A$ = « 1 » CLS : PRINT « PRG1 » : END
70 IF A$ = « 2 » CLS : PRINT « PRG2 » : END
80 IF A$ = « 3 » CLS : PRINT « PRG3 » : END
90 CLS : PRINT « PRG4 » : END
```

Le choix de l'instruction à employer est fonction du programme. Généralement on n'utilisera pas 2 fois la même méthode.

Ainsi, pour tester un choix avec des lettres on pourra faire :

```
10 CLS : WAIT 0 : PRINT « Avant Dernier »
20 PRINT « Bete » : PRINT « Chien »
30 ON ASC INKEY$ - 840 GOTO 60,70,80,90
40 ... Reprendre l'avant dernière version.
```

A vous les menus les plus fous.

I.S.

## L'AUTOMNE DU 2500

C'est l'automne et les feuilles tombent... du tableur dans le basic...

Le tableur gère ses feuilles comme des tableaux de variables. Ces variables se caractérisent par le symbole @. On rencontre les variables suivantes :

V@\$(0,1)★80,X@\$(0,0)★16,X@\$(0,4),Z@\$(1),B@\$(2,1)★12,Z@\$(5)★80  
W@\$(0)★16,U@\$(1)★80,U@\$(4)...

Pour s'en servir sous BASIC, il suffit de les transformer en quelque chose de normal : par exemple changer les @ en A.

C'est ce que fait le programme suivant lorsque l'on fait RUN (pour rétablir l'état normal des variables tableur faire DEF SPACE).

Soit RUN pour l'effet Automne et DEF SPACE pour l'effet Printemps. Le programme vous donne le nom des variables en mémoire, leurs dimensions et leurs longueurs. L'adresse indiquée en tête correspond au début de la mémoire variable.

La variable XA\$(,)\*16 contient les noms des

tableaux et la variable VA\$(,)\*80 contient les formules.

En reprenant des parties du tableur, il est possible de récupérer des feuilles provenant par exemple d'un 1350 ou d'utiliser le 516P pour imprimer les tableaux.

I.S.

```
10: CLEAR : A= PEEK &6D97+256* PEEK &6D9
8+1: LPRINT "Adr: "; A: W=A-1: X=1
20: IF A>&6C4F BEEP 2: END
30: LPRINT CHR$ PEEK (A-1)+ CHR$ (&40+X
)+ CHR$ (32+4*(2) PEEK A))+ " (" +
STR$ PEEK (A+4)+ " , " + STR$ PEEK (A+3
)+ " ) * " + STR$ PEEK (A+5)
40: POKE A, PEEK A AND &FE OR X: A=A+4+
PEEK (A+1)*256+ PEEK (A+2): GOTO 20
50: " " POKE &6D97,W-256* INT (W/256),
INT (W/256): A=W+1: X=0: GOTO 20
```

# INITIATION AU LM ESR-H

## 1<sup>ère</sup> PARTIE

**Devant une demande sans cesse croissante d'explications sur le LM des PC, équipés du microprocesseur SC 61860 (ESR-H), voici un avant propos de ce qui sera je l'espère, une initiation facile à comprendre à tous et à toutes. Vos critiques et suggestions sont évidemment les bienvenues. Au fait, sont concernés tous les PC sauf 1500, 1430, 1246/47.**

**qui n'ont pas d'accès au LM. Les puristes me pardonneront volontiers je pense, quelques abus de langage ; ces articles étant avant tout destinés au débutants, connaissant le Basic. Les lecteurs confirmés peuvent sauter quelques leçons. Vous pourrez aussi consulter avec profit les articles consacrés au Z80 : Le LM des MZ.**

Comme certains ont déjà pu le constater, nous avons abondamment parlé de ce LM, en publiant des programmes, dont les commentaires étaient parfois succincts. Les plus courageux de nos lecteurs (ou les plus mordus ?) ont donc acquis les différents manuels techniques en anglais, disponibles au Club. Le manuel dédié au PC 1251 convient tout à fait pour les autres machines, hormis les PC 1350 et 2500 qui ont leur propre littérature. Ces manuels qui ne seront pas traduits, sont un guide très précieux et ne font pas double emploi avec cette série d'articles. Ils serviront d'ailleurs, à maintes reprises, de Référence.

Commençons sans plus attendre cette petite mise au point. Prenons un PC au hasard, nous savons qu'il est programmable en Basic. Mais ce que nous ne soupçonnons pas toujours, c'est que la machine ne comprend pas directement ce Langage évolué. Il faut ce que l'on appelle un Interpréteur, qui est un programme en LM (le plus souvent et dans ce cas en mémoire morte). Cet interpréteur est chargé de traduire et contrôler par le MCP (Maitre Contrôle Principal), qui est le programme régissant toute la machine : Calcul, allumage, affichage, etc... Mais comment cela se passe-t-il grosso modo ? Tout d'abord, lors de la saisie d'une ligne en mode programme, la machine (qui ne

peut conserver que des valeurs numériques), code les mots clefs avec une valeur appelée : Token. Elle la trouve au moyen d'une table, comportant la liste de ces mots réservés, avec, comme information majeure, le nom en ASCII, le token, l'adresse du s/pgm LM correspondant.

Les caractères eux sont codés sous forme de code ASCII (sauf pour le PC 1251). Car je rappelle qu'un ordinateur ne peut traiter que des nombres dans un intervalle bien défini : L'ASCII est une normalisation des codes utilisés pour les caractères usuels. Le nombre de codes possibles étant de 256 à la fois, il peut s'avérer (si on a plus de 256 « choses » à coder), que la machine fasse appel à un double codage ; pour les caractères japonais entre autres, mais nous y reviendrons plus tard. Ces codes ne sont en aucun cas, à confondre avec les OP codes (codes machines), qui sont les seuls codes, qui forment les pgms LM exécutables par le microprocesseur. Mais n'allons pas trop vite. Une fois les lignes codées, on passe généralement en mode RUN, et lance le Basic par RUN, GOTO ou DEF label. A ce moment le MCP active l'interpréteur qui cherche le premier code du pgm Basic à exécuter. Si c'est un Token, il recherche en table le sous pgm LM correspondant, et récupère si besoin est d'éventuels paramètres. Il décèle aussi les

erreurs s'il en trouve, et ce, jusqu'à ce qu'il rencontre un ordre interrompant son travail : à ce moment il rend la main au MCP. Voilà en « gros » comment marche le Basic. Nous voyons que tout se passe indirectement, or il est possible de s'adresser directement au microprocesseur, au prix d'une programmation plus ardue, ne laissant pas le droit à l'erreur, mais comportant des satisfactions tant pour l'esprit que pour l'usage : gain de place, gain énorme de rapidité, des possibilités inexploitablement en Basic. Par contre il est illusoire de tout vouloir faire en LM. Nous verrons plus tard, comment exploiter des sous-pgms (routines) tous faits, présents en mémoire morte.

Pour vous prouver qu'au Club nous ne sommes pas des extra-terrestres, nous allons maintenant tenter d'exploiter le vocabulaire un peu ésotérique relatif au langage machine. On confond souvent LM et Assembleur. L'assembleur est en fait un pgm (en LM tout comme l'interpréteur Basic), qui permet de programmer ce LM avec plus de confort. En effet, il permet d'écrire un pgm LM avec une syntaxe bien précise, à l'aide de mots appelés Mnémoniques, car ils signifient quelque chose en anglais : exemple : LIA donne Load Immediate valeur dans Accumulateur, ou SWP donnant SWAP etc... L'assembleur se charge donc de convertir ces mnémoniques en codes machines, suivis ou non d'opérandes (paramètres). Le désassembleur fait l'opération inverse, il traduit des codes machines en mnémoniques. Car il est plus simple de comprendre, écrire et raisonner à l'aide du mot RTN, plutôt qu'avec son code &37. Nous parlons souvent d'adresse, derrière ce mot se cache une notion simple mais importante. En effet, une adresse c'est une valeur comprise entre 0 et 65535 ; elle permet de réperer un octet, tout comme le numéro sur votre porte indique au facteur votre logis. C'est le numéro précis d'un octet, on peut donc en avoir 65536 de suite. Un octet c'est une case — en fait un groupe d'informations élémentaires — refermant une valeur comprise entre 0 et 255. Chaque case (octet) a un numéro d'identification (l'adresse), et renferme une information (code). Les informations élémentaires d'un octet sont appelées bit : binary digit.

Ils sont au nombre de 8 pour un octet (4 pour un quartet = demi-octet). Un octet comprend donc 8 bits. Chaque bit peut prendre 0 ou 1 comme valeur. D'une manière imagée nous avons des cases identifiées par un numéro, comportant 8 compartiments contenant 0 ou 1. Un bit qui veut dire « chiffre binaire » est la

plus petite information possible. Nous voila donc en base 2. Comme le micro ESR-H est un 8 bits, il peut traiter des informations de 8 bits simultanément (octet), et possédant un bus d'adresses de 16 bits, il peut donc traiter  $2^{16} = 65536$  octets. Nous y reviendrons la prochaine fois, quand nous verrons en détail l'architecture du SC 61860. Voyons maintenant la représentation d'un octet en binaire :

bit no 7 6 5 3 2 1 0  
b7 b6 b5 b3 b2 b1 b0

octet  
 $= b7 * 2^7 + b6 * 2^6 + b5 * 2^5 + b4 * 2^4 + b3 * 2^3 + b2 * 2^2 + b1 * 2^1 + b0 * 2^0$   
 $= b7 * 128 + b6 * 64 + b5 * 32 + b4 * 16 + b3 * 8 + b2 * 4 + b1 * 2 + b0 * 1$   
 valeur max  
 $= 128 + 64 + 32 + 16 + 8 + 4 + 2 + 1 = 255$   
 valeur min = 0

En pratique, on travaillera en binaire pour les opérations logiques agissant sur les bits d'un octet.

A propos de base, nous utiliserons la base 16 (hexadécimale), qui est plus commode pour diverses raisons qui s'expliqueront d'elles

mêmes, mais aussi parce qu'elle permet de noter la valeur maximale d'un octet (255) sur 2 caractères, et les adresses sur 4. On compte donc ainsi :

DEC 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12  
13 14 15 16 17 etc.  
 HEX 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 A B C D E  
F 10 11 etc.

On obtient ainsi 2 quartets que l'on utilise séparément pour les conversions binaires → HEXA.

Chaque quartet pouvant prendre comme valeur max. 15 = 8 + 4 + 2 + 1, cela donne &F. Donc on a pour un octet de valeur 10010110. Le premier quartet 1001 vaut : 8 + 1 = 9. Le second 0110 vaut : 4 + 2 = 6. Donc 10010110 = &96 = 128 + 16 + 4 + 2 = 150. Et le tour est joué.

Vous avez pu aussi remarquer que nous présentons toujours nos listings LM (mêmes désassemblées), sous forme de DUMP. Beaucoup se demandent ce qu'ils doivent en faire. Ce DUMP est la représentation de la mémoire du PC, à partir d'une certaine adresse. Les valeurs sont toutes en héxa. Sur une ligne, de

gauche à droite, on trouve une valeur sur 4 caractères : l'adresse. Suivent ensuite accolés deux à deux, séparés, ou complètement soudés, 8 octets ; ils prennent chacun 2 caractères. Eventuellement, il reste une dernière valeur sur 2 car. aussi, qui est la somme des 8 octets précédents. Il permet un contrôle rapide lors de la saisie : c'est le Checksum. Donc, l'adresse à chaque début de ligne varie de 8 en 8, elle correspond au premier octet de la ligne. Ce dump se rentre en mémoire à l'aide d'un utilitaire (il y en a de publiés dans les bulletins) ou grâce à l'instruction POKE adresse, octet1, octet2, etc...

Voilà, c'est tout pour aujourd'hui. La prochaine fois nous ausculterons le microprocesseur, en tachant de comprendre ce que sont les registres, et leur utilité dans les pgms LM.

A bientôt !!

J.F.V.

## SOUS-PGM LM ESR-H

**En complément au « TECHNICAL REFERENCE MANUEL », nous vous proposons une première série de sous programmes utilitaires valables pour tous les PC équipés du processeur ESR-H**

SOUS-PGM LM	PC 1245/51/55	PC 1260/61	PC 1401/02	PC 1350
LCD ON	11E0	043B	05A2	04B1
LCD OFF	11E5	0437	059E	04AD
STX : BA-->X	11E9	0225	0267	0282
DSTX : BA-1-->X	11F1	022E	0270	0297
STY : BA-->Y	11EE	0222	0264	027D
DSTY : BA-1-->Y	11F5	0242	0278	02B5
BA-->(P+1,P)	11EA	0226	0268	027E
MUXY : Y-->X	1172	1349	15F3	1419
MUYX : X-->Y	1177	1344	15EE	1414
PUSH X	11C7	102E	1321	115C
POP X	11D2	1039	132C	1167
OUT C,A	1FB1	043D	05A4	04B3



## LISP

**Encore un nouveau langage sur les MZ 700/800, et non des moindres : Le LISP ; notablement amélioré et adapté aux caractéristiques spécifiques des MZ. Pour vous présenter LISP. 0 : Son auteur (Devinez qui...),**

**Bernard KOKANOSKI et un utilisateur assidu et amoureux de ce langage : Hervé PANETTO. LISP. 0 est disponible au club au prix de 150F (cassette, notice et port compris).**

### INTRODUCTION AU LISP MZ-700

Ce LISP se compose d'un noyau, écrit en langage machine, assez complet puisqu'il reprend la plupart des instructions disponibles sur les quelques rares Lisps disponibles dans le commerce ainsi que celles décrites dans quelques (trop rares, eux aussi) ouvrages sur ce langage trop méconnu des utilisateurs de micro-ordinateurs.

Dans ce noyau, on trouvera les instructions classiques du Lisp plus des ordres spéciaux au MZ-700 permettant de manipuler l'imprimante, en mode texte et graphique, ou de tracer des figures semi-graphiques sur l'écran, en couleur, ainsi qu'un jeu complet de fonctions mathématiques calculant en virgule flottante, en Décimal Codé

Binaire, pour plus de précision, et avec, à l'affichage 10 chiffres (13 chiffres internes et calcul par la technique C.O.R.D.I.C avec 16 chiffres pour certaines fonctions mathématiques).

On y trouvera aussi l'instruction SAVE qui permettra à l'utilisateur d'enregistrer le Lisp muni de nouvelles fonctions écrites grâce aux quatre constructeurs DE DF DN DM associés à LAMBDA, FLAMBDA, NLAMBDA et MLAMBDA.

Le spécialiste du langage machine aura à sa disposition POKE, PEEK, CALL et surtout, il aura accès au moniteur de la mémoire vive (le même qu'en Basic) par BYE. Il pourra même, grâce à une toute petite manipulation, réserver une zone de la mémoire, pour y loger un programme en langage machine.

Bernard Kokanosky

### LISP : LANGAGE DE L'INTELLIGENCE ARTIFICIELLE

LISP (LIST programming) appelé inconsiderément par les « non adeptes » : Langage Insipide Stupidement Parenthésé est un langage évolué spécialisé dans la manipulation d'expressions symboliques. LISP a été inventé en 1960 par Mc CARTHY mais a, depuis, subi des améliorations et connaît aujourd'hui différents dialectes qui bientôt seront peut-être tous réunis autour d'un standard : COMMON LISP.

LISP-0 est une implantation de LISP disponible sur MZ-700 qui ne manque pas d'intérêt et qui permet déjà d'écrire d'assez gros programmes. Cette version est le seul langage sur 700 utilisant toutes les possibilités du MZ (touches de fonctions, RAM 64Ko, graphiques...).

#### PROGRAMMONS EN LISP

L'objet élémentaire en LISP est l'atome, invisible, comme son nom l'indique. Un atome peut être une chaîne de caractères ou un nombre.

ex : AHHHHHTOME /voici un atome  
ceci /un autre  
45676 /encore un

Une expression symbolique est représentée par un atome ou une liste. Une liste est une suite d'atomes ou de listes entre parenthèses.

ex : (ceci EST une LISTE)

() /une liste vide

NIL /une autre façon de noter une liste vide (une autre) liste () (PLUS COMPLIQUEE))

Toutes structures données (et principalement les arbres binaires) se ramènent à la construction de listes plus ou moins compliquées. LISP est un langage dont la particularité qui en fait toute sa puissance est que données et fonctions ont la même syntaxe et peuvent donc indifféremment jouer un rôle ou l'autre. Un interpréteur LISP convenable connaît au moins 100 primitives pour pouvoir être facilement utilisable mais il suffit d'en connaître une douzaine pour débiter. Programmer en LISP revient donc à augmenter le vocabulaire de base du langage pour créer un environnement de programmation de plus en plus riche.

Il existe 4 primitives indispensables à la programmation en LISP : CAR, CDR, CONS et LAMBDA qui permettent respectivement de prendre le 1<sup>er</sup> élément (atome ou liste) d'une liste, prendre le reste d'une liste privée de son 1<sup>er</sup> élément, placer un élément en début de liste et enfin (le plus important) effectuer du lambda-calcul.

ex : ?(CAR' (1 2 3 4) )

= 1

?(CDR' (1 2 3 4) )

= (2 3 4)

?(CAR (CDR' (1 2 3 4) ) )

= 2

?(CONS '0' (1 2 3 4) )

= (0 1 2 3 4)

Le caractère « ' » est un macro-caractère remplaçant la primitive QUOTE qui n'évalue pas son argument.

ex : ?(CAR (CDR' (1 2 3 4) ) )

= 2

?(CAR' (CDR' (1 2 3 4) ) )

= CDR

La primitive LAMBDA permet de construire des lambda-expressions. Celles-ci sont des fonctions anonymes à usage local.

On peut donner un nom symbolique à ces fonctions en utilisant la primitive 'DE

ex : ?(DE CARRE(X)

(\* X X) )

= CARRE

?(CARRE 4)

= 16

Vérifions la présence de l'atome LAMBDA dans la définition de la fonction par l'utilisation de

la fonction PRETTY-PRINT.

?(PRETTY-PRINT CARRE)

=(DE CARRE

(LAMBDA (X)

(\* X X) ) )

Un programme quel qu'il soit ne peut pas raisonnablement se concevoir sans tests sur la nature de ses éléments. Ceci es possible en LISP grâce à une très grande variété de prédicats et à la primitive COND qui conditionne le programme.

ex : ?(DE CHAR(X)

(COND (EQ X 0)' ZERO

(EQ X 1)' UN

(EQ X 2)' DEUX

T '(NI 0,NI 1,NI 2) ) )

=CHAR

?(CHAR 0)

=ZERO

?(CHAR 1)

=UN

?(CHAR 2)

=DEUX

?(CHAR 5)

=(NI 0,NI 1,NI 2)

La syntaxe de COND est :

COND TEST1 RESULT1

TEST2 RESULT2

.....

pour chaque test vérifié le résultat correspondant est évalué. LISP est surtout très puissant dans la programmation recursive. La recursivité est la propriété qu'a une fonction de s'appeler elle-même.

Ce genre de fonction permet la décomposition d'un problème en sous-problèmes de plus en plus simples.

Ainsi l'exemple de la fonction factorielle qui peut

se définir :  $n! = n * (n - 1) !$

0 ! = 1

? (DE FAC(N)

(COND (EQ N 0) 1

T (\* N (FAC(SUB1 N) ) ) )

=FAC

(SUB1 N) est équivalent à (- 1 N)

?(FAC 0)

=1

?(FAC 5)

=120

LISP est le langage de la cinquième génération et permet déjà la réalisation de systèmes experts et d'analyseurs syntaxiques. Ce langage sera sûrement celui des traducteurs automatiques qui, pour l'instant ne sont qu'au stade expérimental mais qui ne tarderont pas un jour à être du domaine public : les applications ne manqueront pas.

## BIBLIOGRAPHIE

### LISP

Patrick Henri WINSTON, Berthold Klaus

Paul HORN

Addison-Wesley 1984

### LISP, MODE D'EMPLOI

Christian QUEINNEC

Eyrolles 1984

### PROGRAMMER EN LISP

Henri FARRENY

Masson 1984

..... et d'autres

## SYSTEMES LISP 8 BITS

### Sur MZ 700

#### LISP-0

Un très bon LISP le seul utilisant les caractéristiques spécifiques d'un micro-ordinateur

### Sur MZ 700 + CPM

#### P-LISP

Très DECEVANT

#### LEOLISP 80

Le meilleur LISP 8 bits existant mais introuvable sur le marché (on peut le trouver chez son concepteur à l'INRIA)

H. PANETTO

## K-BASIC V.5.5. UNE CORRECTION ET UNE AMELIORATION

Il m'a été récemment signalé que le K-BASIC avait quelques problèmes lors du passage par référence de paramètres chaînes de caractères, uniquement lorsque la procédure ou fonction modifiait la longueur de ce paramètre. Nous allons modifier légèrement le Basic.

Comme d'habitude, charger le Basic et lorsque la sonnerie retentit, faire Shift Break. Grâce à la commande M, changer les octets suivants :

IOFD 36 (identificateur K-Basic V.5.6)

5F7D 46

77DD 08 Puis, à partir de 7E4A, entrer les octets :

77E5 4C 0B 0B CD 12 66 13 13 C9

77E6 6C A partir de 7F44 entrer :

77FA 07 7E 87 4F 06 00 09 23 EB 09 23 EB 4E 23 46 2B 03 03 C3

7806 4A 24 67 23 56 23 71 23 70 23 C9

7807 6C Enfin, à partir de 7915, on entrera :

7848 CD 4E 23 46 23 E5 69 60 FE 80 D2 44 6D 01 03 00 D5 EB C5

7849 58 ED BO CI DI EI ED BO C3 OB 67

784A 6D

Avec cette correction, les difficultés signalées aux pages 26 et 27 de la documentation, disparaissent totalement !

Nous allons profiter de cette correction du Basic, pour lui ajouter deux instructions DEEK et DOKE dont le fonctionnement est presque

identique à PEEK et POKE, mais qui travaillent sur deux octets consécutifs : Par exemple DOKE \$F000,\$A901 placera 01 dans la mémoire n° F000 et A9 dans la mémoire F001. Inversement PRINT DEEK(\$F000) donnera 43265 (soit \$A901).

#### Pour DEEK

Nous lui donnons le code FF A9.

Il faut d'abord décaler la troisième table des mots-clés du Basic. Pour cela, grâce à la commande M, nous écrivons, à partir de 9000 :  
11 F5 81 21 F2 81 01 5F 00 ED B8 C3 AD 00.  
Et nous faisons J9000 qui réalise le décalage. Puis nous écrivons dans les octets 8193 et suivants : 44 45 45 CB.

L'adresse de la routine sera 6C3E qui sera placée dans les octets

844F 3E

8450 6C

Nous écrivons alors la routine à partir de 7E3E :  
21 A1 72 CD 5B 36 5E 23 56 C3 26 51.

#### Pour DOKE

Ce mot-clé doit se trouver avant DO dans la première table. J'ai pensé lui donner le code 9A, celui de CONT et de donner à CONT le code CD. Cette transformation n'est pas gênante,

puisque CONT n'est utilisé qu'au clavier et non dans un programme.

Il faudra donc décaler la première table des mots-clé. On modifiera légèrement le programme de transfert situé à 9000 en écrivant dans les octets

9001 F4

9002 7C

9004 F1

9005 7C

9007 9D

On fera ensuite J9000 ce qui réalise le transfert.

On écrit ensuite dans

7C54 43

7C55 4F

7C56 4E

7C57 D4

et dans

7B88 44

7B89 4F

7B8A 4B

7B8B C5

Ensuite on place dans

8313 23

8314 6C

et dans

8379 60

837A 20

Il reste à écrire la routine en plaçant, en mémoire, à partir de 7E23 les octets : CD 50 48 CD E4 67 D5 CD 50 48 E3 73 23 72 23 EB EI CD 42 4F FE 2C CO 23 C3 29 6C et à ré-enregistrer le Basic.

On remarquera que la syntaxe DOKE adresse, valeur, valeur, valeur... est acceptée.

Après toutes ces modifications, les zones libres du Basic sont :

Zone 1 : de 6AF5 à 6C22 (302 octets)

Zone 2 : de 6D41 à 6D43 (3 octets !)

Zone 3 : de 6FF6 à 6FFC (7 octets)

### UNE PREMIERE UTILISATION

Lors de l'utilisation de CTRL L pour lister les variables sur l'imprimante, il se peut qu'il soit inutile de lister les tableaux, ce qui consomme beaucoup de papier. On fera DOKE \$6DC9,\$6DD5 et la routine sautera les tableaux. DOKE \$6DC9,\$6C52 redonnera le fonctionnement normal.

B.Kokanoski

## FORTH

LE COIN DU FORTH... NE... !

**Me revoici, pour vous parler à nouveau de votre langage préféré... Forth, ou plutôt d'Edi-forth, son implantation chère à la famille MZ.**

**Dans mon précédent article, où entre nous il était bien difficile de trouver un seul défaut au langage Edi-forth, ses principaux concepts étaient détaillés. Avant de vous livrer aux joies de l'interprétation et de la compilation de mots nouveaux sous Edi-forth, je vous propose une brève révision.**

#### Machine Forth

Forth est un langage dont le fonctionnement ressemble à celui d'un microprocesseur 16 bits qui serait doté d'instructions comparables en puissance, à celles d'un langage évolué tel que Basic, ou bien encore Pascal. D'ailleurs, un microprocesseur dédié à Forth a été mis récemment sur le marché.

#### Mots Forth

Les mots Forth qui sont l'équivalent des instructions des autres langages, sont construits, soit en faisant appel à d'autres mots Forth, il s'agit alors de mots de haut niveau, soit à l'aide de routines en langage machine, on parle dans ce cas de mots de base ou primitives.

De ce fait, programmer en Forth consiste simplement à construire de nouveaux mots, à l'aide des mots déjà existants.

Tous les mots de votre version d'Edi-forth peuvent être visualisés en tapant le mot "VLIST", ou imprimés en frappant la séquence suivante : "PRTON VLIST CR PRTOFF"

Ce bel ensemble de mots que vous venez d'ob-

tenir, par les manipulations ci-dessus, tous moins parlant les uns que les autres, je vous l'accorde et que vous allez apprendre à découvrir dès aujourd'hui, forme le dictionnaire d'Edi-forth.

#### Piles Forth

L'un des moyens utilisés par les mots Forth pour se passer de l'information, caractères, nombres ou adresses, ceci étant affaire de convention, c'est la pile de données. Son fonctionnement est en tous points comparable à la fameuse pile d'assiettes, du plus haut placard de votre cuisine... !

Tous les mots Forth qui entrent dans la composition d'un autre mot, sont traités par la machine Forth comme autant de sous programmes à exécuter. Celle-ci stocke donc les adresses de retour correspondantes, sur une autre pile : la pile des retours.

#### Modes de fonctionnement de Forth

Lorsque Forth exécute un mot ou une suite de mots, entrés au clavier ou à partir d'un péri-

phérique, il est en mode interprétation. Par contre, lorsqu'il crée la définition d'un nouveau mot dans son dictionnaire, il est en mode compilation.

### Standardisation de Forth

Les implantations de Forth qui répondent au standard Fig-Forth ont un noyau d'environ 220 mots communs, ayant les mêmes noms et un fonctionnement identique. C'est le cas des différentes versions d'Ediforth dans lesquelles seuls quelques mots inutiles ont été supprimés. Une application, bâtie uniquement à l'aide de mots de ce noyau, est réputée pouvoir fonctionner sur n'importe quel ordinateur, doté d'une implantation Forth conforme au standard.

Après ce bref rappel des principaux concepts de Forth...

### DES MOTS POUR DEBUTER EN FORTH

Avant de livrer à votre curiosité fébrile un premier vocabulaire de 16 mots, pour débiter en Forth, étudions tout d'abord les conventions de notation utilisées, dans les descriptions qui les accompagnent.

<A--B> = état de la pile :

A -> avant exécution du mot

B -> après exécution du mot

<A1,A2,A3 --- B1,B2> = cas où plusieurs objets sont présents avant et après l'exécution du mot. A3 et B1 sont les objets au sommet de la pile.

Les objets Ax et Bx peuvent prendre les différentes formes ci-dessous :

- n = nombre entier simple longueur compris entre -32768 et +32767 sur deux octets.
- d = nombre double longueur compris entre -2147483648 et +2147483647 sur quatre octets.
- adr = adresse mémoire sur deux octets.
- f = drapeau résultant d'une opération logique ou d'un test avec 1 ou + = vrai et 0 = faux.

Voici vos 16 premiers mots Ediforth tant attendu et rendez-vous un peu plus loin, pour commencer à les utiliser et en créer de nouveaux... !

\*

<n1,n2 --- n> laisse sur la pile le produit signé simple longueur "n" des deux nombres simple longueur "n1" et "n2".

+

<n1,n2 --- n> laisse sur la pile la somme "n" des nombres "n1 et n2".

-  
<n1,n2 --- n> met sur la pile la valeur "n" qui est la différence de "n1 - n2".

/

<n1,n2 --- n> laisse sur la pile le quotient signé des nombres simple longueur "n1 et n2".

•

<n ---> affiche, sur le périphérique de sortie, le nombre simple longueur signé "n", en fonction de la valeur de la variable utilisateur "Base".

•

nombre "n1 et n2".

-

<n1,n2 --- n> met sur la pile la valeur "n" qui est la différence de "n1 - n2".

/

<n1,n2 --- n> laisse sur la pile le quotient signé des nombres simple longueur "n1 et n2".

•

<n ---> affiche, sur le périphérique de sortie, le nombre simple longueur signé "n", en fonction de la valeur de la variable utilisateur "Base".

•

<---> affiche, sur le périphérique de sortie, la chaîne de caractères qui le suit. Celle-ci se termine obligatoirement par le caractère. Avec Ediforth la longueur maximum de la chaîne est égale à celle de l'écran.

!

<n1,adr ---> range la valeur "n" aux adresses "adr" et "adr + 1".

<n,adr --- n> laisse sur la pile le nombre simple longueur "n" situé aux adresses "adr et adr + 1".

:

<---> s'utilise sous la forme : ": NNNN ..... ;" Ce mot marque le début de la définition d'un nouveau mot "NNNN" qui se termine par le mot ";" qui en achève la compilation et finit de le ranger dans le dictionnaire.

### Base

<--- adr> variable utilisateur contenant la base numérique courante utilisée lors des opérations de conversion numérique des entrées/sorties.

### CR

<---> réalise un retour charriot et un saut à la ligne, sur le périphérique de sortie (écran ou imprimante).

### DO

<n1,n2 ---> lors de l'exécution.

<--- adr,n> lors de la compilation.

Ne peut s'utiliser que dans une définition, avec l'une des formes suivantes :

"DO ... LOOP"

"DO ... +LOOP"

En mode d'exécution "DO" marque le début d'une séquence à exécuter "n1 - n2" fois. Il s'agit d'une structure de boucle comparable au "FOR ... NEXT" du BASIC, où l'indice de boucle inférieur est égal à "n2" et le supérieur à "n1 - 1".

Par exemple une boucle "10 1 DO ... LOOP" sera parcourue neuf fois (de 1 à 9).

Lors de la compilation, au sein d'une définition, le mot "DO" compile la procédure d'exécution "(DO)" à sa place. Il dépose sur la pile l'adresse suivante "adr" ainsi qu'un nombre simple longueur "n", pour faciliter la vérification de la présence de "LOOP ou +LOOP" et indiquer l'adresse de début de boucle à ces derniers. (Voir aussi le mot "?Pairs").

Le mot "DO" utilise les mots qui suivent pour contrôler le fonctionnement de la boucle :

- "LOOP et +LOOP" pour marquer la fin de la boucle et effectuer un branchement au mot qui suit "DO" s'il y a lieu.
- "I" pour mettre l'indice courant de la boucle sur la pile.
- "LEAVE" pour sortir de la boucle avant son achèvement, suite à un test.

### Emit

<n---> affiche, sur le périphérique de sortie sélectionné (écran et/ou imprimante, voir aussi les mots "PRON et PRTOFF"), le caractère ASCII dont le code "n" est sur la pile.

Le contenu de la variable utilisateur "OUT" est incrémenté à chaque utilisation du mot "EMIT".

### Key

<--- n> attend l'enfoncement d'une touche au clavier et en laisse le code ASCII "n" sur la pile.

### LOOP

<adr,n ---> en mode compilation

Ne peut s'utiliser que dans une définition, avec la forme suivante :

"DO ... LOOP"

En mode exécution, "LOOP" marque la fin d'une séquence répétitive et réalise un saut en son début, si le nombre de répétitions prévu n'est pas atteint.

Lors de la compilation, au sein d'une définition, le mot "LOOP" force la compilation de la procédure d'exécution "(LOOP)", à sa place.



L'adresse "adr" sert à calculer le déplacement à réaliser, pour effectuer un branchement au mot suivant "DO". Le nombre simple longueur "n" permet de vérifier l'existence, préalable, du mot "DO".  
(Voir aussi les mots "DO, I, LEAVE et +LOOP").

### Slook

<--> affiche le contenu de la pile sans le modifier. Ce mot est un outil très utile, pour la mise au point de la définition d'un autre

### VOICI LES TRAVAUX FORTH... ES !

(Pourra-t-il continuer ainsi jusqu'à la fin de l'article ? N.D.L.R.)

Je vous propose d'essayer de faire travailler l'interpréteur d'Ediforth, avec les différents mots que nous venons de voir et de terminer en créant de nouveaux mots, avec des noms en breton, si vous le désirez... !

Jouons avec les changements de base :

```
• 10 1000 2 BASE ! . BASE ! CR
1111101000
<OK>
•
```

**Attention** Forth ne connaît qu'un seul séparateur : l'espace.

Nous avons mis successivement, sur la pile, les nombres 10, 1000 et 2. Ce dernier nombre est situé au sommet de la pile. Vous pouvez le vérifier, aisément, en intercalant le mot "SLOOK" entre 2 et BASE. Il est ensuite chargé dans la variable "BASE", à l'aide du mot "I". Dès cet instant, les entrées/sorties d'Ediforth se réalisent en binaire (= base 2).

Le mot "." affiche le nouveau sommet de la pile (= 1000 en décimal), en binaire et l'efface de celle-ci par la même occasion. Là aussi, une utilisation judicieuse du mot "SLOOK", vous permettra de vérifier l'évolution de la pile. Nous terminons ce premier essai d'Ediforth, en revenant en base décimal par chargement de la valeur 10, mise initialement sur la pile, dans la variable "BASE".

Nous allons maintenant, enfin, créer notre premier mot en auvergnat... :

```
FOUCHTRA 6 1 DO
KEY EMIT
LOOP CR ;
```

<OK>

Comme son nom ne l'indique pas, ce mot permet la saisie et l'affichage d'un mot de cinq lettres... sur l'écran de votre MZ.

Créer un mot nouveau, c'est facile avec Ediforth. On indique tout d'abord le début de la définition avec ":" ; suivi immédiatement après, avec toutefois au moins un espace de séparation, du nom du mot que vous désirez créer, "FOUCHTRA" en l'occurrence. Ensuite il reste à écrire les mots et/ou les nombres qui composent la définition proprement dite et à terminer celle-ci avec ";" ;

Voilà, c'est fait, vous venez de créer votre premier mot sous Ediforth. Une pause café paraît nécessaire... !

```
• : PAUSE-CAFE. "Pause café, un quart
d'heure de détente" CR ;
<OK>
```

Je vous laisse deviner ce que fait ce dernier mot et revenons maintenant au fonctionnement du mot "FOUCHTRA".

Celui-ci est composé d'une boucle "DO ... LOOP" dont le fonctionnement se rapproche du "FOR... NEXT" du BASIC. Les bornes de la boucle sont dans l'ordre inverse, par rapport à ce dernier et la borne de fin est toujours supérieure de un au nombre d'itérations. Ainsi "6 1" comme bornes, réalisent l'exécution, cinq fois de suite, des mots compris entre "DO ... LOOP".

Ces mots, justement, que font-ils ?

Le mot "KEY" attend la frappe d'une touche au clavier et dépose le code ASCII correspondant sur la pile.

Son complément naturel "EMIT" prend le code ASCII sur la pile, l'affiche à l'emplacement courant du curseur et avance ce dernier d'une position.

Agitez en tournant cinq fois de suite et voilà votre mot de cinq lettres qui s'affiche miraculeusement.

Si cinq lettres ne vous suffisent pas pour vous exprimer, alors il vous faut augmenter la borne haute de la boucle... !

Pour terminer, encore une petite manipulation ? Alors allons-y pour quelques opérations de lectures/écritures en mémoire.

Le "PEEK(adr)" du BASIC se dit "adr " en Forth, avec "adr" l'adresse à lire. Le mot " " a toutefois la particularité de lire deux octets à la fois, soit les adresses "adr et adr + 1". En effet, n'oubliez pas qu'Ediforth se comporte comme un super microprocesseur 16 bits.

Heureusement, il existe un mot "C " qui ne lit qu'un octet à la fois, ouf !

Toujours dans le même ordre d'idée, le "POKE adr,n" du BASIC, se dit "n adr!" en Forth et écrit le nombre simple longueur "n" aux adresses "adr et adr + 1".

Mais là aussi, nous disposons du mot "C!" qui n'écrit qu'un octet à la fois.

Si malgré tout ce que nous venons de voir, vous êtes toujours un incorrigible fervent de BASIC, voici la botte secrète d'Ediforth :

```
• : PEEK C ;
: POKE C! ;
```

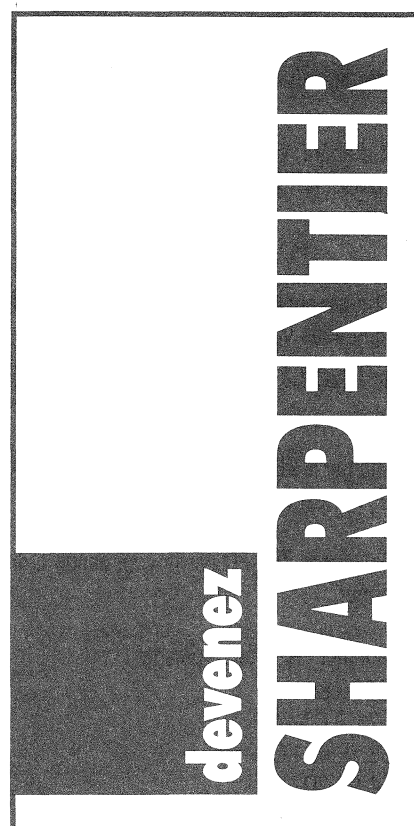
<OK>

Une seule devise pour Ediforth :

Vous changez de langage...

... changez de mots, si vous le désirez... !

D. BEURRIER



# ZEN-DISK

**Si vous possédez le mini-DOS dont nous avons parlé dans le bulletin n° 14 et l'assembleur ZEN X, je vous propose de vous affranchir du lecteur de cassettes au profit du lecteur de disquettes. En effet, le ZEN X, ne prévoit la sauvegarde de vos précieux travaux en langage machine que sur le périphérique lecteur de cassettes. Aussi, à**

**l'aide de 3 commande (« I », « O » et « V ») détournées du ZEN X d'origine et avec un peu de patience, l'accès de vos programmes Sources, leurs combinaisons, le chargement des programmes assemblés et leur exécution se feront directement vers ou à partir de vos lecteur de disquettes.**

## Confection du programme ZEN-XP-FD :

Tout d'abord, entrez en mémoire :

- le DUMP N° 1 (par la méthode de votre choix)

Ceci fait :

1. Charger sur la cassette le programme ZEN-FD que vous venez de créer :

- par \*S2C0031FF00AD et NAME « ZEN-FD ».

2. Charger le ZEN X d'origine et répondre ZEN GO + CR + CR pour revenir, au moniteur

3. Recharger ZEN-FD par la commande L du moniteur.

4. Modifier les octets suivants :

M18C2 + CR  
18C2 C5 C3 + CR  
18C3 2E 66 + CR  
18C4 96 2D + CR  
18C5 CD Shift Break

M 18 CC  
18CC ED C3  
18CD 78 A5

18CE F5 2F  
18CF CD Shift Break

M1603  
1603 CD C3  
1604 BB 4A  
1605 15 30  
1606 FD Shift Break

M138A  
138A 00 00  
138B 30 32  
138C 00 00  
138D 30 32  
138E 00 Shift Break

5. Sauvegarder sur cassette le ZEN-XP-FD par la commande \*S120031FF00AD

## Création de la disquette ZEN-XP-FD

1. Prendre une disquette neuve que vous initialiserez par « I » et « S » du programme UTILITY (ou MASTERCOPY) revenir au moniteur par « M ».

2. Recharger le ZEN-XP-FD de la cassette réenroulée.

3. Faire JF57E puis W1,0030,2000,1200 + CR

4. Charger en mémoire par R1,0000,0100,1200 + CR puis R1,000F,0100,1300 + CR revenir alors au moniteur par « M » + CR.

5. Entrer alors le DUMP N° 2 suivant puis faire :

M 1306 + CR  
1306 00 FF + CR  
1307 00 FF + CR  
1308 00 FF + CR  
1309 00 FF + CR  
130A 00 Shift break

6. Après retour au MINI-DOS par JF 57E lancer la commande d'écriture W1,0000,0100,1200 + CR puis W1,000F,0100,1300 + CR revenir enfin au moniteur par M + CR.

## Mode d'emploi du ZEN-XP-FD

Charger tout d'abord le ZEN-XP-FD par la commande F du moniteur.

1. La commande O de sortie du MZ-700 vers la disquette

a) Pour sauvegarder sur disquette un programme (ou listing) Source que vous récupérez d'une cassette ou que vous venez d'écrire exécutez les commandes suivantes :

ZEN>O + CR  
DATA>4 + CR  
NAME>nom (du listing) + CR

b) Si après assemblage correct, vous désirez sauvegarder le programme Objet ainsi généré, exécutez les commandes :

ZEN>O + CR  
DATA>1 + CR  
NAME>nom (du programme) + CR  
START>l'adresse de début du programme (suivant la syntaxe du ZEN X) + CR.

STOP>l'adresse de fin de programme + CR  
EXEC>l'adresse de démarrage du programme + CR

c) la commande PLOT ON du BASIC sera réalisée avec le ZEN-XP-FD par les instructions suivantes :  
ZEN>O + CR

DATA>9+CR (seuls, les messages d'erreur resteront à l'écran).

d) La commande PLOT OFF est réalisée par :  
ZEN>0+CR  
DATA>0+CR

2. La commande V de visualisation du contenu de la disquette ZEN>V+CR vous donnera le contenu de votre disquette.

Les nombres indiqués sont en hexa  
Les codes sont les suivants :

T. signifie type de programme :

1. Pour les programmes en langage machine
3. Pour les fichiers à accès séquentiel
4. Pour les sources du ZEN ou pour les fichiers à accès direct
5. Pour les programmes en BASIC. Pour le ZEN-XP-FD, seuls les types 1 et 4 (listings sources) sont utilisables.

Adem : c'est l'adresse d'exécution du programme objet

Long : c'est la longueur en octets du programme

Asec : c'est le numéroté du secteur de la disquette à partir duquel est chargé le programme.  
Sur le message « Appuyez → CR » en plus de cette possibilité, vous pouvez faire shift break, ce qui interrompt la recherche et fait revenir au ZEN.

3. La commande I de chargement du MZ-700 à partir de la disquette

Après ZEN>I+CR, au message NAME répondre le nom du Source ou de l'objet que vous désirez respectivement transférer ou exécuter en mémoire centrale.

#### REMARQUE :

Lors de la visualisation par V, si un ou des espaces apparaissent devant le nom du programme, il faudra le charger sans omettre (après NAME>) ces espaces sinon le message « BADE READ » s'affichera.  
Par ailleurs s'il n'y a pas d'ambiguïté, vous pouvez vous contenter de la ou des premiers caractères identifiant le nom du source ou de l'objet que vous voulez charger.

#### Autres remarques :

• Les programmes ou les sources peuvent très bien être chargés sur une autre disquette.

• La disquette ZEN-XP-FD est compatible avec les utilitaires comme Fiching CMT, Utility ou Mastercopy.

Xavier PIERSON

#### DUMP N° 1

```
2057 00 53 A5 A6 36 32 20 2D . Suite -
205F 20 2D 3E 20 43 52 00 CD --> CR.CD
2067 08 20 2E 30 CD B0 1A 7D DB-.CD B0.7D
206F FE 01 26 18 FE 04 28 17 FE..FE..
2077 FE 09 28 08 FE 00 28 02 FE..FE..
207F 18 E5 3E 56 21 DF 13 77 .FS>VDF.77
2087 21 F8 13 77 C3 00 12 11 .F8.77C3
208F 00 2C 12 CD B3 20 32 2E ...CDm-2.
2097 2D 3A 00 2C FE 04 28 25 --..FE..
209F CD CB 1A 22 14 20 CD 53 CDB..FDS
20A7 16 2C 2E 8A CD B0 1A 22 ...BACDB6.
20AF 18 2C 18 31 2E 71 CD E2 ...71CDE2
20B7 13 73 FE 10 30 F0 13 21 .79FE.0F0.
20BF 0E 13 ED B0 C3 2A 8A 13 .FDnCBYBA.
20C7 22 18 2C 6B 2A 8C 13 ED ...FB%BC ED
20CF 52 22 14 2C 21 00 12 18 R...
20D7 06 21 01 2C 00 11 3E 00 DB...
20DF 77 23 10 FC C3 2A 14 2C 77%.C3%.
20E7 7D FE 00 28 01 24 7C 32 7DFE..%7C2
20EF 28 2D CD 37 2E DA CD 2F .CD7.DACD/
20F7 CD B1 2E DA 14 2E CD 5E CDB1.DA.CD+
20FF 2F ED 5B 1E 2C ED 4B 14 /ED..FDK.
2087 2C 2A 18 2C CD 1A 2E CD .%.CD.CD
209F 5D F0 C3 00 12 CD 5D F0 FB0C.CD1F0
20A7 C3 06 20 0D 1E 10 00 C3A.DD...DD
20B7 36 00 00 0D 73 01 0D 72 ..DD73.DD72
20C7 02 DD 71 03 DD 70 04 DD .DD71.DD70.DD
20D7 2F 05 DD 74 06 C3 54 F1 75.DD74.C3TF1
20E7 11 0F 00 CD A8 2E CD 5D ..CDS.CD1
20F7 F0 3A 21 2C 0F 20 00 11 F0..F0F..
2087 25 2C 0E 00 13 1A 00 08 CBG..CBA.
209F CB 47 20 03 CB 41 20 00 CD76..CBA0
20A7 CD 76 2E 18 08 CB 41 28 .CD87.D0#D05E5
20B7 04 CD 87 2E D0 23 D5 E5 FB#61.FDRE1D1
20C7 EB 21 01 04 ED 52 E1 D1 .%.D0.D5
20D7 28 2C 0F 10 DB 18 D5 2D ..FDS%..F5
20E7 3E 08 30 32 29 D0 F1 C9 .%.9023-F1C9
20F7 05 D5 ED 5B 1E 2C ED 52 FDS5ED..FDR
208F 0C 16 00 F5 3A 28 D0 5F .F5..F5
209F F1 ED 52 D1 E1 C9 2B CB F1EDPDI1E1C9+CB
20AF 41 20 04 CD 87 2E D0 3F AC.CD87.D0?
20B7 C9 01 00 01 21 20 2C C3 C9..C3
20C7 20 30 06 08 AF 32 22 D0 -.12-
20D7 11 0F 00 13 ED 53 2A 2D ..FDS%
20E7 ED 43 2C 2D CD A8 2E ED EDC..CDS.FD
20F7 5B 2A 2D ED 48 2C 2D CD .%FDK..CD
208F 11 2F D8 18 6B 3A 2E 2D .D8.E6-
209F FE 00 C8 3A 22 D0 FE 02 FE.C8..FE.
20AF 28 01 C3 ED 5B 20 D0 CD .C3EDF..CD
20B7 A8 2E 3A 23 D0 21 20 2C 3..%E-
20C7 11 20 00 47 FE 00 28 03 .GFE..
20D7 19 10 FD 6B 21 00 2C 01 .FDEB...
20E7 20 00 ED B0 01 00 01 21 .FDn..
20F7 02 2C ED 5B 20 D0 C3 1A .FDR..C3
208F 2E C9 C5 D5 21 20 2C 06 .C9C5D5..
209F 08 11 01 2C 7E 22 24 2D ..7E%
20AF FE 00 28 18 23 0E 11 1A FE..F..
20B7 BE 20 28 23 13 1A FE 0D (.%.FE
20C7 28 00 00 79 FE 00 20 EF .%.79FE.FE
20D7 D1 C1 3F C9 3A 22 D0 FE D1C1C9..FE
20E7 02 28 10 3C 32 22 D0 D1 .%.2-01
20F7 ED 53 20 D0 D5 3E 08 30 EDS..D5..90
208F 32 23 2D 2A 24 D0 11 20 20-20-
209F 00 13 10 B0 D1 C1 C3 11 ..D1C1C3
20AF 0F 00 CD A8 2E ED 5B 22 ..CDS.FDR
20B7 2C 3A 28 2D 0F 20 00 19 .%.FDR..
20C7 22 2C ED 5B 20 D0 07 .FDn..
20D7 3A 29 D0 84 67 06 08 1A ..-8467
20E7 CB C7 25 F5 7C FE 00 28 CBC7F57CFE..
20F7 06 F1 0F 10 F3 12 13 18 .F1.F3
208F EC 3E 08 80 47 F1 0F 10 .C3..GF1
209F F2 10 0F 00 01 00 01 FD.
20AF 21 20 2C C3 1A 2E CD D8 .%.C3.CDD8
20B7 2D 11 00 2C CD B3 2D AF ..CDm-3
20C7 32 2E 2D CD B1 2E 30 16 2..CDB1.0.
20D7 2A 24 2D 11 00 2C 01 20 %..
```

```
2FBF 00 ED B0 3A 00 2C FE 04 .FDn..FE.
2FCF 28 0A FE 01 28 25 CD 5D .FE..CD1
2FDF F0 C3 17 10 ED 5B 1E 2C F0C3.FD..
2FD7 ED 4B 14 2C 2A 8C 13 CD FDK..%BC.CD
2FDF 20 30 CD 5D F0 2A 8C 13 .CD1F0%BC.
2FE7 ED 5B 14 2C 19 22 8C 13 FDR...SC.
2FEF C3 00 12 2A 18 2C 7C FE C3..%7CFE
2FF7 A0 30 27 31 00 CF 11 00 q0'100...
2FF7 CF E5 21 0C 30 01 40 00 .E5'0.0.
3007 ED B0 DA 00 CF ED 5B 1E FDnDA..ED.
300F 2C ED 4B 14 2C 2A 16 2C .FDK..%.
3017 D2 28 30 CD 21 CF CD 5D D2&0CD..CD1
301F F0 C3 11 0C 30 18 DA CD F0C3..0.DACD
3027 2D 30 CD 5D F0 C3 00 21 .0CD1F0C30D
302F 08 10 D0 36 00 20 D0 73 .006..DD73
3037 01 D0 72 02 D0 71 03 D0 .DD72.DD71.DD
303F 70 04 D0 75 05 D0 74 06 70.DD75.DD74.
3047 C3 B5 F0 AF 32 A3 31 11 C3B5F0j2w1.
304F 0F 00 CD A8 2E ED 5B 22 .CDS.FDR
3057 2C 2A 24 2C ED 52 11 9F .%.FDR.
305F C1 CD 20 31 11 7C 31 CD 1CD..7C1CD
3067 39 31 CD 06 00 11 A4 31 91CD..s1
306F CD 39 31 11 CD 31 CD 39 CD91.CD1CD9
3077 31 11 A4 31 CD 39 31 CD 1..1CD91CD
307F A1 30 11 10 00 ED 53 F6 a0..FDSF6
3087 31 CD A8 2E CD B7 30 ED 1CD3.CDn0ED
308F 5B F0 31 13 ED 53 F0 31 CFB'.FDSF0
3097 21 18 00 ED 52 CA B1 30 .F.FDPCAB10
309F 18 E7 11 00 00 3A 21 2C .F7..
30AF FE 30 C8 CD A8 2E CD B7 F0BFCB0C.CDn
30AF 30 C9 CD 5D F0 C3 00 21 03CD1F0C3
30B7 21 20 2C 00 06 11 2F 2D .%..
30BF E5 7E FE 00 28 38 FE 00 E57EFE..F0FE
30C7 28 34 E5 C5 CD 71 31 C1 .4F5C5CD711C1
30CF E1 E5 CD 21 31 23 CD F1E5CD1..%CD
30D7 0F 31 D0 E1 11 14 00 D0 .DDE1..DD
30DF 11 43 20 CD 06 31 CD ..C..CD.1CD
30E7 06 31 CD 06 31 DD 23 D0 .1CD..DD#DD
30EF 23 DD 23 DD 23 CD 27 31 #DD#DD#CD'1
30F7 CD 30 31 CD 07 09 F1 11 CD81CD07..F1
30FF 20 00 ED 5A 10 B7 C3 CD .FDR..C3CD
3107 27 31 DD 23 DD 23 C3 13 .1DD#DD..C3
310F 7E FE 00 C8 12 13 23 18 7EFE.C8..%
3117 F7 F5 0F 0F 0F 0F CD 21 F7F5..CD
311F 31 F1 CD DA 03 12 13 C9 1F1CDDA..C9
3127 DD 0E 00 DD 06 01 7C CD D0&E.DD06.7CDD
312F 18 31 7D CD 18 C3 11 .7D0CD1C3.
3137 2F 2D CD 15 00 3A F8 13 .C..F8
313F CB 47 CA A5 01 3A A3 31 CBGCA..w1
3147 3C 32 A3 31 FE 17 28 01 .2w1FE..
314F C3 AF 32 A3 31 11 58 D0 C3j2w1..%
3157 CD 15 00 CD 06 00 C3 CD CD.CD..C3CD
315F 5D F0 C1 CD 18 00 28 FB jF0C1CD..F2
3167 FE 06 C8 FE 64 CA 00 12 FE06C8FE64CA.
316F 18 F1 06 28 21 2F 20 30 .F1.F1-6
3177 20 23 10 FB C9 4E B7 B3 .%.2C9N0m
317F 9A 30 32 A4 20 38 32 38 bras hex
3187 A1 2E 28 9C 32 20 A4 92 a..de se
318F 9F 96 32 A5 30 A4 20 B8 oteurs 1
3197 A0 3A 30 32 A4 3A 20 B8 libras 1-
319F 2D 2D 2D 2D 2D 2D 2D 2D ..-+-+
31A7 2D 2D 2D 2D 2D 2D 2D 2D +-----+
31AF 2D 2D 2D 2D 2D 2D 2D 2D +-----+
31B7 2B 2D 2D 2D 2D 2D 2D 2D +-----+
31BF 2D 2D 2D 2D 2D 2D 2D 2D +-----+
31C7 2D 2D 2D 2D 2D 2D 2D 2D +-----+
31CF 20 20 20 20 20 20 20 20 NO
31D7 40 53 20 20 20 20 20 20 NS
31DF 20 20 20 20 20 20 20 20 long A
31E7 9C 32 9A 20 41 3C 32 B3 deb Adam
31EF 20 41 A4 92 3F 20 20 A4 Asec..s
```

#### DUMP N° 2

```
1200 02 49 50 4C 50 52 4F 00 .IPLPRD.
1208 5A 45 4E 2D 58 50 2D 4F ZEN-XP-F
1210 44 00 00 00 00 20 00 12 D....
1218 00 12 00 00 00 FF 30 00 .....E0.
```

# TORTUE GRAPHIQUE

**Grande lacune : dans le Sharpentier numéro 14, notre tortue graphique, amputée de son programme, avait bien du mal à vous dessiner les superbes graphiques promis. Nous réparerons vite cet oubli, tellement énorme qu'il était passé au travers de nos vérifications.**

```

10 GOTO40
20 XXXXXXXX=DUMMY:RETURN
30 ~~~~~
40 PROC"Initialise"
50 BEEP 3,9000,3
60 REPEAT
70 : Z=0:INPUT"0:";A$:BEEP 1,700,3
80 UNTIL FN"Interprete"(A$,0)=0
90 RUN 50
100 ~~~~~
110 DEF FN"Etudie"(A$)
120 LOCAL I,N,C:N=0:C=0:NULL W$
130 N=FN"Words"(A$):E1=0
140 IF N=0 RESULT=1
150 IF W$(0)="FIN" RESULT=1
160 IF W$(0)="ENCORE" RESULT=1
170 E1=-1
180 FOR I=1 TO NBW
190 : A$=C$(I)
200 : IF RIGHT$(W$(0),1)=","
    A$=LEFT$(A$,LEN(W$(0))-1)+","
    IF W$(0)=A$ C=I:C=C$(I):I=NBW
220 NEXT I
230 IF C=0 PROC"Err"(0) ELSE E1=0
240 RESULT=1
250 ~~~~~
260 DEF FN"Interprete"(A$,P)
270 LOCAL I,N,C,J:N=0:C=0:NULL W$
280 N=FN"Words"(A$)
290 IF N=0 RESULT=1
300 IF W$(0)="FIN" RESULT=1
310 IF W$(0)="ENCORE" RESULT=1
320 E1=-1
330 FOR I=1 TO NBW
340 : A$=C$(I)
350 : IF RIGHT$(W$(0),1)=","
    A$=LEFT$(A$,LEN(W$(0))-1)+","
    IF W$(0)=A$ C=I:C=C$(I):I=NBW
370 NEXT I
380 IF C=0 PROC"Err"(0):RESULT=1
390 E1=0
400 IF C<KW+1
    RESULT=VAL("FN"+CHR$(34)+C$+CHR$(34))
410 Z=1
420 IF VAL(P$(C,0)) PROC"p" ELSE PROC"s"
430 BEEP 1,700,4:RESULT=1
440 ~~~~~
450 DEF PROC"s"
460 LOCAL Q(1),Q(2),Q(3),Q(4),Q(5),C
470 REPEAT
480 : C=C+1:D=FN"Interprete"(C$(C),C)
490 : IF D=0 RUN 50
500 UNTIL C$(C)="FIN"
510 ENDPROC
520 ~~~~~
530 DEF PROC"p"
540 LOCAL I
550 FOR I=1 TO VAL(P$(C,0))
560 : P(I)=FN"Eval"(I)
570 NEXT I
580 FOR I=1 TO VAL(P$(C,0))
590 : Q(I)=EVAL(P$(C,I))
600 : PROC"Pass"(P$(C,I),Q(I))
610 NEXT I
620 PROC"s"
630 FOR I=1 TO VAL(P$(C,0))
640 : PROC"Pass"(P$(C,I),Q(I))
650 NEXT I
660 ENDPROC
670 ~~~~~
680 DEF FN"Eval"(I)
690 IF W$(I)="" RESULT=0
700 RESULT=EVAL(W$(I))
710 ~~~~~
720 DEF FN"CHANGES"
730 MOVE 0,-480:HSET:A=0:X=0:Y=0
740 SI=0:CO=1:SCALE=1:CLS
750 PROC"Update":RESULT=1
760 ~~~~~
770 DEF FN"LEVES":KS=0:RESULT=1
780 ~~~~~
790 DEF FN"BAISSES":KS=1:RESULT=1
800 ~~~~~
810 DEF FN"PROITE"
820 RESULT=FN"Direction"(-1)
830 ~~~~~
840 DEF FN"GAUCHE"
850 RESULT=FN"Direction"(1)
860 ~~~~~

```

```

870 DEF FN"Direction"(S)
880 A=(A+S*EVAL(W$(1)))/MODULO 360
890 SI=SIN(RAD(A)):CO=COS(RAD(A))
900 PROC"Update":RESULT=1
910 ~~~~~
920 DEF FN"LEIGNE"
930 FL=EVAL(W$(1))
940 IF FL=0 OR FL>16 FL=1
950 RESULT=1
960 ~~~~~
970 DEF FN"AVANCES"
980 RESULT=FN"Trace"(1)
990 ~~~~~
1000 DEF FN"RECULES"
1010 RESULT=FN"Trace"(-1)
1020 ~~~~~
1030 DEF FN"Trace"(S)
1040 D=EVAL(W$(1)):X=X+S*D*CO*SCALE
1050 Y=Y+S*D*SI*SCALE
1060 X=X MAX -240 MIN 240
1070 Y=Y MAX -240 MIN 240
1080 IF KS=0 MOVE X,Y ELSE LINE X,Y,X,Y
1090 PROC"Update":RESULT=1
1100 ~~~~~
1110 DEF FN"VAS-EN"
1120 X=EVAL(W$(1)):Y=EVAL(W$(2))
1130 X=X MAX -240 MIN 240
1140 Y=Y MAX -240 MIN 240
1150 MOVE X,Y:PROC"Update":RESULT=1
1160 ~~~~~
1170 DEF FN"COULEUR"
1180 LOCAL D=D=EVAL(W$(1))
1190 D=D MAX 0 MIN 3
1200 PCOLOR D:RESULT=1
1210 ~~~~~
1220 DEF FN"CENTRE"
1230 X=0:Y=0:A=0:SI=0:CO=1:MOVE 0,0
1240 PROC"Update":RESULT=1
1250 ~~~~~
1260 DEF FN"FINI"=0
1270 ~~~~~
1280 DEF PROC"Existe?"
1290 FOR J=KW+1 TO NBW
1300 IF W$(J)=C$(J) E=-1:J=NBW
1310 NEXT J
1320 ENDPROC
1330 ~~~~~
1340 DEF FN"POUR":LOCAL J
1350 IF W$(1)="" PROC"Err"(1):RESULT=1
1360 E=0:IF NBW<KW PROC"Existe?"
1370 IF E PRINT W$(1):PROC"Err"(2):RESULT=1
1380 J=NBW+1:C$(J)=W$(1):NBW=J
1390 P$(J,0)=STR$(N-2)
1400 IF N>2 PROC"Sauve Parametres"
1410 REPEAT
1420 : J=J+1:INPUT"++:";C$(J)
1430 : D=FN"Etudie"(C$(J)):BEEP 1,500,2
1440 : IF E1=-1 J=J-1 ELSE NBW=NBW+1
1450 UNTIL C$(J)="FIN":BEEP 3,300,5
1460 NBW=J:RESULT=1
1470 ~~~~~
1480 DEF PROC"Sauve Parametres"
1490 LOCAL I
1500 FOR I=1 TO N-2
1510 : P$(J,I)=W$(I+1)
1520 NEXT I
1530 ENDPROC
1540 ~~~~~
1550 DEF FN"REPETES"
1560 LOCAL J
1570 IF Z=0 RESULT=1
1580 FOR J=1 TO EVAL(W$(1))-1
1590 : C=P+1
1600 : REPEAT
1610 : D=FN"Interprete"(C$(C),C):C=C+1
1620 : IF D=0 RUN 50
1630 : UNTIL C$(C)="ENCORE" OR C$(C)="FIN"
1640 NEXT J
1650 RESULT=1
1660 ~~~~~
1670 DEF FN"TAILLE"
1680 SCALE=SCALE/EVAL(W$(1))
1690 PROC"Update":RESULT=1
1700 ~~~~~
1710 DEF FN"ECHELLE"
1720 SCALE=EVAL(W$(1))
1730 PROC"Update":RESULT=1
1740 ~~~~~
1750 DEF FN"SOIT"
1760 PROC"Pass"(W$(1),EVAL(W$(2)))
1770 RESULT=1

```

```

1780 ~~~~~
1790 DEF PROC"Pass"(A$,DUMMY)
1800 LOCAL I,L
1810 A$=LEFT$(A$,10):L=LEN(A$)
1820 IF L<10 A$=A$+STRING$(10-L," ")
1830 FOR I=1 TO 10
1840 : POKE 30179+I,ASC(MID$(A$,I,1))
1850 NEXT I
1860 GOSUB 20:ENDPROC
1870 ~~~~~
1880 DEF FN"Cherche"
1890 T=0
1900 IF W$(1)="" RESULT=0
1910 IF NBW=KW RESULT=0
1920 FOR I=KW+1 TO NBW
1930 : IF W$(I)=C$(I) T=I:I=NBW
1940 NEXT I
1950 RESULT=T
1960 ~~~~~
1970 DEF FN"PLISTES"
1980 MOVE -240,-240:HSET:MODE TN
1990 PLOT ON D=FN"LISTES":PLOT OFF
2000 MODE GR:MOVE 240,-240:HSET
2010 PROC"Screen":PROC"Update"
2020 RESULT=1
2030 ~~~~~
2040 DEF FN"LISTES"
2050 LOCAL T,I
2060 IF FN"Cherche">0 PROC"Ecris"
2070 RESULT=1
2080 ~~~~~
2090 DEF PROC"Ecris"
2100 CLS:I=0
2110 PRINT"POUR ";W$(1):PROC"Parametres"
2120 REPEAT
2130 : T=T+1:I=I+1:PRINT I:TAB(4);C$(T)
2140 UNTIL C$(T)="FIN"
2150 ENDPROC
2160 ~~~~~
2170 DEF PROC"Parametres"
2180 LOCAL I
2190 IF P$(T,0)="" PRINT:ENDPROC
2200 PRINT"Parametres:"
2210 FOR I=1 TO VAL(P$(T,0))
2220 : PRINT I " "+P$(T,I);
2230 NEXT I
2240 PRINT
2250 ENDPROC
2260 ~~~~~
2270 DEF FN"DOUBLES"
2280 LOCAL T,T1,I,J:T1=0
2290 IF FN"Cherche">0 RESULT=1
2300 T1=T:P$(T,0)=""
2310 REPEAT:T=T+1:UNTIL C$(T)="FIN"
2320 FOR I=0 TO NBW-T-1
2330 : C$(T1+I)=C$(T+I+1)
2340 : FOR J=0 TO 5
2350 : P$(T1+J)=P$(T+J+1,J)
2360 : NEXT J
2370 NEXT I
2380 NBW=NBW+T1-T-1
2390 RESULT=1
2400 ~~~~~
2410 DEF FN"SAUVES"
2420 LOCAL I,J
2430 PRINT CHR$(7F)+" Record.Play"
2440 WOPEN W$(1):PRINT/T NBW
2450 FOR I=KW+1 TO NBW
2460 : PRINT/T C$(I)
2470 : FOR J=0 TO 5
2480 : PRINT/T P$(I,J)
2490 : NEXT J
2500 NEXT I
2510 CLOSE
2520 RESULT=1
2530 ~~~~~
2540 DEF FN"CHARGES"
2550 LOCAL I,J
2560 PRINT CHR$(7F)+" Play"
2570 ROPEN W$(1):INPUT/T NBW
2580 FOR I=KW+1 TO NBW
2590 : INPUT/T C$(I)
2600 : FOR J=0 TO 5
2610 : INPUT/T P$(I,J)
2620 : NEXT J
2630 NEXT I
2640 CLOSE
2650 RESULT=1
2660 ~~~~~
2670 DEF FN"Words"(A$)
2680 IF LEN(A$)=0 RESULT=0
2690 WHILE LEFT$(A$,1)="" DO
2700 : A$=IN$(A$,0,2,"")
2710 WEND
2720 N=N+1:IF N=8 RESULT=7
2730 PROC"Escape"
2740 IF LEFT$(A$,1)="" PROC"Crochet"
2750 W$(N-1)=A$:IF I=0 RESULT=N
2760 RESULT=FN"Words"(RIGHT$(A$,LEN(A$)-1))
2770 ~~~~~
2780 DEF PROC"Crochet"
2790 I=INSTR(A$,"J",1)
2800 IF I=0 B$=IN$(A$,0,2,""):ENDPROC
2810 B$=MID$(A$,2,I-2):ENDPROC
2820 ~~~~~
2830 DEF PROC"Escape"
2840 I=INSTR(A$," ",1)
2850 IF I=0 B$=A$ ELSE B$=LEFT$(A$,I-1)
2860 ENDPROC
2870 ~~~~~
2880 DEF PROC"Update"
2890 LOCAL S,XO,YO
2900 XO=HPOS:YO=VPOS
2910 CONSOLE 0,11,30,10:COLOR,,2:CLS
2920 GRAPH 69,10
2930 DRAW 1,69*10*CO,10-10*SI,4
2940 CONSOLE 0,11,3,6:COLOR ,,3,6
2950 S=INT(SCALE*100)/100:PRINT"SI:"
2960 PRINT"CO:";INT(X)/100:PRINT"SI:";INT(Y)
2970 PRINT"CO:";INT(Y)/100:PRINT"SI:"
2980 CONSOLE 11,14,0,40:CURSOR XO,YO
2990 COLOR ,,1,5:ENDPROC
3000 ~~~~~
3010 DEF PROC"Err"(E)
3020 PRINT ER$(E):BEEP 10,450,3
3030 ENDPROC
3040 ~~~~~
3050 DEF PROC"Initialise"
3060 MODE GR:MOVE 240,-240:HSET
3070 PCOLOR 0:MODE 0:CLR

```



```

3080 KS=1:FL=1:EI=1:KW=25:NBW=KW
3090 A=0:SI=0:CO=1:X=0:Y=0:SCALE=1
3100 DIM C$(100),P$(100,5)
3110 DIM W$(4),P$(5),Q$(5),ER$(2)
3120 FOR I=1 TO KW:READ C$(I):NEXT
3130 FOR I=0 TO 2:READ ER$(I):NEXT
3140 PROC"Screen":PROC"Update"
3150 NOIR=0:BLEU=1:VERT=2:ROUGE=3
3160 DEF KEY(9)="CLS:RUN 50"+CHR$(13)
3170 DEF KEY(10)="MODETN:SKIP-10"+CHR$(13)
3180 ENDPROC
3190 "~~~~~"
3200 DATA CHANGES,LEVES,BAISSES,DROITE
3210 DATA GAUCHE,AVANCES,VAS-EN,COULEUR
3220 DATA FINI,POUR,REPETES,TAILLE,SOIT
3230 DATA SAUVES,CHARGES,RECULES,CENTRE
3240 DATA LISTES,PLISTES,ECHELLE
3250 DATA LIGNE,EDITES,SI,SINON,DOUBLES
3260 "~~~~~"
3270 DATA "Pas encore defini !"
3280 DATA "Pour quel ?"
3290 DATA " deja definie !"
3300 "~~~~~"
3310 DEF PROC"Screen"
3320 CONSOLE:CLS
3330 CONSOLE 0,11,9,21:COLOR ,0,4:CLS
3340 PRINT "RECOPIE D'ECRAN SUR IMPRI-
3350 PRINT "~~~~~"
3360 PRINT "RECOPIE D'ECRAN SUR IMPRI-
3370 PRINT "~~~~~"
3380 CONSOLE 0,11,0,10:COLOR ,3,6:CLS
3390 PRINT "X=RECOPIE D'ECRAN SUR IMPRI-
3400 CONSOLE 11,14,0,40:COLOR ,1,5:CLS
3410 ENDPROC
3420 "~~~~~"
3430 DEF PROC"Editeur"
3440 CONSOLE 0,25,0,19:COLOR ,6,2:CLS
3450 TI=T$(W$(1)+C$(1):PROC"Ecri"
3460 PRINT "E" face ligne"
3470 PRINT "M edifie ligne"
3480 PRINT "I nserte ligne"
3490 PRINT "F in editeur"
3500 CONSOLE 0,25,19,21:COLOR ,0,7:CLS
3510 ENDPROC
3520 "~~~~~"
3530 DEF FN"EDITES"
3540 LOCAL T,I,TI,R$
3550 IF FN"Cherche"=0 RESULT=-1
3560 TI=T
3570 REPEAT
3580 : TI=TI:PROC"Editeur"
3590 : REPEAT
3600 : INKEY R$
3610 : UNTIL INSTR("EMIF",R$,1)>0
3620 : D=DEVAL("FN"+CHR$(34)+R$+CHR$(34))
3630 UNTIL D=0
3640 RESULT=1
3650 "~~~~~"
3660 DEF FN"F"
3670 BEEP 1:PROC"Screen":PROC"Update"
3680 RESULT=0
3690 "~~~~~"
3700 DEF PROC"Numero"(L)
3710 REPEAT
3720 INPUT "Ligne n=":IN:N=ABS(INT(N))
3730 UNTIL N>L AND N<1
3740 ENDPROC
3750 "~~~~~"
3760 DEF PROC"Entre"
3770 REPEAT
3780 : INPUT"+":A$:D=FN"Etudie"(A$)
3790 UNTIL EI=0
3800 ENDPROC
3810 "~~~~~"
3820 DEF FN"M"
3830 PRINT"Modification de la":BEEP 1
3840 PROC"Numero"(-1):PROC"Entre"
3850 C$(N+1)=A$:RESULT=1
3860 "~~~~~"
3870 DEF FN"E"
3880 LOCAL J,K
3890 PRINT"Effacement de la":BEEP 1
3900 PROC"Numero"(0)
3910 FOR J=TI+N+1 TO NBW
3920 : C$(J-1)=C$(J)
3930 : FOR K=0 TO 5
3940 : P$(J-1,K)=P$(J,K)
3950 : NEXT K
3960 NEXT J
3970 NBW=NBW-1:I=I-1
3980 RESULT=1
3990 "~~~~~"
4000 DEF FN"I"
4010 LOCAL J,K
4020 PRINT"Insertion apres la":BEEP 1
4030 PROC"Numero"(-1)
4040 FOR J=NBW TO TI+N+1 STEP -1
4050 : C$(J+1)=C$(J)
4060 : FOR K=0 TO 5
4070 : P$(J+1,K)=P$(J,K)
4080 : NEXT K
4090 NEXT J
4100 NBW=NBW+1:I=I+1:PROC"Entre"
4110 C$(TI+N+1)=A$:RESULT=1
4120 "~~~~~"
4130 DEF FN"SI"
4140 LOCAL K,I,J,A$
4150 K=DEVAL(W$(1)):D=1
4160 IF K<>0 PROC"Then" ELSE PROC"Else"
4170 IF A$<>" " D=FN"Interprete"(A$,P)
4180 IF D=0 RUN 50
4190 RESULT=1
4200 "~~~~~"
4210 DEF PROC"Then"
4220 I=INSTR(C$(P),W$(1),1)
4230 A$=IN$(C$(P),0,I+LEN(W$(1))+1,"")
4240 ENDPROC
4250 "~~~~~"
4260 DEF PROC"Else"
4270 I=INSTR(C$(P),"SINON",1):A$=""
4280 IF I>0 A$=IN$(C$(P),0,I+6,"")
4290 ENDPROC
4300 "~~~~~"
4310 DEF FN"SINON"=1
4320 "~~~~~"

```

## HARD COPY

**Dans la littérature informatique, il est souvent bien difficile de défendre la langue de Bossuet face aux assauts du jargon anglo-saxon. Là où nous disons RECOPIE D'ECRAN SUR IMPRI-**

**MANTE, les Outre-Manchois interjectent HARD COPY ; soit une économie de 18 lettres et 6 syllabes, évidemment Bossuet n'utilisait pas encore de traitement de texte...**

Les routines que vous propose M. PANETTO vont donc vous permettre de recopier, à tout moment, l'intégralité des textes affichés à l'écran sur votre imprimante. La routine 1 permet d'utiliser la table traçante SHARP sous moniteur ou sous BASIC standard (S ou K.BASIC). Si vous possédez un BASIC CENTRO, cette routine fonctionnera également pour toute imprimante au standard CENTRONICS. La routine 2 fonctionnera avec les BASIC stan-

dards et une imprimante CENTRO. Outre l'intérêt pratique de ces 2 utilitaires, l'étude de la routine 1 et de ses commentaires permettra aux apprentis sorciers du L.M. de découvrir plusieurs techniques nouvelles de programmation (sauts relatifs, boucles, sauvegarde de registres) que nous aborderons dans nos futures leçons.

S.B.

### PAGE 1 HARD COPY PLOTTER-BASIC

1	VRAM:	EQU	00000H	
2	LIGN:	EQU	19H	
3	COL:	EQU	28H	
4	PRINTER:	EQU	1678H	18FH SI MONITEUR
5	BREAK:	EQU	001EH	
6	ST1:	EQU	00ADH	
7	CR:	EQU	0DH	
8	ASC:	EQU	0BCEH	
9		ORG	0C880H	
10		LOAD	0C880H	
11	C880 E5	PUSH	HL	
12	C881 C5	PUSH	BC	
13	C882 2100D0	LD	HL,VRAM	Sauvegarde de HL et BC
14	C885 0619	LD	B,LIGN	HL = Début RAM vidéo
15	C887 C5	PUSH	BC	B = nombre de lignes (24 D)
16	C888 0628	LD	B,COL	Sauvegarde de BC
17	C88A 7E	LD	A,(HL)	B = nombre de caractères par ligne (40 D)
18	C88B FEC0	CP	0C0H	A = Caractère écran (HL)
19	C88D 3804	JR	C,ASCII	Conversion en ASCII si A \$COH
20	C88F FEC7	CP	0C7H	Affichage de "." si COH\$A\$C7H
21	C891 3805	JR	C,POINT	
22	C893 CDCE0B	CALL	ASC	Conversion de A en ASCII
23	C896 1802	JR	PRNT	
24	C898 3E2E	LD	A," "	(A) = " "
25	C89A CD7816	CALL	PRINTER	Impression du code ASCII (A) sur imprimante
26	C89D 23	INC	HL	On avance d'une case écran
27	C89E 10EA	DJNZ	BOUCL1	On boucle sur une ligne
28	C8A0 3E0D	LD	A,CR	
29	C8A2 CD7816	CALL	PRINTER	Envoi d'un retour chariot à l'imprimante
30	C8A5 C1	POP	BC	On récupère le nombre de lignes
31	C8A6 10DF	DJNZ	BOUCL2	On boucle sur 24 lignes
32	C8A8 BC	POP	BC	On récupère HL et BC sauvegardés
33	C8A9 E1	POP	HL	au début
34	C8AA C9	RET		
35		END		

PAGE 1 HARD COPY TEXTE MZ 700

```

1      VRAM:      EQU 00000H
2      LIGN:      EQU 19H
3      COL:       EQU 28H
4      BREAK:     EQU 001EH
5      ST1:       EQU 00ADH
6      CR:        EQU 00DH
7      ASC:       EQU 0BCEH
8      ORG        ORG 0C880H
9      LOAD       LOAD 0C880H
10     C880 E5     PUSH HL
11     C881 C5     PUSH BC
12     C882 2100D0 LD HL,VRAM
13     C885 0619   LD B,LIGN
14     C887 C5     BOUCL2: PUSH BC
15     C888 0628   LD B,COL
16     C88A 7E     BOUCL1: LD A,(HL)
17     C88B FEC0   CP 0C0H ;CTRL
18     C88D 300D   JR NC,POINT
19     C88F FE80   CP 80H ;DISP /-1
20     C891 3804   JR C,ASCII
21     C893 FE9B   CP 9BH ;DISP "+1
22     C895 3807   JR C,PRNT
23     C897 CDCE0B ASCII: CALL ASC
24     C89A 1802   JR PRNT
25     C89C 3E2E   POINT: LD A,', '
26     C89E CDAFCB PRNT: CALL PRINTER
27     C8A1 23     INC HL
28     C8A2 10E6   DJNZ BOUCL1
29     C8A4 3E0D   LD A,CR
30     C8A6 CDAFCB CALL PRINTER
31     C8A9 C1     POP BC
32     C8AA 10DB   DJNZ BOUCL2
33     C8AC C1     POP BC
34     C8AD E1     POP HL
35     C8AE C9     RET
36     C8AF C5     PRINTER: PUSH BC
37     C8B0 0E00   LD C,00H
38     C8B2 47     LD B,A
39     C8B3 CDC7C8 CALL RDA
40     C8B6 78     LD A,B
41     C8B7 D3FF   OUT (0FFH),A
42     C8B9 AF     XOR A
43     C8BA D3FE   OUT (0FEH),A
44     C8BC 0E01   LD C,01H
45     C8BE CDC7C8 CALL RDA
46     C8C1 3E80   LD A,80H
47     C8C3 D3FE   OUT (0FEH),A
48     C8C5 C1     POP BC
49     C8C6 C9     RET
50     C8C7 DBFE   RDA: IN A,(0FEH)
51     C8C9 E601   AND 01H
52     C8CB B9     CP C
53     C8CC CB     RET Z
54     C8CD CD1E00 CALL BREAK
55     C8D0 20F5   JR NZ,RDA
56     C8D2 C3AD00 JP ST1
57     END

```

# ASTUCES

# ASTUCES

## ASTUCE 1

UN USR bien placé dans votre programme vous permettra d'effectuer un déplacement de la totalité de votre écran vers le haut ou le bas (SCROLL).

Sous S. BASIC : USR (\$655) vers le haut.

USR (\$672) vers le bas.

Sous DISK BASIC URS (\$64B) vers le haut.

(\$672) vers le bas.

## ASTUCE 2

Comment simuler la fonction LINE SUR MZ avec les pavés graphiques, il vous suffit de taper le sous-programme suivant :

60000 D9=SQR(X9-X8) 2+(Y9-Y8) 2)

60010 R9=(X9-X8)/D9

60020 59=(Y9-Y8) D9

60030 FORI=OTOD+.5:SETX8,Y8

60040 X8=X8+R9:Y8=Y8+S9:NEXT

60050 RETURN

X8 et Y8 sont les coordonnées du premier point, X9 et Y9 les coordonnées du second point. Attention, ces valeurs ne doivent pas être égales.

EXEMPLE :

X8=0:Y8=0:X9=79:Y9=48:GOSUB

60000:END

M. Szczepanski

## ASTUCE 3

Un moyen simple de sélectionner définitivement les minuscules et majuscules sur MZ : Il suffit de taper simultanément SHIFT et ALPHA et de recommencer la même opération pour revenir au mode majuscule.

N. Le Nours.

## LM SUR MZ

## Leçon N° 5 où nous allons aborder la fonction essentielle d'un microprocesseur : Le calcul arithmétique et étudier un utili-

## taire permettant de comprendre aisément l'action des instructions de calculs sur les différents registres du Z80.

## Z80 ET ARITHMETIQUE

Il faut bien le reconnaître, le Z80, comme tous les microprocesseurs 8 bits, a tout juste le niveau d'un élève de cours élémentaire puisque ses connaissances en calcul se limitent à quelques opérations de base : Addition, soustraction, comparaison et manipulation d'octets. C'est à partir de ces éléments primaires que s'effectuent tous les calculs mathématiques présents dans les langages de haut niveau (BASIC, PASCAL, FORTH, etc.). Je vous laisse deviner la joie ineffable que procure, par exemple, pour le programmeur, l'extraction d'une racine carrée en virgule flottante à partir de ces bien maigres possibilités. Heureusement, nous l'avons déjà constaté, le Z80 travaille très vite ; ceci compensant cela, votre racine carrée n'aura besoin que de quelques millisecondes pour être calculée.

## L'UTILITAIRE « REGISTRES »

Avant d'entrer plus avant dans le détail de ces instructions, je vous propose de taper et d'étudier le programme REGISTRES ci joint. Cet utilitaire vous permettra d'entrer quelques codes L.M. en Hexa constituant le mini-programme à étudier et de sauter à un ensemble de routines L.M. puis BASIC qui initialiseront les registres du Z80, exécuteront votre programme puis afficheront les registres du microprocesseur. Vous pourrez ainsi étudier à loisirs l'action des différentes instructions de votre routine sur ces registres.

## ETUDE DU PROGRAMME LIGNE A LIGNE

- 5- Met à zéro les adresses mémoire comprises entre \$BFC0 et \$C040.

- 7-40 - Implanter en mémoire, de \$BFD7 à \$BFFF la première partie de la routine L.M. dont le rôle est de mettre à zéro tous les registres généraux du Z80. Cette routine est chargée grâce aux DATA's des lignes 1010 à 1170.
- 50-80 - Implanter la seconde partie de la routine L.M., de \$C020 à \$C058 (DATA's des lignes 1230 à 1450) qui se charge de transférer le contenu des registres du Z80 dans une zone mémoire comprise entre \$B800 et \$B817.
- 110-170 - Routine BASIC d'entrée du mini-programme à étudier, ce programme s'implante de \$C000 à \$C01F, soit 32 octets maximum. L'entrée se fait en HEXA, code par code, après affichage par le MZ de l'adresse correspondante. Après l'entrée du code, la valeur pokée est affichée sur la même ligne pour vérification.

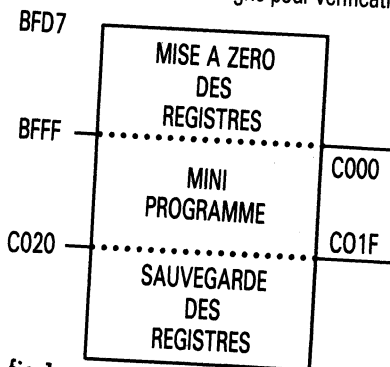


fig.1

En cas d'erreur de saisie d'un code, il suffit de taper SHIFT « \* » pour effectuer une nouvelle saisie à la même adresse. Le programme teste également la longueur de l'octet saisi qui ne doit pas dépasser 2 caractères. Lorsque le dernier octet de votre routine est entré, vous avez donc un programme L.M. prêt à être exécuté, composé de 3 parties. (Fig. 1) La première partie met à zéro les registres du microprocesseur ; la seconde partie exécute votre routine. Si celle-ci est inférieure à 32 octets, les octets non utilisés seront à zéro ; le Z80 les interprétera

comme une instruction appelée NOP (NO OPERATION) qui, comme son nom l'indique a pour effet de ne rien faire exécuter au Z80 sinon de passer à l'instruction suivante. Il sautera ainsi, par NOP's successifs à la routine de sauvegarde en mémoire de ses registres.

- 500 - C'est la ligne d'appel du programme L.M. Pour la déclencher, il vous suffit, en fin de saisie, de taper « @ ». Celui-ci se terminant par un RET, rendra la main au programme BASIC.
- 510-630 - Le programme BASIC continue et affiche à l'écran, en clair, le contenu des différents registres en allant chercher leurs valeurs aux adresses où elles ont été sauvegardées.
- 900-915 - Sous-programme qui affiche en HEXA le contenu d'une adresse mémoire.
- 920-950 - Sous-programme qui teste chaque bit du registre F et affiche son contenu à côté du flag correspondant.
- 1000-1170 - DATA's de la routine de remise à zéro des registres. Elle aurait pu être plus courte mais moins explicite. Comme aucune instruction ne permet de mettre à zéro le registre F, il a fallu utiliser une astuce (lignes 1060-1070) qui consiste à mettre le contenu de HL, soit \$0000 dans la pile (PUSH HL) et à rappeler ce contenu pour le placer dans A et F (POP AF). Cela se reproduit pour les registres « PRIME » en lignes 1090 et 1100. Pour éviter tout problème, le pointeur de pile qui contient l'adresse de retour au BASIC a été sauvegardé en \$BA00 (ligne 1160) ; il sera rappelé juste avant la fin de la routine (ligne 1440). Un nouveau pointeur de pile est créé, nous l'utiliserons pour étudier les effets de certaines instructions sur la pile, il se situe en \$B800 (ligne 1170).
- 1230-1450 - Routine de sauvegarde des registres du Z80 après exécution du mini-programme saisi. A noter une nouvelle utilisation de la pile pour transférer les registres A et F dans HL et sauvegarder ainsi leurs contenus en mémoire (lignes 1260-1270/1350-1360).

Ces explications ont peut-être été un peu longues et fastidieuses, mais elles étaient indispensables pour vous permettre de bien comprendre comment fabriquer et utiliser une routine en L.M. à partir d'un programme BASIC.

## PREMIERES APPLICATIONS

Comme pour toutes les applications suivantes et futures, il vous suffira de taper les codes HEXA correspondants aux instructions du mini-

programme puis de taper « @ » pour l'exécuter et obtenir l'affichage des registres. Imaginons que nous voulions placer dans A la somme du contenu des registres B et C. Commençons par placer 2 valeurs quelconques dans B et C : LD B, \$18 - LD C, \$2C. Ensuite, le premier terme de l'addition est placé dans A : LD A, B puis le second terme ajouté au premier : ADD A, C. cela nous donne le programme suivant :

```

06 18 LD B, $18
0E 2C LD C, $2C
78 LD A, B
81 ADD A, C

```

Le registre A contient maintenant la somme de B + C. L'instruction fonctionne en 8 ou 16 bits. En 8 bits, elle additionne le contenu de n'importe quel registre général ou valeur numérique au registre A. En 16 bits, les registres supports peuvent être HL, IX ou IY. Essayez par exemple :

```

21 00 10 LD HL, $1000
01 50 18 LD BC, $1850
09 ADD HL, BC

```

HL contiendra \$2850, soit HL + BC.

L'instruction ADD sur 8 bits peut s'utiliser avec un registre dit d'INDEX qui peut être (HL), (IX + d) ou (IY + d). Nous reviendrons ultérieurement sur les registres d'index IX et IY ; étudions (HL).

Tapez :

```

21 20 C0 LD HL, $C020
3E 20 LD A, $20
86 ADD A, (HL)

```

A contiendra \$42 soit son propre contenu ajouté au contenu de l'adresse POINTEE par HL. HL contient la valeur \$C020 qui est le numéro d'une adresse. Cette adresse contient

la valeur \$22(c'est la première adresse du programme de sauvegarde des registres) ; c'est cette valeur, contenue dans l'adresse pointée par HL qui sera ajoutée à A. Cette notion de POINTEUR que nous avons déjà abordée dans notre précédente leçon, se retrouve dès qu'une valeur ou un registre 16 bits sont inscrits entre ( ) dans une instruction .

Pour compléter cette notion fondamentale, imaginons que nous voulions mettre dans A la somme du contenu des adresses \$BFD7 à \$BFD7, soit 7 adresses successives ; il nous suffit, dans ce cas , d'entrer :

```

21 D7 BF LD HL, $BFD7
7E LD A, (HL)
23 INC HL
86 ADD A, (HL)
23 INC HL
86 ADD A, (HL)
23 INC HL
86 ADD A, (HL)
23 INC HL
86 ADD A, (HL)

```

Nous avons alors dans A le contenu des 7 premières adresses du sous-programme de mise à zéro des registres (ouf !) soit \$21 + 0 + 0 + \$11 + 0 + 0 + \$01

Heureusement, on arrive à faire beaucoup plus court pour obtenir le même résultat, mais ce n'est pas notre préoccupation pour l'instant. L'instruction ADD a un avantage et un inconvénient. Avantage : Elle utilise pratiquement tous les registres du Z80, elle est donc très souple d'emploi. Inconvénient : Le programmeur n'a aucun moyen de savoir si le résultat de l'opération dépasse les capacités d'un registre 8 bits (0 à 255) ou 16 bits (0 à 65535). Pour pallier à cette lacune, les concepteurs du

Z80 ont prévu un second jeu d'instructions appelé ADC dont le fonctionnement est identique à ADD et qui n'en diffère que par le C qui signifie CARRY (retenue). En cas de dépassement de capacité (résultat sup. à 255 ou 65535), le bit C du registre F se positionne à 1 ; il suffira ensuite de tester ce bit pour être renseigné sur la nature du résultat de l'opération. Par extension, on pourra effectuer des opérations sur 9 ou 17 bits mais ne nous égarons pas...

La pratique valant toujours mieux qu'un long discours, n'hésitez pas à faire de nombreux essais à l'aide de REGISTRES autour de ces 2 instructions et à analyser les résultats de ces essais. Pourquoi ensuite, ne pas vous aventurer à utiliser les instructions que nous avons déjà abordées dans nos précédentes leçons et à les intégrer dans vos programmes : LD (LOAD avec ou sans notion d'index), CP (comparaison du contenu de A avec celui des autres registres), DEC (décrémenter = - 1), INC (son inverse), JP (Saut conditionnel ou non à une adresse). Vous pouvez également tester les 2 instructions inverses à ADD et ADC qui sont SUB (Soustraction sans retenue) et SBC (Devinez...).

Un dernier conseil : N'entreprenez aucun essai avant d'avoir enregistré le programme REGISTRES car une erreur de saisie pourrait provoquer un plantage de la routine entrée. Dans la majorité des cas, un CTRL-RESET suffira pour récupérer BASIC et programme. BON COURAGE...

SYLVAIN BIZOIRRE

```

3 L$=SPACE$(39)
5 FOR I=$FFC0D0#C040:POKEI,0:NEXT
7 RESTORE 1000
10 FOR I=$BFD7D0#BFFF
20 READ A
30 POKEI,A
40 NEXT I
50 FOR I=$C020D0#C05B
60 READ A
70 POKEI,A
80 NEXT I
100 CLS
110 AD=$C000
120 PRINTHEX$(AD):INPUT " ;T$
125 IF LEN(T$)>2 THEN BEEP:PRINT " " ;L$:" " :GOTO 120
130 IF T$="" THEN BEEP:PRINT " " ;L$:PRINTL$:" "
:POKEAD,0:AD=AD-1:GOTO 120
133 T=VAL(" "+T$)
135 IF T$="" THEN 500
140 TR$=HEX$(T):IF LEN(TR$)=1 THEN TR$="0"+TR$
145 POKEAD,T
150 PRINT " " ;TAB(10);TR$
160 AD=AD+1:IF AD=$C01F THEN PRINT "Attention
derniere adresse valide."
170 GOTO 120
500 USR($BFD7)
510 PRINT " A = " ;H$#B805:GOSUB900:PRINT
520 PRINT " F = " ;H$#B804:GOSUB900:GOSUB920:PRINT
530 PRINT " BC = " ;H$#B809:GOSUB900:H$H-1:GOSUB900:PRINT
540 PRINT " DE = " ;H$#B808:GOSUB900:H$H-1:GOSUB900:PRINT
550 PRINT " HL = " ;H$#B801:GOSUB900:H$H-1:GOSUB900:PRINT
560 PRINT " IX = " ;H$#B80D:GOSUB900:H$H-1:GOSUB900:PRINT
570 PRINT " IY = " ;H$#B80F:GOSUB900:H$H-1:GOSUB900:PRINT
580 PRINT " A' = " ;H$#B811:GOSUB900:PRINT
590 PRINT " F' = " ;H$#B810:GOSUB900:GOSUB920:PRINT
600 PRINT " BC' = " ;H$#B815:GOSUB900:H$H-1:GOSUB900:PRINT
610 PRINT " DE' = " ;H$#B817:GOSUB900:H$H-1:GOSUB900:PRINT
620 PRINT " HL' = " ;H$#B813:GOSUB900:H$H-1:GOSUB900:PRINT
630 PRINT " SP = " ;H$#B803:GOSUB900:H$H-1:GOSUB900:PRINT

```

```

890 END
900 A$=HEX$(PEEK(H))
905 IF LEN(A$)=1 THEN A$="0"+A$
910 PRINTA$:
915 RETURN
920 C=256:D=PEEK(H):RESTORE950:PRINT " " ;
925 C#D/256:E=0:IF C<1 THEN RETURN
930 IF D=C THEN E=1:D=D-C
935 READF:IF F="" THEN 925
940 PRINTF$:" " ;STR$(E):" " ;
945 GOTO925
950 DATA "S","Z","X","H","X","P/V","N","C"
1000 " === MISE A ZERO DES REGISTRES ===
1010 DATA $21,$00,$00 :LD HL,0000H
1020 DATA $11,$00,$00 :LD DE,0000H
1030 DATA $01,$00,$00 :LD BC,0000H
1040 DATA $DD,$21,$00,$00 :LD IX,0000H
1050 DATA $FD,$21,$00,$00 :LD IY,0000H
1060 DATA $E5 :PUSH HL
1070 DATA $F1 :POP AF
1080 DATA $08 :EX AF,AF
1090 DATA $E5 :PUSH HL
1100 DATA $F1 :POP AF
1105 DATA $08 :EX AF,AF
1110 DATA $D9 :EXX
1120 DATA $21,$00,$00 :LD HL,0000H
1130 DATA $11,$00,$00 :LD DE,0000H
1140 DATA $01,$00,$00 :LD BC,0000H
1150 DATA $D9 :EXX
1160 DATA $ED,$73,$00,$B8 :LD (BA00),SP
1170 DATA $31,$00,$B8 :LD SP,B800H
1200 "
1210 " === SAUVEGARDE DES REGISTRES ===
1220 "
1230 DATA $22,$00,$B8 :LD (B800),HL
1240 DATA $ED,$73,$02,$B8 :LD (B802),SP
1260 DATA $F5 :PUSH AF
1270 DATA $E1 :POP HL
1280 DATA $22,$04,$B8 :LD (B804),HL

```

```

1290 DATA $ED,$73,$04,$B8 :LD (B806),SP
1300 DATA $ED,$43,$0B,$B8 :LD (B80B),BC
1310 DATA $ED,$53,$0A,$B8 :LD (B80A),DE
1320 DATA $DD,$22,$0C,$B8 :LD (B80C),IX
1330 DATA $FD,$22,$0E,$B8 :LD (B80E),IY
1340 DATA $08 :EX AF,AF
1350 DATA $F5 :PUSH AF
1360 DATA $E1 :POP HL
1370 DATA $22,$10,$B8 :LD (B810),HL
1380 DATA $08 :EX AF,AF
1390 DATA $D9 :EXX
1400 DATA $22,$12,$B8 :LD (B812),HL
1410 DATA $ED,$43,$14,$B8 :LD (B814),BC
1420 DATA $ED,$53,$16,$B8 :LD (B816),DE
1430 DATA $D9 :EXX
1440 DATA $ED,$7B,$00,$B8 :LD SP,BA00H
1450 DATA $C9 :RET

```



# PITMAN

**PITMAN est un jeu inspiré d'une revue japonaise et adapté au S.BASIC. Il fonctionne donc sur MZ 700 et MZ 800 en mode 700 avec BASIC 700.**

Ce jeu est passionnant à plus d'un titre. D'abord parce qu'il constitue une suite inépuisable de casse-têtes à résoudre, ensuite parce qu'il fait participer activement le joueur à la création d'autres problèmes. Le programme comporte 50 écrans graphiques différents, à difficulté croissante, comprenant chacun 1 homme (Pitman) et 1 ou plusieurs diamants. Le but de l'opération est de faire accéder Pitman à ce(s) diamant(s). Pour s'aider, Pitman peut utiliser des échelles et des pavés hexagonaux qu'il pousse à volonté. 2 types de carrés sont également à sa disposition : les carrés bleus, indestructibles mais bien utiles pour se déplacer et les carrés rouges que Pitman peut détruire pour se déplacer. Comme tout jeu de qualité, les règles sont très simples mais vous vous apercevrez que l'objectif à atteindre l'est beaucoup moins. Cela peut même durer de longues heures qui se prolongent tard... tard dans la nuit (expérience vécue).

L'intérêt de Pitman ne s'arrête pas là. Il permet, en effet, de créer votre propre fichier de tableaux grâce à un éditeur graphique simple et pratique.

Entrons dans les détails :

Tapez le programme, vérifiez-le très soigneusement car certaines instructions sont complexes et les lignes de DATA's ne souffrent aucune erreur. Sauvegardez votre programme et tapez ensuite le fatidique RUN. Après quelques secondes d'initialisation, le titre s'affiche avec le choix entre le jeu et le moniteur graphique. Si vous désirez jouer et ne pas commencer par le premier tableau, vous pouvez taper un chiffre entre 1 et 9 qui vous affichera le tableau du chiffre tapé ★ 5. En cours de jeu, il vous suffit de déplacer Pitman avec les touches curseur. Vous pouvez, à tout moment, interrompre le jeu en tapant « S » (tableau suivant), « P » (tableau précédent) ou « M » (réaffichage du même tableau). Attention cependant, le fait de changer de tableau vous fait perdre 1 Pitman, et vous n'en avez que 5. Une dernière commande : « E » vous permet de passer au moniteur intégré dont les commandes sont les suivantes :

A : Afficher la liste des commandes disponibles dans le moniteur.

J : Retourner au jeu.

L : Lire un fichier de 50 écrans.

E : Effacer 1 écran.

D : Activer l'éditeur d'écran pour créer de nouveaux tableaux.

R : Enregistrer un fichier de 50 écrans.

T : Retour au début du jeu avec initialisation des écrans d'origine.

Quelques commentaires sur les commandes de ce moniteur. La commande R enregistre tous les écrans en cours au moment de la commande y compris ceux éventuellement effacés, modifiés ou créés. L'éditeur d'écran permet de modifier un écran existant ou de créer un écran pré-

cédemment effacé. Le curseur graphique se déplace à l'aide des touches curseur.

Pour modifier une case, taper sur les touches 1 à 7 :

1 Pour effacer la case.

2 Pour afficher un morceau d'échelle.

3 Pour afficher un diamant.

4 Pour afficher un carré rouge.

5 Pour afficher un pavé hexagonal.

6 Pour afficher un carré bleu.

7 Pour afficher 1 Pitman.

M Pour retourner au moniteur.

P Pour afficher le tableau précédent.

S Pour afficher le tableau suivant.

Voilà, il ne vous reste plus qu'à vous passionner pour ce jeu comme nous l'avons fait nous-même, à créer de nouvelles difficultés — Attention, ce n'est pas facile —, à concevoir vos propres jeux graphiques en vous aidant des idées apportées par PITMAN... et à nous en faire profiter.

S. B.

```

10 DEFKEY(1)="GOTO100"+CHR$(13)
20 B$="J":initialise, patience, c'est fini.:RESTORE2590:X=8E00
30 READA$:B=B+1:IFA$="F"THENPRINT:GOTO60
40 PRINTMID$(B$,B,1):FORI=1TO128:V=VAL(MID$(A$,I,1)):POKEV,V:X=X+1:Y=Y+V
50 NEXTI:GOTO30
60 IF(PEEK(4CF2E)<>1)+(V<>7837)THENPRINT"Erreur dans les DATA's." :END
70
80 ' | Titre |
90 ' |-----|
100 COLOR,,7,0:CONSOLE:CLS:RESTORE:GOSUB2250
110 GETA$:IFA$="":THENI=0
120 IFA$="M"THENI=040
130 IFVAL(A$)>0THENL=VAL(A$)*5-1:GOTO160
140 IFA$="":THENL=0:GOTO160
150 GOTO110
160 M=5:CLS
170
180 ' | Presentation |
190
200 G=0:GB=0:IFL>49THENL=0
210 CONSOLE,25,33,7:COLOR,,0,4:PRINT"ECRAN 2250" :USING"###":L+1:PRINT"IT
220 CONSOLE:FORX=0TO10:FORY=0TO7
230 G=PEEK($B00+L*88+X*11)
240 IFG=2THENG=G+1
250 IFG=6THENMX=X*3:MY=Y*3
260 CURSORX*3,Y*3:ON G+1 GOSUB 2030,2040,2050,2060,2070,2080,2090
270 NEXTXNEXTY:GOTO100
280 CURSOR0,24:COLOR,,7,0:PRINT"
290
300 ' | Mouvements |
310
320 IFY>1THENCURSORMX,MY:GOSUB2090
330 X=MX:Y=MY:X1=X:X2=X:SY=1:MUSIC"A"
340 IF(PEEK($D000+(40*(Y+3))+X+1)=0)*(GB=0)THENMY=MY+3:GOTO770
350 GETA$:IFA$="":THENCURSOR33,12:PRINT0,4:MID$(T$,1,1):MID$(T$,3,2):R
360
370 ' |  |
380
390 IF(A$<>"")+(Y<2)THEN420
400 A=PEEK($D000+(40*(Y-3))+X+1):MUSIC"A"
410 IFGB=1THENIF(A=0)+(A=120)THENMY=MY-3:GOTO770
420 IFA$<>"":THEN480
430
440 ' |  |
450
460 A=PEEK($D000+(40*(Y+3))+X+1):MUSIC"A"
470 IF(A=0)+(A=7837)THENMY=MY+3:GOTO770
480 IFA$="":THENMX=X-3:MUSIC"A":GOTO630
490 IFA$="":THENMX=X-3:MUSIC"A":GOTO630
500 IFA$="E"THENI=040
510 IFA$="S"THENL=L+1:GOTO580
520 IFA$="P"THENL=L-1:IFL<0THENL=49
530 IFA$="M"THEN580
540 IFA$<>"M"THEN520
550
560 ' | affiche un tableau |
570
580 M=M-1:IFM=0THENMUSIC"EEEECCCCRRRR":GOTO100
590 CONSOLE,24,0,33:COLOR,,0:CLS:GOTO200
600
610 ' |  |
620
630 IF(X+HX<0)+(X+HX>30)THEN320
640 B=PEEK($D000+(40*Y)+X+HX+1)
650 IF(B=7837)+(B=7837)+(B=8D0)+(B=0)THENMX=MX+HX:GOTO770
660 IF(X+HX<0)+(X+HX>30)THEN320
670
680 ' | Pousse un pave |
690
700 IF(PEEK($D000+(40*Y)+X+HX)<>4E)+(PEEK($D000+(40*Y)+X+HX+1)<>0)THEN320
710 CURSORX+HX,Y:GOSUB2030:CURSORX+HX*2,Y:GOSUB2070
720 IFHX=3THENX=X+3:X2=X+6:SY=3:GOTO770
730 X1=X-6:X2=X-3:SY=2
740
750 ' | Affiche Pitman |
760
770 MUSIC"A":CURSORX,Y:ONGB+1GOSUB2030,2040
780 A=PEEK($D000+(40*MY)+MX+1):GB=0
790 IFA$=7837THENGB=1
800 IFA$=7837THENGB=1
810 CURSORX,MY
820 ONSYGOSUB2090,2100,2110
830
840 ' | Chute d'1 pave |
850
860 G=0:FORX=X1TOX2STEP3:FORY=21TO3STEP-3
870 IFPEEK($D000+(40*Y)+X+1)<>0THEN920

```





MZ

80 B/800

# LOGICIEL « LOGITHEQUE »

**La mise au point du tableur promis dans notre dernier numéro n'étant pas encore terminée, nous avons inversé l'ordre de nos parutions et vous proposons, dès maintenant, le logiciel prévu pour notre prochain bulletin.**

Nous utilisons ce programme pour générer les logithèques MZ présentées dans les différents «Sarpentiers». Il s'agit, en fait, d'une gestion de fichier spécialisée comportant Création, Annulation et Liste classée et triée des programmes. Vous pourrez ainsi constituer sur cassette ou disquette votre propre logithèque éditée sur écran ou imprimante. Dès son lancement par RUN, le programme lit automatiquement le fichier appelé «LISTE PROGS.80B» (sous-programme situé en ligne 900). Lors de sa première utilisation, il vous faudra donc supprimer provisoirement la ligne 97 qui appelle cette routine puisque votre fichier n'est pas encore créé.

LOGITHEQUE peut être aisément adapté au MZ 800 moyennant la modification de certaines commandes :

PRINT CHR\$(6) devient CLS

CONSOLE C80 devient INIT «CRT:M3».

Il vous faudra également adapter les caractères de contrôle de l'imprimante (PRINT CHR\$(X) aux caractéristiques de votre propre imprimante, le programme étant conçu pour imprimante SHARP P5.

```

10 REM LOGITHEQUE MZ 80 B - S.B. - 11/84
11 REM
89 REM Initialisations
90 A=250:DINTT$(A).C0$(A).C1$(A).TM(A).C2$(10).L$(4)
95 LNS="*****":CLS="JUED"
97 GOSUB 900
99 REM Liste
100 CONSOLEC80.R,80,24:PRINTCHR$(6):PRINTSTRING$("-".80)
110 L$(1)="
120 L$(2)="
130 L$(3)="
140 L$(4)="
145 FORI=1T04:PRINTL$(I):NEXT
150 PRINTSTRING$("-".80)
153 PRINTTAB(32):"A U M E N U . . .":PRINT:PRINT
160 PRINT ** 1 ** ENTREE DE NOUVEAUX PROGRAMMES:PRINT
170 PRINT ** 2 ** EFFACEMENT DE PROGRAMMES:PRINT
180 PRINT ** 3 ** LISTE DES PROGRAMMES:PRINT
190 PRINT ** 4 ** ENREGISTREMENT LISTE:PRINT
210 PRINT ** 5 ** FIN:IF X=0:Y=22
220 CURSORX,Y:PRINT
X:Y
223 GETRE$:IFRE$=""THEN223
225 RE=VAL(RE$):IF (RE=0)+(RE>5) THENGOSUB10100:GOTO220
230 ON RE GOTO300,500,600,800
250 END
300 REM Erreur : ligne entrée effacée
305 NP=NP+1:TR=0:EN=1
310 PRINTCHR$(6):CURSOR,21:PRINTSTRING$("-".80)
312 PRINTTAB(20):"ENTREE NOUVEAU PROGRAMME"
313 PRINTTAB(19):
315 CURSOR1,19:PRINTSIZE$ Octets libres.
ENTREE No. "NP" **CHR$(5) **
320 PRINTTAB(21):"X=Y=2"
330 CURSORX,Y:INPUT"TITLE DU PROGRAMME ":"TT$
335 IF (LEN(TT$)>16)+(LEN(TT$)<2) THENGOSUB10100:GOTO330
340 CURSOR21,4:PRINT"
342 PRINT:PRINT:PRINT"X=Y=5"
350 CURSORX,Y:INPUT"COMMENTAIRES ":"C0$
355 IFLEN(C0$)>90 THENGOSUB10100:GOTO350
357 GOSUB10900:GOSUB11100:CURSOR10,9:PRINT"CATEGORIE ":"GOSUB10200:CA$=RE$
405 GOSUB10900:CURSOR1,23:PRINT"En K-OCTETS, sans decimale."X=5:Y=11
410 CURSORX,Y:INPUT"TAILLE MEMOIRE ":"TM$
415 TM=VAL(TM$):IF (TM=0)+(TM>INT(TM))+TM>64 THENGOSUB10100:GOTO410
430 CURSOR1,22:PRINT** POUR CONTINUER : [E] ERREUR DANS L'
ENTREE"
440 CURSOR1,23:PRINT" [N] NOUVEAU PROGR
A M E N U
450 CURSOR27,24:PRINT" [M] M E N U "GOTO 10300
499 REM Annulation prog. de la liste
500 PRINTCHR$(6):CURSOR,21:PRINTSTRING$("-".80):TR=0:EN=1
510 PRINTTAB(5):"ANNULATION D'UN PROGRAMME DE LA LI
STE"
520 PRINTTAB(4):

```

```

*****CHR$(5)
530 PRINT:INPUT" Titre exact du programme a annuler ":"TA$:A=0
550 FORI=1T0NP:IFTA$=TT$(I):THENA=1
555 NEXTI
560 IFA=0 THENPRINT"*** PROGRAMME INCONNU DANS LA LISTE ***":GOSUB10700:GOTO10800
570 GOSUB10510:PRINT
575 PRINT" On l'efface vraiment ? (O/N) "
577 GETRE$:IFRE$=""THEN100
578 IFRE$<"O" THEN577
580 GOSUB10900:CURSOR20,22:PRINT" PATIENCE... J'EFFACE ET JE REMET DE L'ORDRE"
585 FORI=AT0NP-1:TT$(I)=TT$(I+1):C0$(I)=C0$(I+1):CA$(I)=CA$(I+1):TM(I)=TM(I+1)
590 NEXTI:NP=NP-1:GOSUB10800
599 REM *****
600 PRINTCHR$(2):CONSOLEC80,20:CURSOR,21:PRINTSTRING$("-".80)
605 GOSUB10900:CURSOR23,23:PRINT"LISTE DES PROGRAMMES":CURSOR
22,24:PRINTSTRING$("-".39):CHR$(5)
607 IFTR=0 THENGOSUB1500:TR=1
610 PRINT: ** LISTE : [E] SUR ECRAN:PRINT:PRINTTAB(12):" [I] SUR IMPRIMANTE"
615 GETLF$:IFLF$=""THEN615
617 IFLF$=""THENGOTO700
618 IFLF$<"E" THENGOSUB10700:GOTO615
619 REM Liste sur écran
620 PRINT:PRINT ** LISTE GENERALE [G] DU PAR CATEGORIES [C]
622 GETRE$:IFRE$=""THEN622
624 IFRE$<"G" THEN630
625 IFRE$<"C" THEN640
627 GOSUB10700:GOTO622
629 REM Liste generale sur écran
630 PRINTCHR$(6)
632 FORI=1T0LEN(CL$):CP$=MID$(CL$,I,1)
634 FORJ=1T0NP:IFTA$(J)=CP$ THENGOSUB11000
636 NEXTJ:GOTO11200
639 REM Liste sur écran par categories
640 PRINT:GOSUB10900:GOSUB11100:CURSOR,12:INPUT" ** CATEGORIE CHOISIE ":"C0$
GOSUB10900:PRINTCHR$(6)
642 FORJ=1T0NP:IFTA$(J)=C0$ THENGOSUB11000
643 NEXTJ:GOTO11200
700 PRINTCHR$(6):GOSUB10900:CURSOR,21:PRINTSTRING$("-".80)
710 CURSOR20,22:PRINT"LISTE DU BULLETIN":CURSOR20,23:PRINTSTRING$
("-".32):GOSUB11500
720 PRINT/PCHR$(21):CHR$(18):STRING$("-".40):CHR$(17):FORI=1T04:PRINT/PL$(I):NE
XT/PRINT/PCHR$(18):STRING$("-".40):PRINT/P
725 FORJ=1T0LEN(CL$):PRINT/P:PRINT/P:PRINT/PCHR$(21):CHR$(18):CT$(J):CHR$(18):S
TRING$("-".40):PRINT/PCHR$(19):D$=MID$(CL$,J,1)
730 FORI=1T0NP:IFTA$(I)=D$ THENGOSUB11600
735 NEXTI:J
740 GOTO11200
799 REM Lecture liste sur disquette
800 DELETE"LISTE PROGS.80 B"
803 WOPEN#1,"LISTE PROGS.80 B"
805 PRINT#1,NP
810 FORI=1T0NP:PRINT#1,TT$(I),C0$(I),CA$(I),TM(I)
820 NEXTI:CLOSE#1
830 GOTO100
899 REM Lecture liste sur disquette
900 OPEN#1,"LISTE PROGS.80 B"
905 INPUT#1,NP
910 FORI=1T0NP:INPUT#1,TT$(I),C0$(I),CA$(I),TM(I)
920 NEXTI:CLOSE#1
930 RETURN
1500 REM Avant liste
1530 PRINT:PRINT" Patience, je trie ...":PRINT
1540 PRINT:IFTA$=1T0NP-1:PRINT" **NEXT:PRINT**"
1545 CURSOR1,4
1550 FORI=1T0NP-1:FORJ=I+1T0NP
1555 IFLEFT$(TT$(J),2)<LEFT$(TT$(I),2) GOSUB1590
1560 NEXTJ:PRINT:PRINT
1580 RETURN
1585 TR$=TT$(I):TT$(I)=TT$(J):TT$(J)=TR$:TR$=C0$(I):C0$(I)=C0$(J):C0$(J)=TR$:TR
=TM(I):TM(I)=TM(J):TM(J)=TR$:TR$=CA$(I):CA$(I)=CA$(J):CA$(J)=TR$:RETURN
999B REM
S O U S - P R O G R A M M E S
10099 REM Erreur : ligne entrée effacée
10100 CURSORX,Y:PRINTSPACE$(150):CURSORX,Y:GOSUB10700:RETURN
10199 REM *****
10200 GETRE$:IFRE$=""THEN10200
10210 IFRE$=""J" THENPRINT"Jeu":RETURN
10230 IFRE$=""U" THENPRINT"Utilitaire":RETURN
10250 IFRE$=""E" THENPRINT"Enseignement, Scientifique":RETURN
10260 IFRE$=""D" THENPRINT"Divers":RETURN
10270 GOSUB10700:GOTO10200
10299 REM Lecture choix entrée prog.
10300 GETRE$:IFRE$=""THEN10300
10310 IFRE$=""E" THENGOTO310
10320 IFRE$=""N" THENGOSUB10345:GOTO305
10330 IFRE$=""M" THENGOSUB10345:GOTO100
10340 GOTO10300
10345 TT$(NP)=TT$:C0$(NP)=C0$:CA$(NP)=CA$:TM(NP)=TM:RETURN
10499 REM Load prog. demande effacement
10510 I=A:PRINT:PRINT:PRINT" ** COMMENTAIRES.....":C0$(I)
10520 PRINT:PRINT" ** CATEGORIE.....":RE$=CA$(I):GOSUB10210
10600 PRINT:PRINT" ** RAM NECESSAIRE.....":STR$(TM(I)):K,OCTETS,"PRINT
10630 RETURN
10699 REM Musique alarme
10700 TEMP07:"MUSIC"+A$R2+A$R+AR+AR"
10710 RETURN
10799 REM *****
10800 GOSUB10900
10805 CURSOR,22:PRINT"POUR CONTINUER : [N] NOUVEAU EFFACEMENT"
10810 PRINT" [M] M E N U"
10820 GETRE$:IFRE$=""THEN10820
10830 IFRE$=""N" THEN500
10840 IFRE$=""M" THEN100
10850 GOSUB10700:GOTO10820
10899 REM Effacement fenêtre inférieure
10900 FORI=22T024:CURSOR,1:PRINTSPACE$(79):NEXT:RETURN
10999 REM Impression liste prog. simplifiée sur écran
11000 PRINT" TT$(J):STRING$("-".32-LEN(TT$(J))):"cat."CA$(J) " TM(J):T
AB(50)"K/Oct. "
11050 GETRE$:IFRE$=""THENRETURN
11060 GETRE$:IFRE$=""THEN11060
11070 RETURN
11099 REM Affichage catégories dans fenêtre
11100 CURSOR1,22:PRINT" [J] Jeux [E] Enseignement, Scientifique"
11110 CURSOR1,23:PRINT" [U] Utilitaires [D] Divers"
11120 RETURN
11199 REM Nouveau liste au menu
11200 GOSUB10900:GOSUB10700:CURSOR1,22:PRINT** LISTE TERMINEE **
[N] NOUVEAU LISTE
11210 CURSOR1,23:PRINT" [M] M E N U"
11220 GETRE$:IFRE$=""THEN11220
11230 IFRE$=""N" THEN600
11240 IFRE$=""M" THEN100
11250 GOSUB10700:GOTO11220
11499 REM *****
11500 PRINTCHR$(6):PRINT" Positionner le papier en debut de page et a
per une touche."
11510 GETRE$:IFRE$=""THEN11510
11515 CT$(1)=***** JEUX *****
11517 CT$(2)=***** UTILITAIRES *****
11523 CT$(3)=***** ENSEIGNEMENT SCIENTIFIQUES *****
11525 CT$(4)=***** DIVERS *****
11590 RETURN
11599 REM Impression liste au bulletin
11600 PRINT/PCHR$(20):CHR$(18):TT$(1):SPACE$(17-LEN(TT$(1))):CHR$(19):C0$(1):SP
ACE$(92-LEN(C0$(1))):CHR$(18):IFTM(1)<10 THENPRINT/P" "
11605 PRINT/PTM(1):" K"
11610 RETURN

```





**1) Vous désirez recevoir des programmes. Faites-nous parvenir, dans ce cas, la somme de 15 F par programme demandé, ainsi qu'une cassette vierge, nous vous retournerons vos programmes sous 20 jours maximum. OFFRE LIMITEE A 3 PROGRAMMES PAR ENVOI.**

**2) Reportez vous à notre rubrique « INFOS » pour connaître les nouvelles modalités d'envoi et d'acquisition de logiciels.**

Pour chaque programme est écrit en premier la machine sur laquelle il a été créé, puis les différentes machines sur lesquelles il est certain de fonctionner tel que. De plus il est mentionné aussi la taille mémoire en Ko pour les groupes (par ex 1260/61) comprenant des PC identiques hormis pour la Mev.

**A: 1211/12 • B: 1245 • C: 1251/55 • D: 1260/61 • E: 1401/02 • F: 1350 • G: 2500**

La compatibilité est normalement assurée du PC le plus ancien vers le plus récent (de A vers G) et ceci dans la limite et/les consitions définies dans chaque manuel. A... signifie ABC-DEFG par souci de clarté. Pour les compatibilités non notifiées explicitement, il reste toujours possible avec un minimum de travail d'adapter tout programme quelqu'il soit, de toute machine vers une autre. Car tous les essais faute de temps n'ont pu être effectués.

## \*\*\*\*\* JEUX \*\*\*\*\*

ADVENTURE	cherchez le trésor cache ds l'une des 64 sail	2.5 Ko E
APOLLO	jeu d'aventure .....	3.5 Ko E
AWELE	version améliorée du pgm du No 11	2.5 Ko C
BANQUE	achat, vente d'actions ds un temps imparti	1.0 Ko A...
BEACH HEAD	il faut détruire la base ennemie	2.5 Ko E
BLACK JACK	jeu de cartes classique	3.0 Ko FG
BLACK JACK	black jack en 21 pts et 4 manches	1.4 Ko E
CHALLENGER	pilotez la navette spatiale aux instruments	2.2 Ko C v.3
CHASSE S/ MARIN	recherchez en 3D un s/marin et coulez-le	2.0 Ko CDEFG
DODGE'EM	essayez de survivre sans toucher d'obstacles	3.5 Ko E
FLECHETTES	il faut toucher 3 cibles	1.1 Ko A...
INVADERS	abattez au canon les vaisseaux ennemis	0.6 Ko A...
LABYRINTHE	essayez de sortir de ce labyrinthe	1.8 Ko F
MAX	jeu des Chiffres et des Lettres	1.4 Ko A...
MISSION SPATIAL	4 épreuves pour une mission spatiale ardue	3.0 Ko CDEFG
NAVAL	bataille navale classique contre le PC	1.4 Ko A...
OLPHOUS	jeu graphique présente dans le No 13	3.0 Ko F
PUISSANCE 4	jeu classique 15 pions, 7 colonnes	2.3 Ko CDEFG
ROULETTE	pariez sur un nbre entre 0 et 36	1.0 Ko CDFG
SCRAMBLE	jeu intergalactique, plusieurs tableaux: No 11	2.5 Ko C
SCRAMBLE III	amélioration de SCRAMBLE	3.0 Ko C
SIMUL.ECO.	vous êtes le président pour 10 ans d'un pays	3.5 Ko E
SPACE TRAINING	aux commandes du vaisseau, détruisez les cibl	2.0 Ko FG
START MOGURA	jeu lm graphique et sonore publié dans No 11	1.2 Ko E
TIR A L'ARC	5 fleches a placer ds la cible: No 13	5.0 Ko FG
WARF FACTOR	explorez l'espace a bord de votre vaisseau	2.8 Ko E

## \*\*\*\*\* UTILITAIRES \*\*\*\*\*

ANA	pgm d'analyse des pgms, memoires avec conv.	3.4 Ko D
BILAN JOUR	comptabilité journalière pour medecin	1.4 Ko A...
CHRONO	transforme votre PC en chrono: No 14	0.3 Ko E
CONV DEC HEX	conversion deci-hexa en LM	0.3 Ko BC
DESASSEMBLEUR	adaptation du pgm paru dans le No 8	4.6 Ko D
GRAPHIC AID	permet de dessiner a l'écran tout motif	1.3 Ko C
HEXAS	mini assembleur editeur sur k7 uniquement	2.1 Ko C
INVIDEO	inversion video tres rapide	--- F
MONITEUR LM	moniteur lm publié dans le No 12	1.0 Ko C
PEINTURE	gestion de fichier	1.4 Ko A...
RENUM	renumerote un pgm y compris les branchements	--- BC
RENUMBER	renumerotez vos pgms entierement: No 10	0.3 Ko BC
RENUMERATION	renumerote les numeros de lignes	0.3 Ko F
SCROLLINGS	4 routines LM pour 4 types de scrolls	--- F
TAROT	decompte automatique des pts au tarot	3.4 Ko C
TENNIS	arbitrage d'un match de tennis	1.0 Ko A...

## \*\*\*\*\* ENSEIGNEMENT \*\*\*\*\*

BAMATH	pour les ex ou futurs bacheliers (maths stats	1.9 Ko C
C.MASSE	calcul le centre de masse d'un systeme	1.0 Ko BCDEFG
CALCUL	ensemble de pgms utiles pour les maths	3.4 Ko C
CALCULS PRECIS	permet d'effectuer des multiplications exacte	1.4 Ko A...
CHUTE LIBRE	permet l'étude de la chute libre en general	3.0 Ko FG
CINEMATIQUE	determine diverses expressions importantes	3.0 Ko FG
CLASSE	divers pgms de gestion d'une classe	1.4 Ko A...
CONJ ESP	conjugaison des verbes reguliers espagnols	1.4 Ko A...
DECLIN. LATINES	apprendre et reviser les declinaisons latines	3.4 Ko CDEFGH
DERIVATEUR	calcul de la derivee d'une expression	9.0 Ko DF
DOSAGE	calcul de PH de solutions aqueuses	0.5 Ko BCDEFG
DYNAMIQUE	choix multiples de calculs de dynamique	3.0 Ko FG
ETUDE FCT	etude et trace de F(x)	1.4 Ko A...
FACT	calcul de factorielles en multiprecision	variab BCDEFG
FONCT	recherche de fonctions a partir de pts	1.2 Ko A...
HP	simulation d'une HP	3.5 Ko E
INTEG G	integrale definie methode de Gauss	0.7 Ko BC
INTEG S	integrale definie regle de Simpson	0.2 Ko BC
INTEGRATION NUM	integrale numerique: methode de GAUSS	3.0 Ko FG
MATHS	calculs mathematiques divers	1.4 Ko A...
MAX FCT	calcul du maximum ou 0 d'une F(x)	0.3 Ko BC
MCQ REL	QCM sur les pronoms relatifs anglais	1.4 Ko A...
NOTEXMO	calcul notes extremes, moyennes, repartition	1.4 Ko A...
ONDE	calcul de la longueur d'onde, celerite, etc	1.0 Ko BCDEFG
PERAXO	coord cart planes d'une proj axonometrique	1.0 Ko A...
PERCEA	coord cart planes d'une proj perspective	0.8 Ko A...
POLY	calcul des valeurs numerique d'un polynome	1.4 Ko A...
POLYDIR	division de polynomes	1.4 Ko A...
RACINE	racine carree, cubique et divers calculs	1.0 Ko A...
REGRESSIONS	4 types de regressions: lin, ln, exp, puissance	0.9 Ko A...
RELATIF	exercice sur les pronoms relatifs en anglais	1.4 Ko A...
SOLEIL	comment se repérer au Soleil	1.0 Ko A...
STATISTIQUES	pour un nbre illimité de sections avec cumul	1.1 Ko A...
SUPERVI	pour apprendre les verbes irreguliers anglais	1.4 Ko A...
TENSE	test sur l'emploi des temps en anglais	1.4 Ko A...
TRACE DE FONCT.	avec les possibilites graphiques du 1350	3.0 Ko FG
TRAJECTOIRE	calcul de trajectoire en pesanteur uniforme	3.0 Ko FG
X MATRICE	multiplication de matrices carrees (dim 8)	1.4 Ko A...

## \*\*\*\*\* DIVERS \*\*\*\*\*

ASTRO	pgm tres complet d'astronomie	7.5 Ko D
AVINAV	pgm destine aux pilotes privés	1.4 Ko A...
BALARM	balistique des armes rayees portatives	1.3 Ko A...
BALLE	calcul des derives transv et vert d'une balle	1.4 Ko A...
BIORYTHMES 1	calcul et trace de votre biorythme	2.0 Ko FG
BIORYTHMES 2	2 pgms : calcul et graphique	3.0 Ko FG
CALENDRIER	2 petits pgms de calculs de dates	0.7 Ko BCDEFG
CODAGE	coder ou decoder vos messages	3.0 Ko FG
COEFBAL	coeff balistique d'une balle de petit calibre	0.6 Ko A...
EPHEMERIDES	calcul les positions des planetes	8.0 Ko D
POINT	aide pour navigateurs de plaisance, croisiere	1.4 Ko A...
SECTION	calcul les caract. geom. de sections composee	1.4 Ko A...
THERMO	evaluation thermique d'un batiment	3.2 Ko E
TIERCE	permet de creer aleatoirement des comb.	1.4 Ko A...



89, route d'Aulnay 93270 SEVRAN

 **43 83 93 10**

POUR RECEVOIR  
NOTRE CATALOGUE

NOM .....

ADRESSE .....

JOINDRE 2 TIMBRES A 2,20 F

LE SPECIALISTE DU

**117-800**

**PERIPHERIQUES  
ET LOGICIELS  
DISPONIBLES**



**CONSULTEZ-NOUS...**

## BULLETIN D'INSCRIPTION AU CLUB DES SHARPENTIERS

☐ Je m'inscris  
au CLUB DES SHARPENTIERS

Je bénéficie de tous les  
avantages du CLUB

Je suis abonné pour 1 AN  
au BULLETIN du CLUB

Je vous joins mon règlement

☐ FRANCE : 160 F  
☐ ETRANGER : 200 F

CHEQUE N° ..... BANQUE .....

DATE ..... SIGNATURE .....

n° 15

NOM ..... PRÉNOM .....

ADRESSE .....

CODE POSTAL / VILLE .....

PAYS .....

PROFESSION ..... ÂGE .....

MACHINE POSSEDÉE ..... DEPUIS .....

ACHETÉE CHEZ .....

\*UTILISATION PRINCIPALE DE VOTRE MACHINE .....